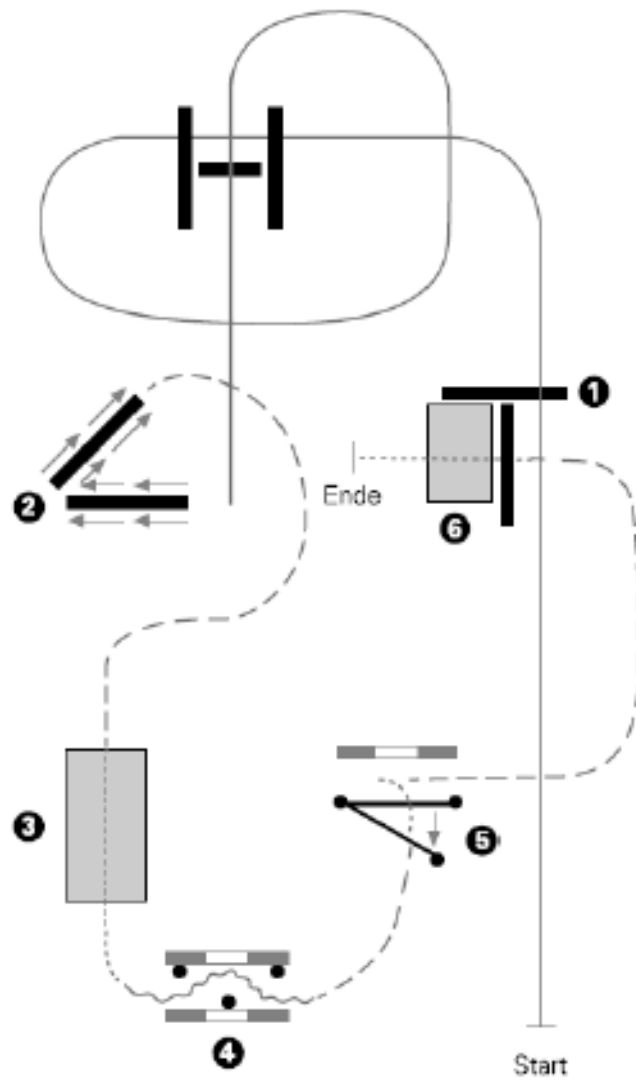
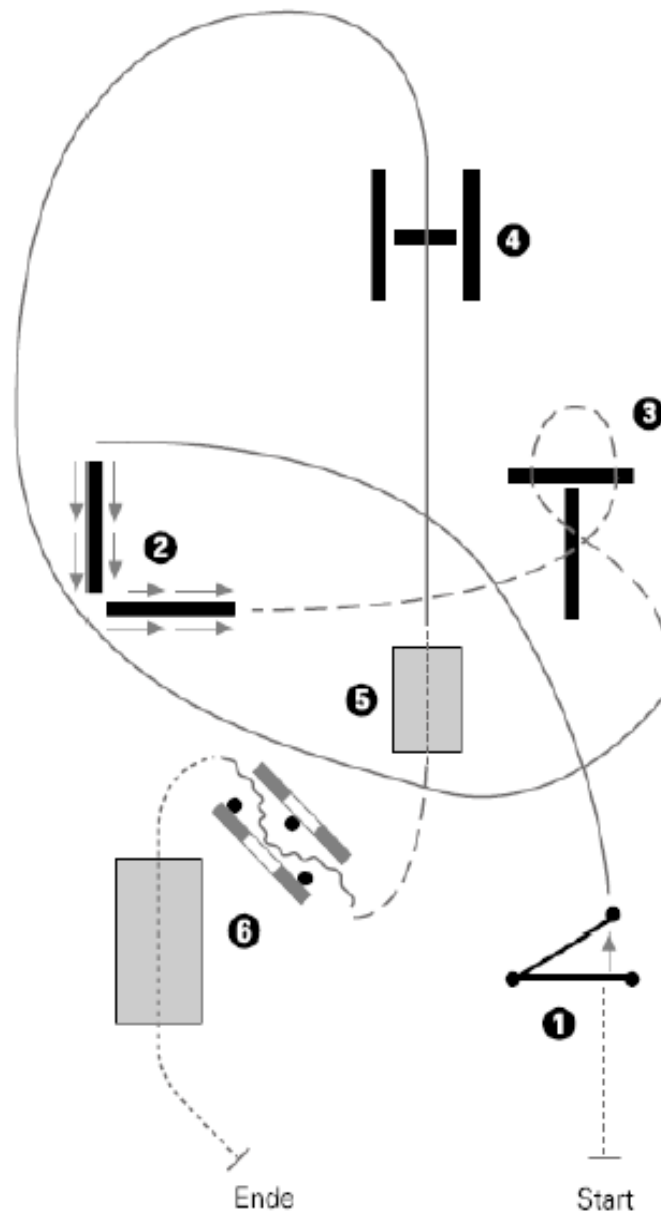


