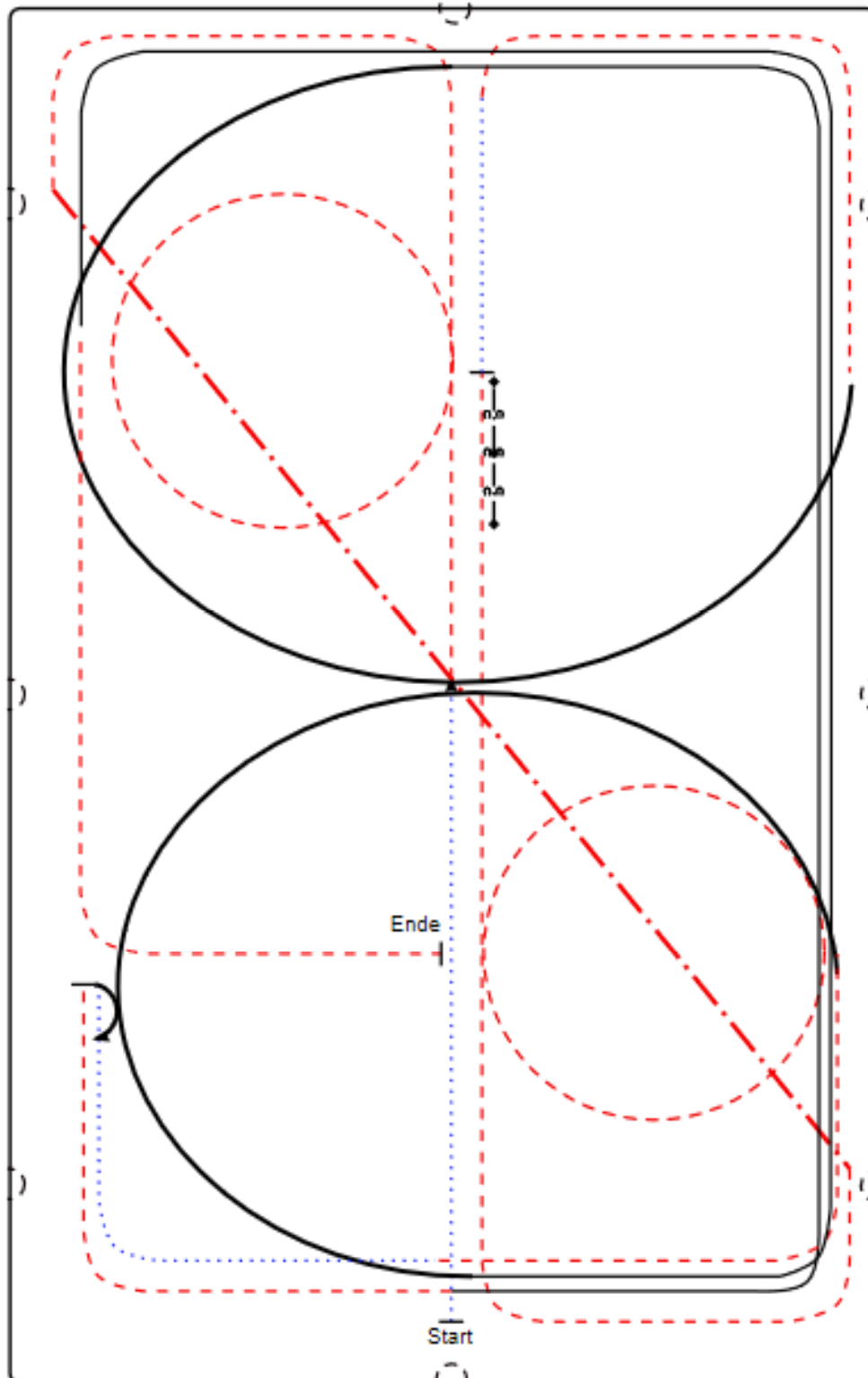
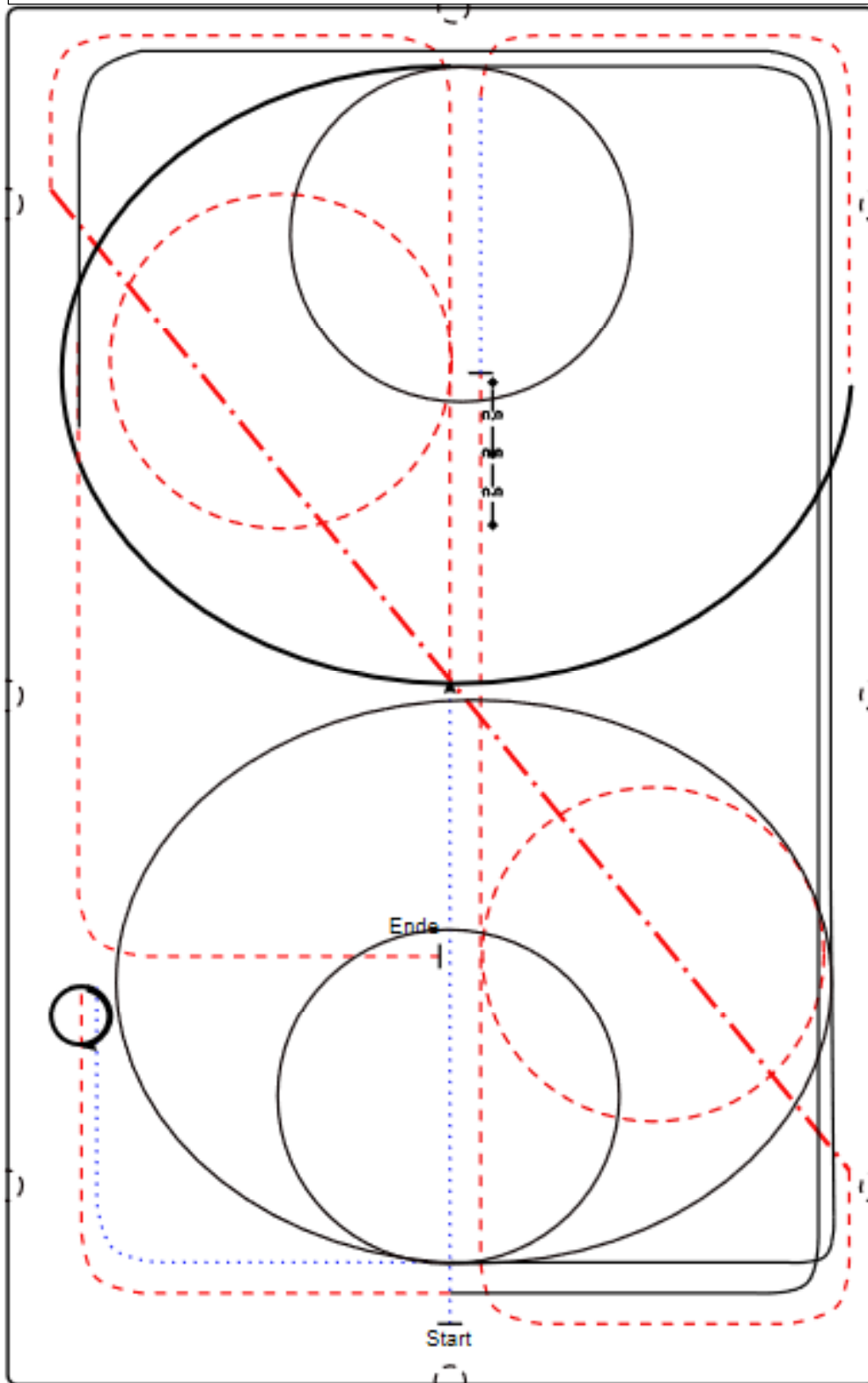


JUPF BA Pattern 4 (4jährig und 5jährig)



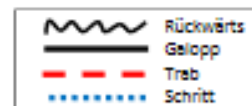
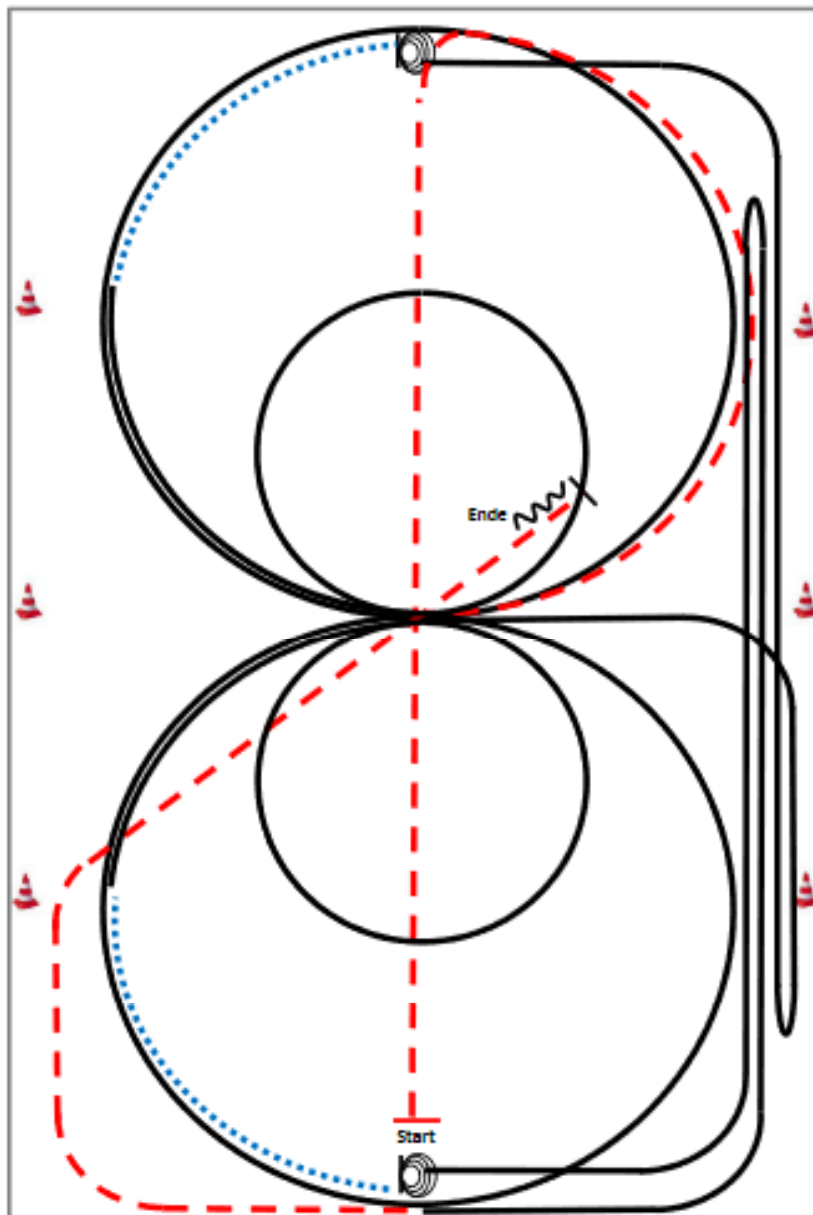
- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, Trab bei X, Volte (**links**), ganze Bahn
 - 2) Verstärkter Trab auf der Diagonalen, Trab durch die Länge der Bahn, Volte (**rechts**), weiter durch die Länge der Bahn
 - 3) Stop, Rückwärts (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, Trab ganze Bahn
 - 4) Rechtsgalopp 3/4 Zirkel, ganze Bahn, Trab
 - 5) Stop. 180° HHW (**rechts**), Schritt, Trab, ganze Bahn
 - 6) Linksgalopp 3/4 Zirkel, ganze Bahn, Trab, Stop auf Höhe der Mittellinie
- - - - - Schritt
- - - - - Trab
- - - - - Galopp
← + + + → Rückwärts