Trail LK 1/2



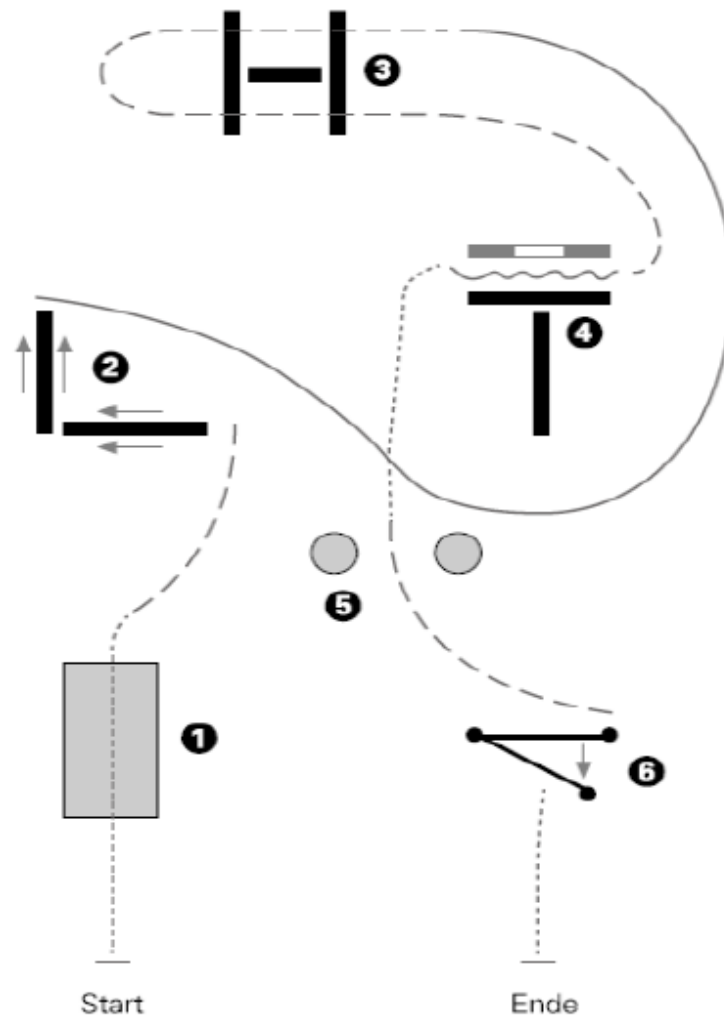
1. Lope over
2. Sidepass rechts
3. Jog, Brücke
4. Backup
5. Jog, Tor rückwärts
6. Jog, Walk over, Wassergraben