JUPF BA Pattern 6 (6jährig)



- | | |
|---|---------------------|
| 1) Schritt durch die Länge der Bahn, Trab bei X, Volte (links), ganze Bahn | Schritt |
| 2) Verstärkter Trab auf der Diagonalen, Trab durch die Länge der Bahn, Volte (rechts), weiter durch die Länge der Bahn | - - - - - Trab |
| 3) Stop, Rückwärts (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, Trab ganze Bahn | — Galopp |
| 4) Rechtsgalopp 3/4 Zirkel, 1 Volte, ganze Bahn, Trab | ← • • • • Rückwärts |
| 5) Stop, 540° HHW (rechts), Schritt | |
| 6) Linksgalopp 1 Zirkel, 1 Volte, ganze Bahn, Trab, Stop auf Höhe der Mittellinie | |

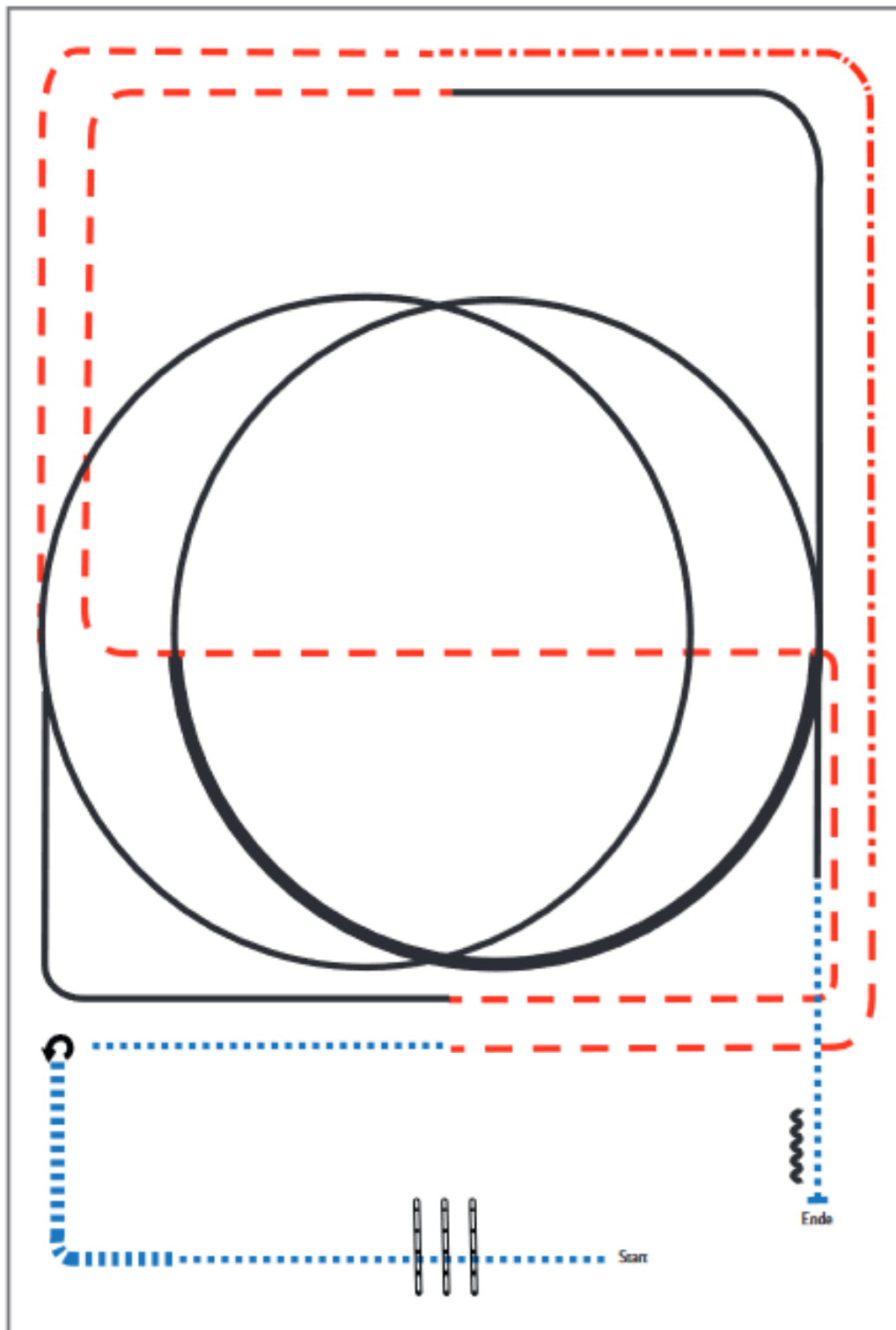
Jungpferde Reining Pattern 3 (4j / 5j/ 6j)



- 1) Trab durch die Länge der Bahn, Trab $\frac{1}{2}$ Zirkel
- 2) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, weiter $\frac{1}{4}$ Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
- 3) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 4) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren, Galopp bis X
- 5) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, weiter $\frac{1}{4}$ Zirkel, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
- 6) 4 Spins **links**, Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 8) Galopp bis Mitte kurze Seite, Trab, auf der Diagonalen, hinter X Stop, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebietskontrolle vor dem Richter abnehmen

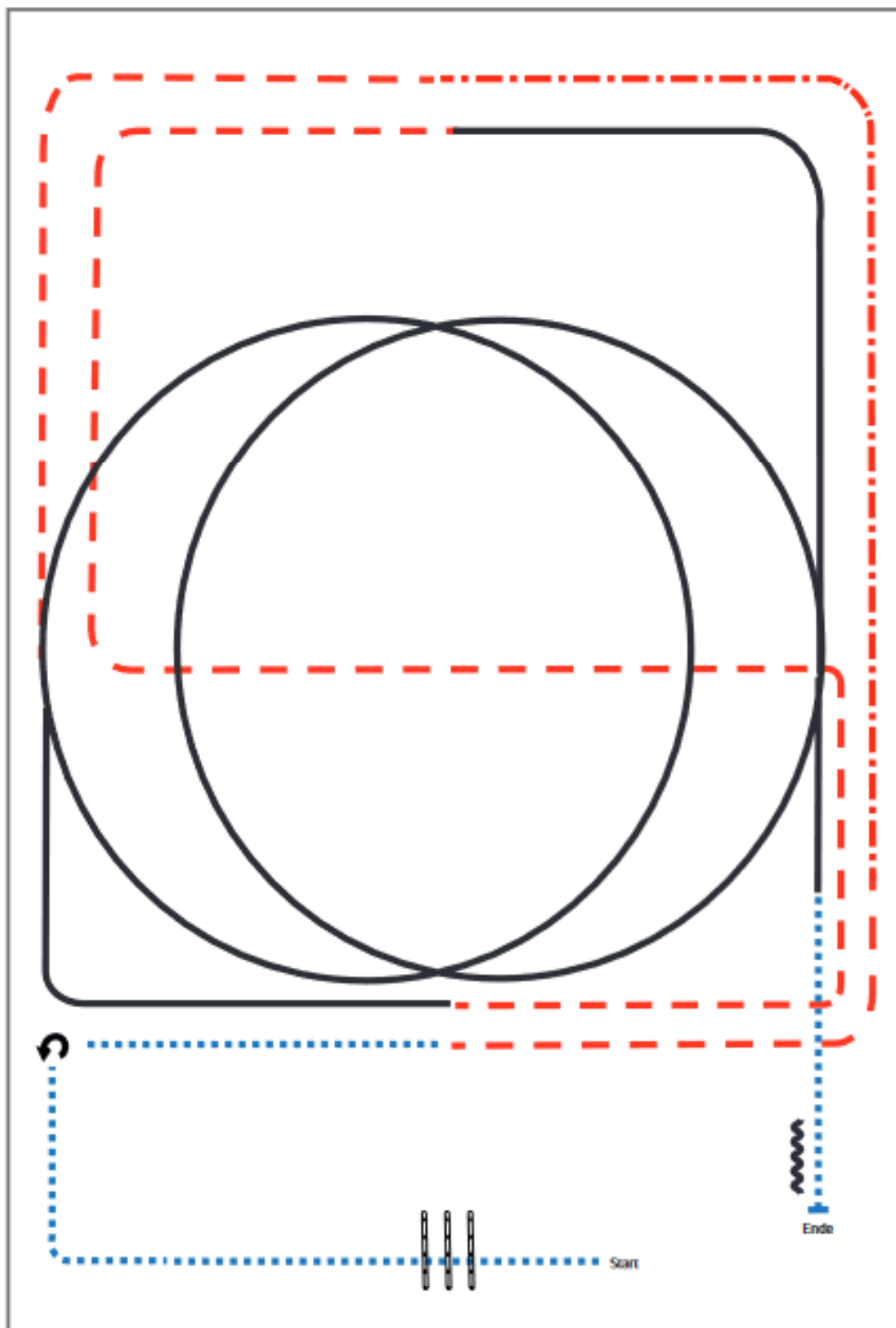
Ranch Riding Jungferde Pattern 2 (5j.)



- 1) Walk, Walk over, extended Walk
- 2) Stop, Turn 270° left, Walk
- 3) Trot, extended Trot, Trot
- 4) Lope LL circle, Lope, Trot
- 5) Lope RL, 1/2 circle extended Lope, 1/2 circle Lope, Lope
- 6) Walk, Stop, Back up

Legende:	
Walk	•••••
Trot	— — — — —
Extended Trot	- - - - -
Lope	— — — — —
Extended Lope	— — — — —
Back-up	W W W