Trail LK 3 A



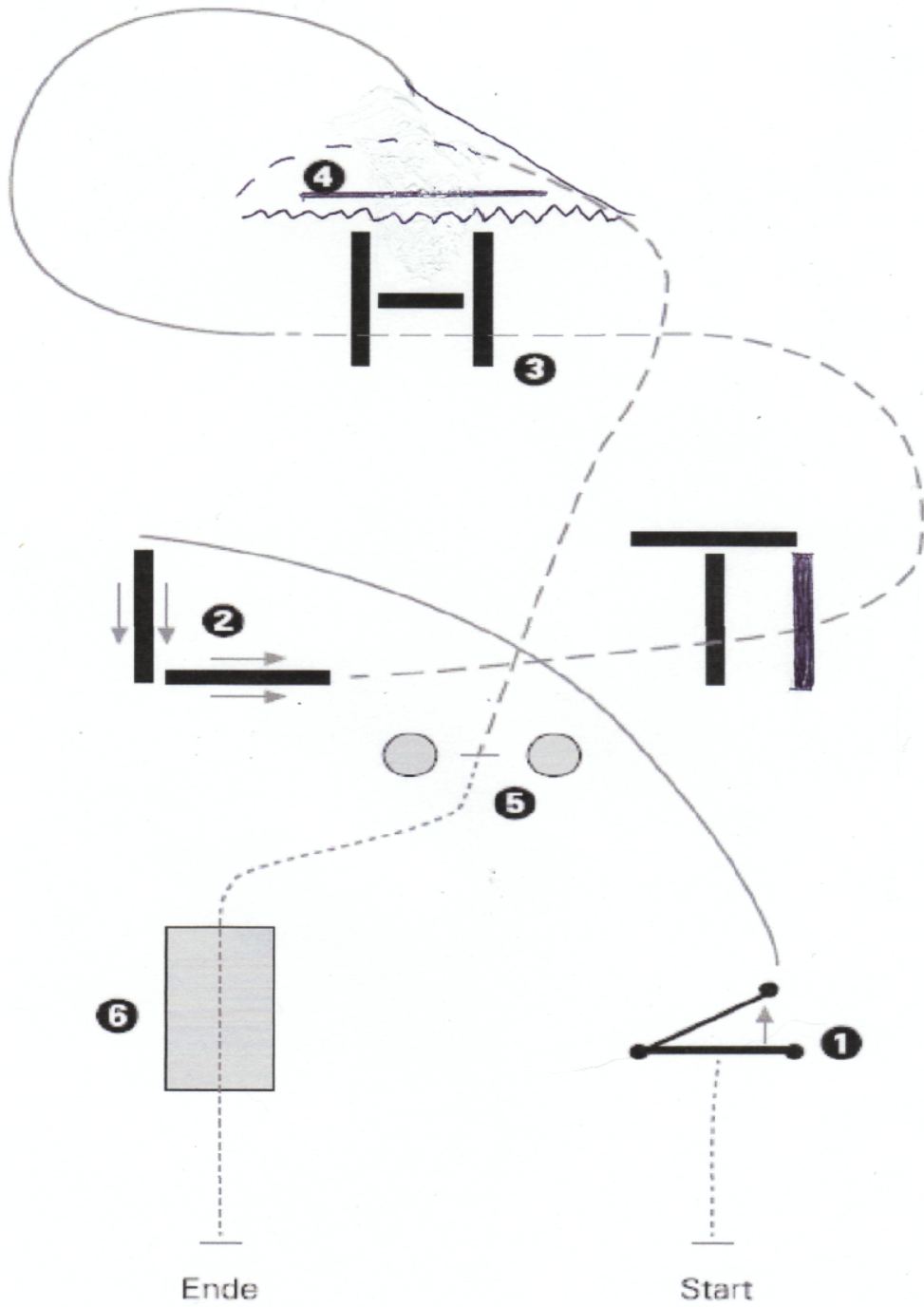
1. Walk, Tor vorwärts
2. Lope links, Sidepass links
3. Jog over
4. Lope over
5. Walk, Wassergraben
6. Backup, Brücke