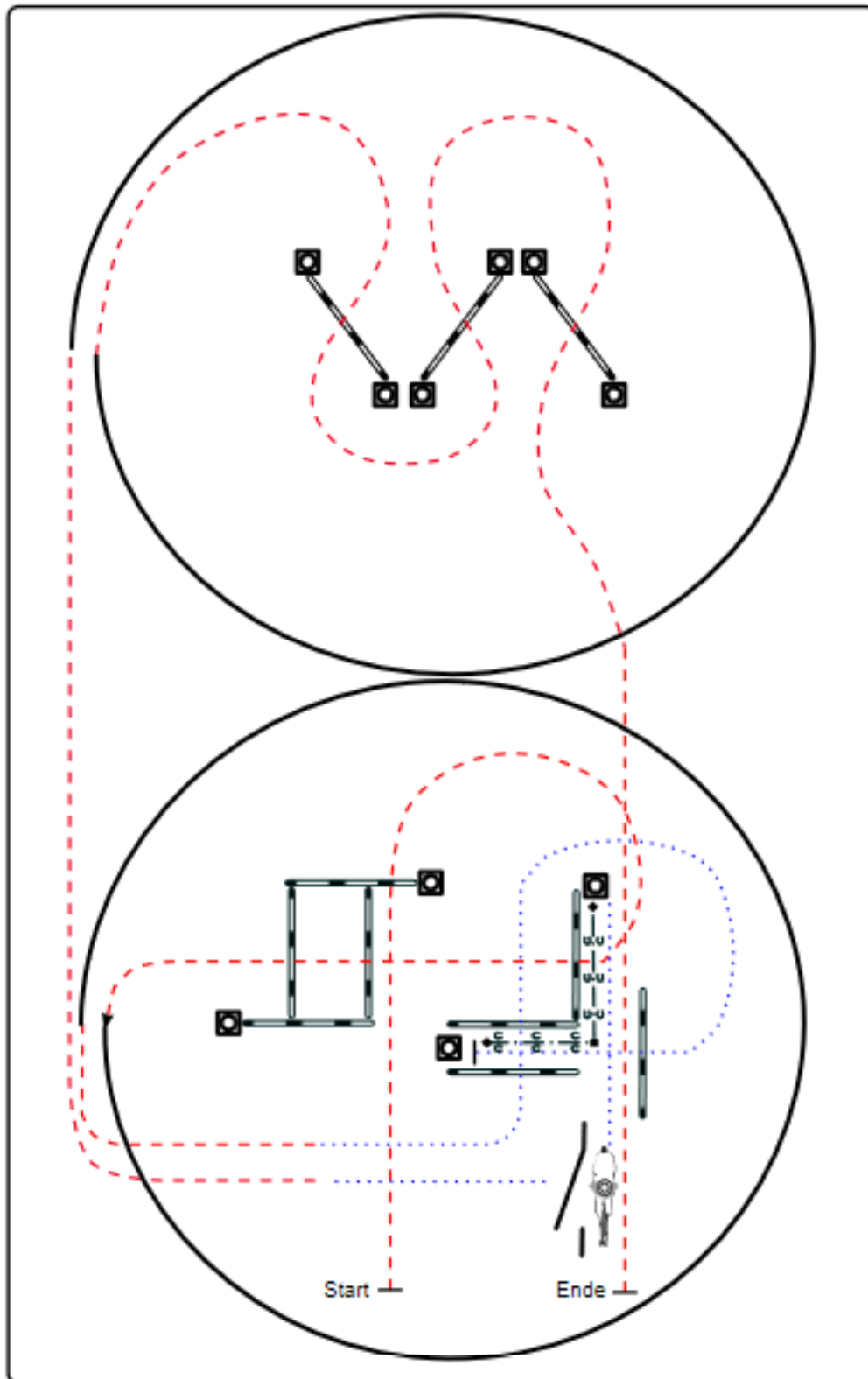
Ranch Riding Jungferde Pattern 1 (4j.)



- 1) Walk, Walk over, Walk
- 2) Stop, Turn 270° left, Walk
- 3) Trot, extended Trot, Trot
- 4) Lope LL circle, Lope, Trot
- 5) Lope RL circle, Lope, Walk
- 6) Stop, Back up

Legende:	
Walk	•••••
Trot	— — —
Extended Trot	— • — • — •
Lope	— — — — —
Extended Lope	— — — — —
Back-up	W W W

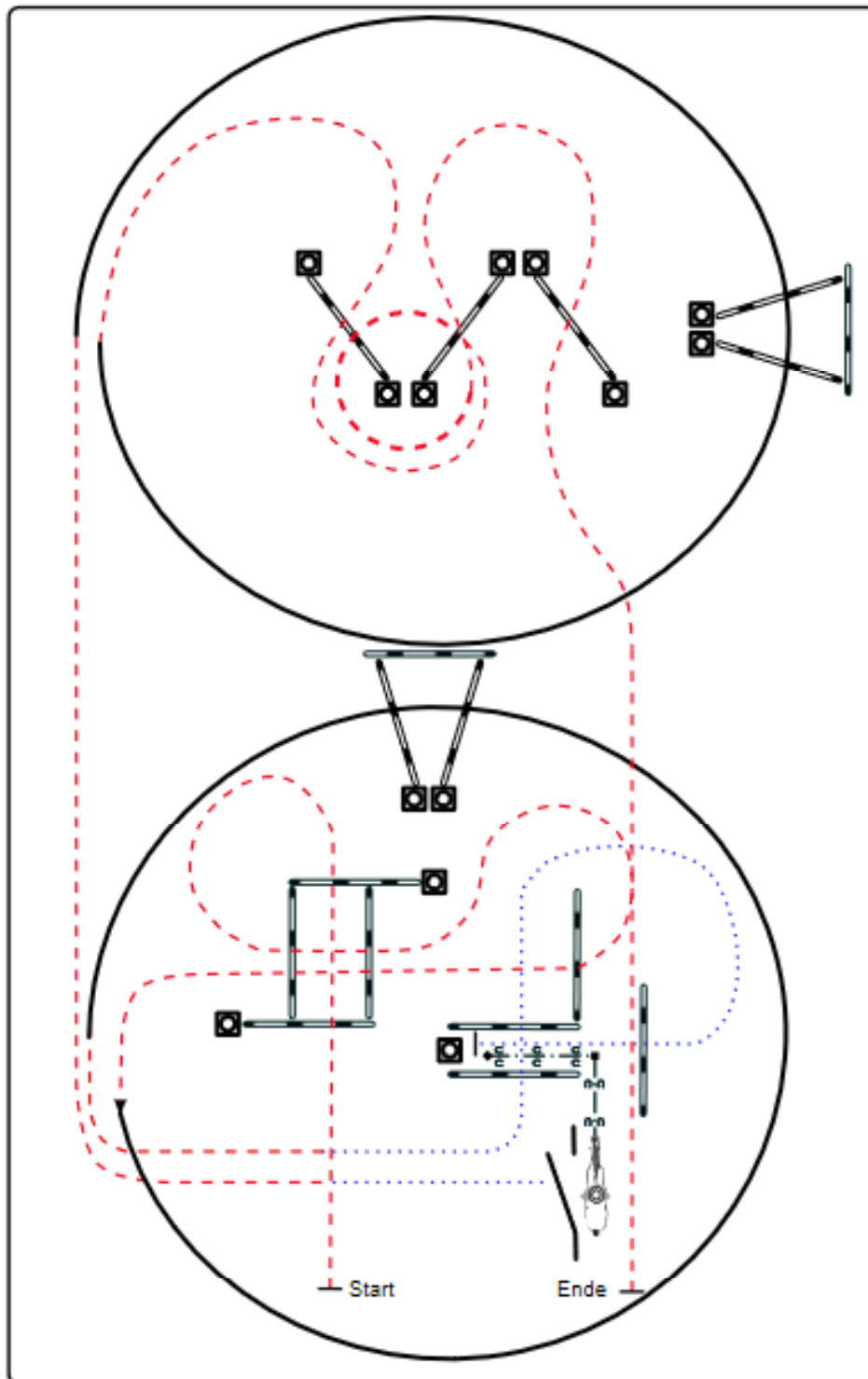
Jungpferde Trail Pattern 6 (4- und 5-jährig)



- 1) Trabstangen (2,00 m)
- 2) Linksgalopp, Trab
- 3) Schrittstangen (1,20 m), Schritt in Gasse
- 4) Rückwärts L, Schritt zum Tor, Seiltor (rechte Hand)
- 5) Schritt, Trab, Rechtsgalopp
- 6) Trabstangen

- Schritt
- - - - - Trab
- Galopp
- ← · · · · · Rückwärts

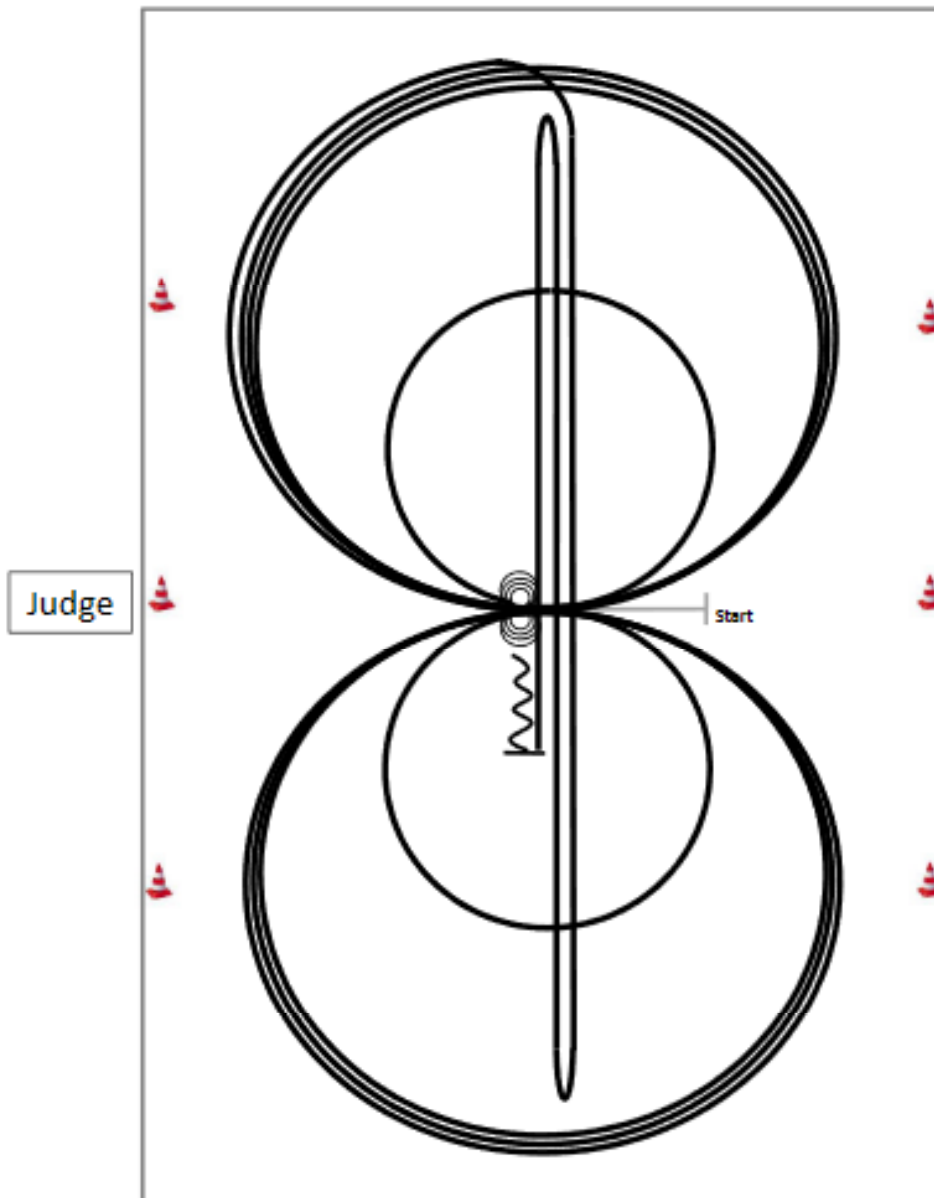
Jungferde Trail Pattern 7 (6jährig)



- | | |
|--|------------------|
| 1) Trabstangen (4,00 m, 2,00 m) | Schritt |
| 2) Linksgalopp Galoppstangen (Abstand mittig 2,00 m), Trab | --- Trab |
| 3) Schrittstangen (Abstand 1,20 m), Schritt in Gasse | — Galopp |
| 4) Rückwärts L zum Tor, Seiltor (linke Hand) | ←-+--+ Rückwärts |
| 5) Schritt, Trab, Rechtsgalopp Galoppstangen (Abstand mittig 2,00 m) | |
| 6) Trabstangen | |