Trail LK 3/4 B, LK 4 A + Greenhorse



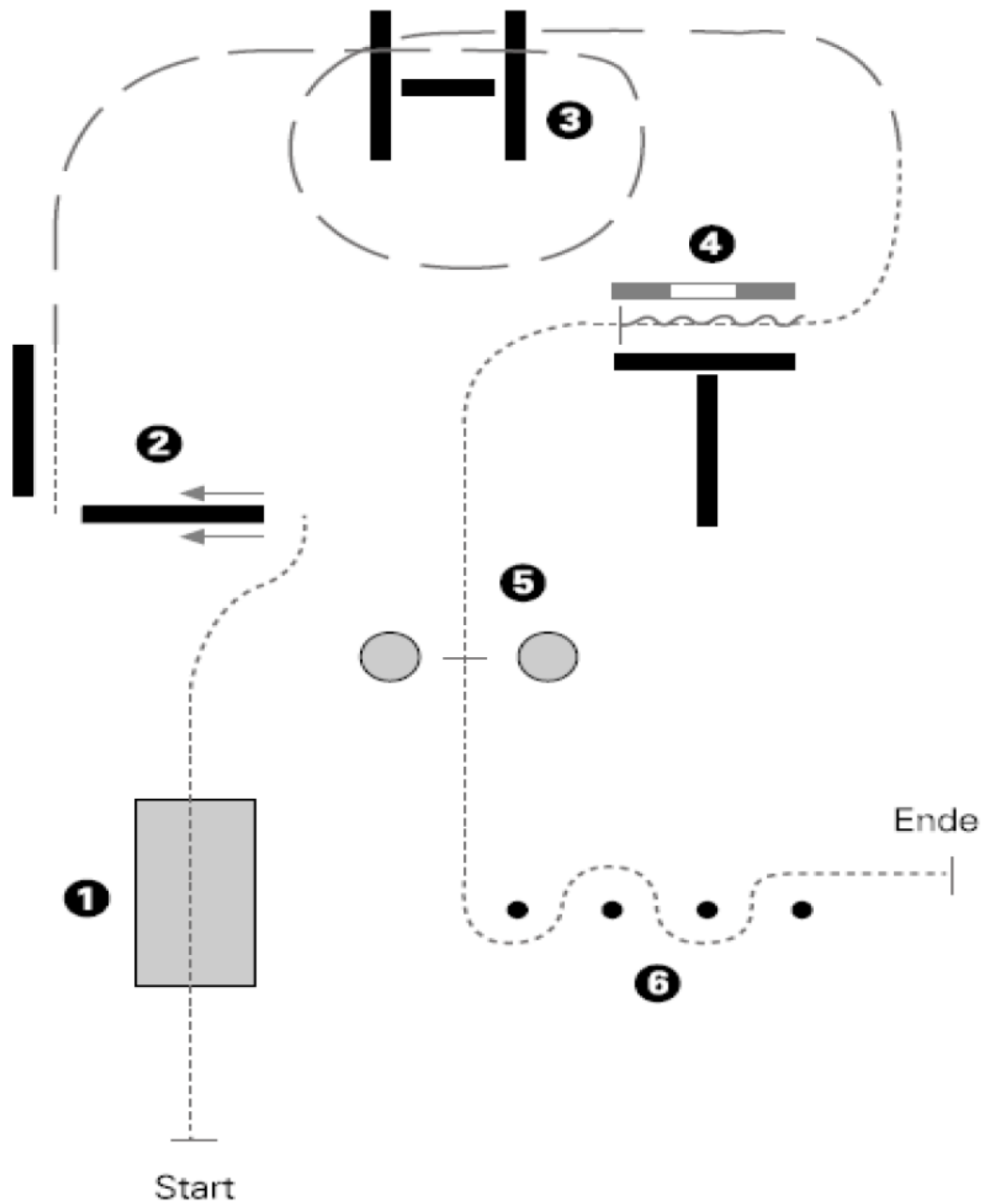
1. Walk, Brücke
2. Jog, Sidepass links
3. Lope links, Jog Over
4. Jog, Backup, Walk
5. Gegenstand umsetzen
6. Jog, Tor vorwärts

Trail LK 5 A+B



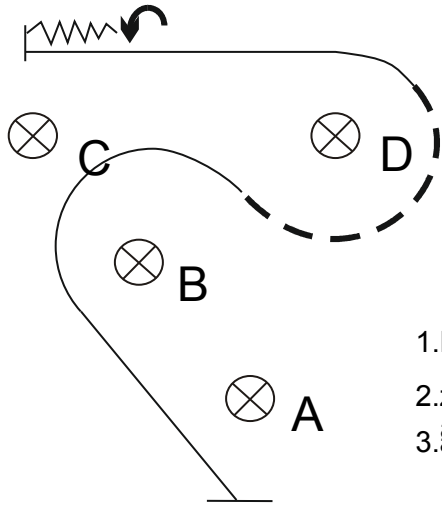
1. Walk, Brücke vorwärts
2. Lope links, Sidepass links
3. Jog over
4. Lope rechts, Backup
5. Gegenstand umsetzen
6. Walk, Brücke