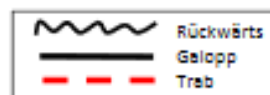
Reining Pattern 4

Q LK1/ 2 A/ B sen



Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

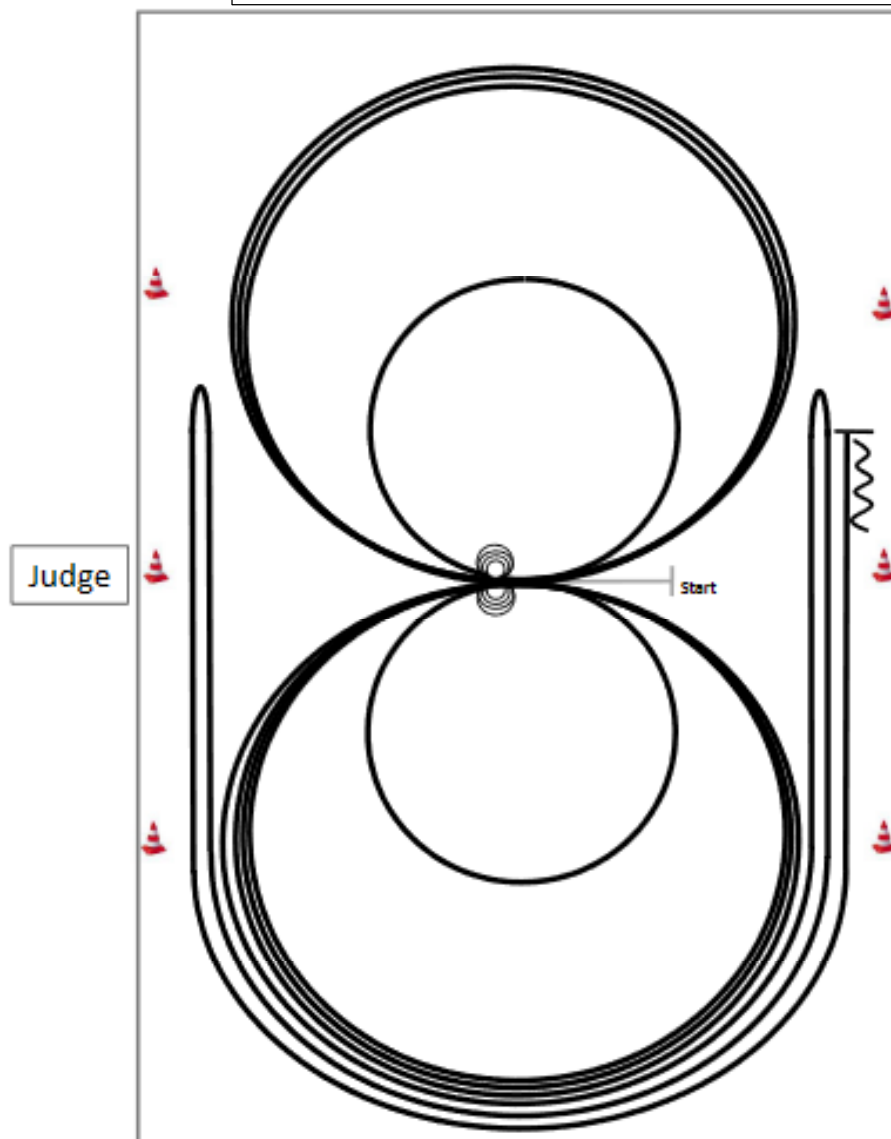


- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **links**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Endmarker, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen

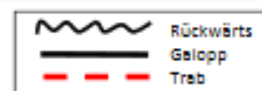
Reining Pattern 5

Q jun RN LK 1/ 2 A / B



Im Trab zur Mitte der Bahn.

In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



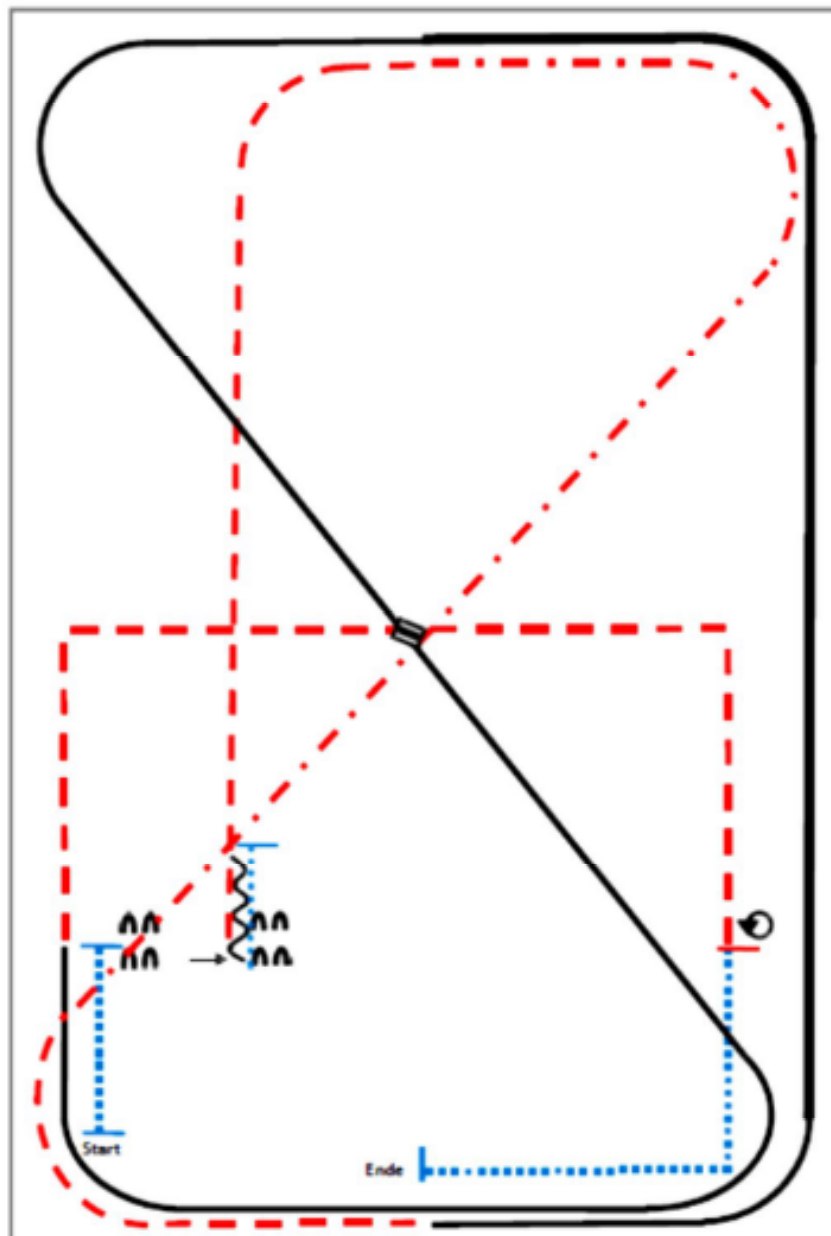
- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