Führzügel + Trail Walk-Trot



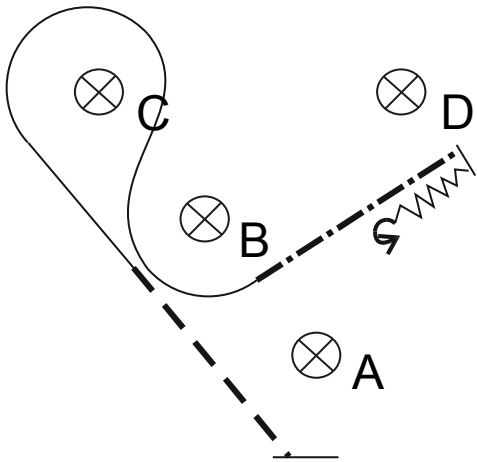
1. Walk, Brücke
2. Walk, Sidepass links
3. Jog over,
4. Walk durch die Gasse, Stop, Backup, Walk
5. Gegenstand umsetzen
6. Walk um Pylonen

Horsemanship LK 3/4 A



1. Rechtsgalopp, 1/2 Volte um B
 2. zwischen B/D Übergang zum Jog an D Linksgalopp
 3. an C Stopp
BackUp
- HHW 90° links, im Jog zum LineUp

Horsemanship LK 1/2



- Jog von A nach B
- Rechtsgalopp um C zwischen C und B einfacher oder fliegender Wechsel
- Bei B extended Jog bis D, stopp, backup

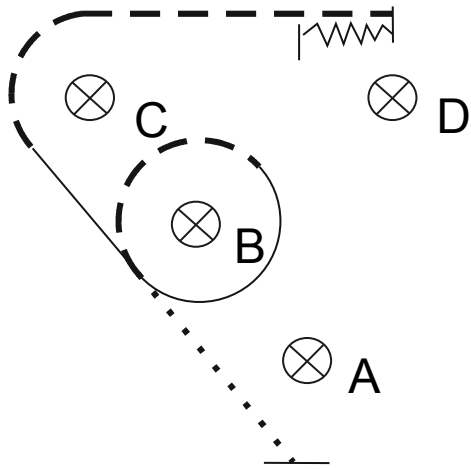


Marker



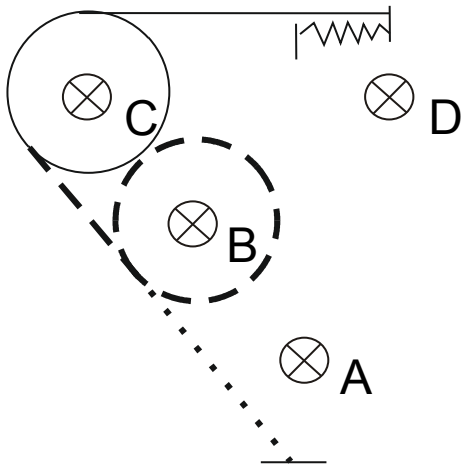
ext. Jog

Horsemanship LK 5 A/B



1. Schritt zu B
1/2 Jog Volte um B
2. 1/2 Rechtsgaloppvolte um B
an C Übergang zum Jog
3. Stopp an D
BackUp
im Jog zum LineUp

Horsemanship LK 3/4 B



1. Schritt zu B
JogVolte um B
2. bei C RechtsgaloppVolte
3. Stopp an D
BackUp
im Jog zum LineUp

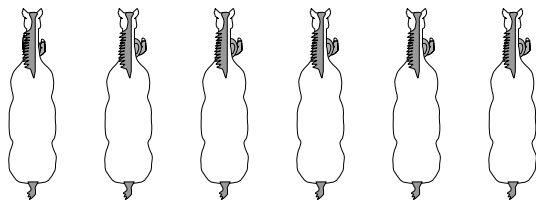
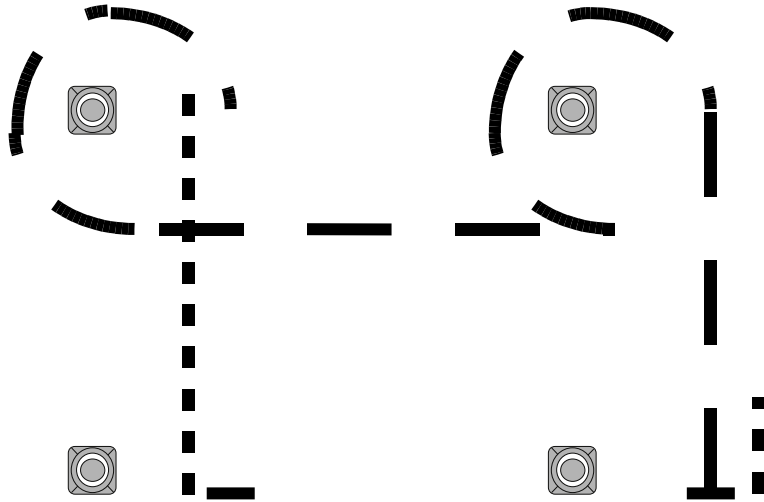


Marker



ext. Jog

Showmanship LK 4/5 A, B



Vom ersten zum zweiten Marker Schritt.

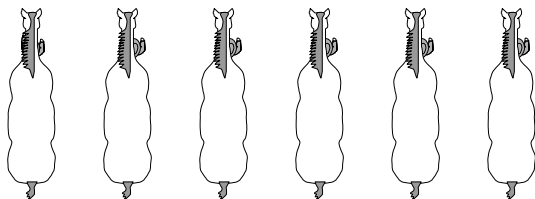
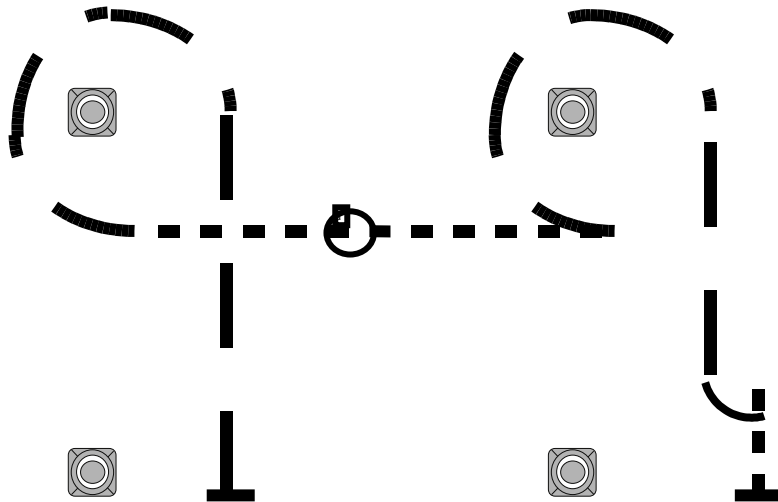
Am zweiten Marker antraben bis zum dritten Marker.

Am dritten Marker Stopp, Set up. 180° Hinterhandwendung.

Im Trab zum vierten Marker.

Am vierten Marker Stopp, mindestens eine Pferdelänge rückwärtsrichten. Im Schritt zum Lineup

Showmanship LK 1 - 3, A/B



Am ersten Marker 8 Tritte rückwärtsrichten.

180° Hinterhandwendung. Um den zweiten Marker Trab.

Stopp, Set up. 180° Hinterhandwendung.

Am zweiten Marker Schritt bis zum dritten Marker, dabei zwischen dem zweiten und dritten Marker eine 360° Hinterhandwendung.

Am dritten Marker antraben, im Trab zum vierten Marker.

Am vierten Marker Stopp.

Im Schritt zum Line up.

Pattern Gerstetten

Reining:

LK 4 A Pattern 6a

LK 3/4 B Pattern 2a

LK 3 A Pattern 8

LK 1/2 Pattern 2

SUHO:

LK 1/2 Pattern 2

Western Riding:

LK 1-3 Pattern 8

Greenhorse Basis:

Pattern 2

Greenhorse Reining:

Pattern 5 (einfacher Wechsel erlaubt)