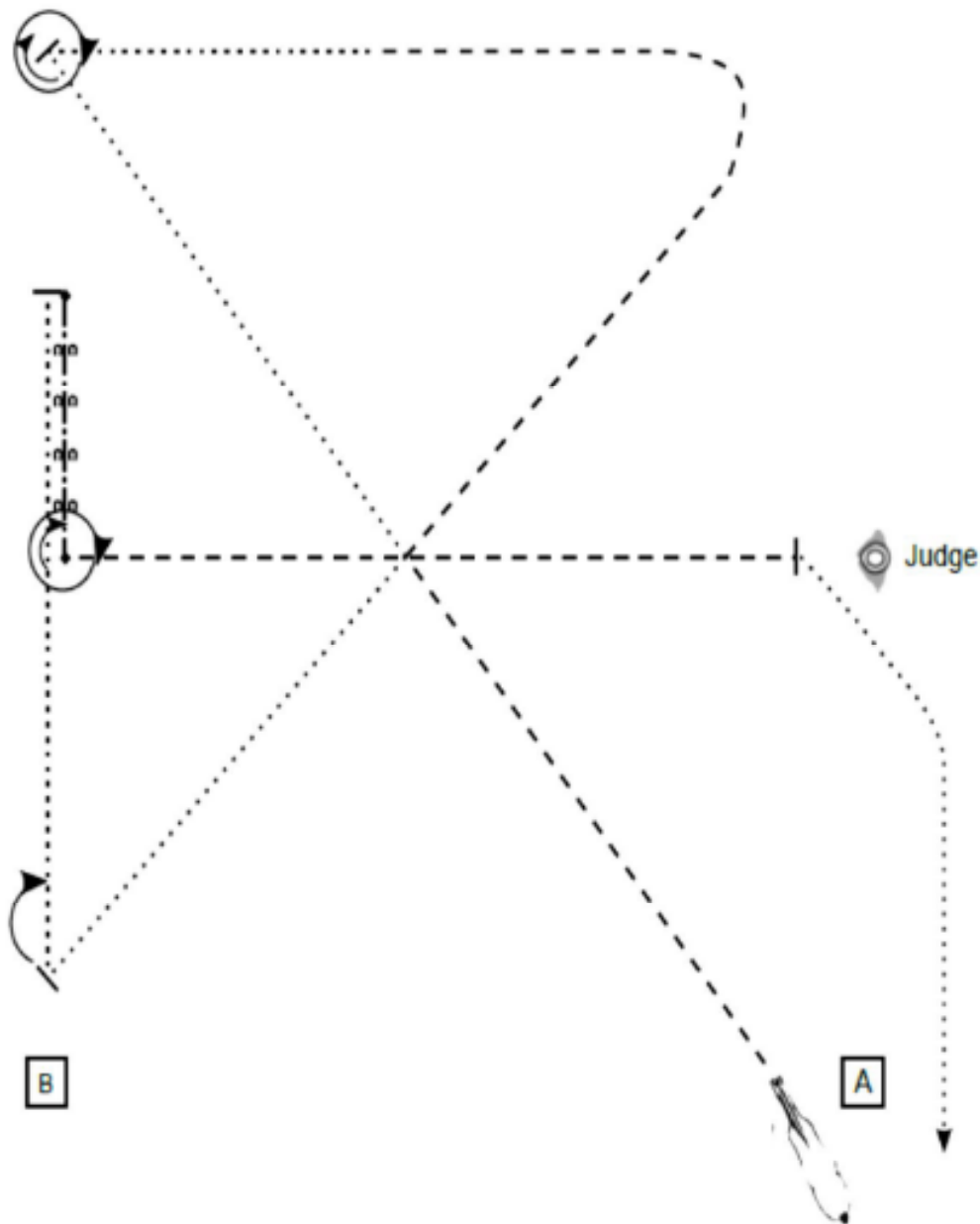
Pattern Ranch Riding #17 - Q Jun. LK1-2

Q LK1-2 A/B

Arenagröße:
Mind. 20 x 40 m



- (1) Walk, Stop
- (2) Sidepass rechts
- (3) Walk, Stop, Back up
- (4) Trot
- (5) Extended Trot, Trot
- (6) Linksgalopp
- (7) Extended Lope, Lope
- (8) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (9) Rechtsgalopp
- (10) Trot corners
- (11) Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (12) Walk, Stop



Start bei A/Aufstellung

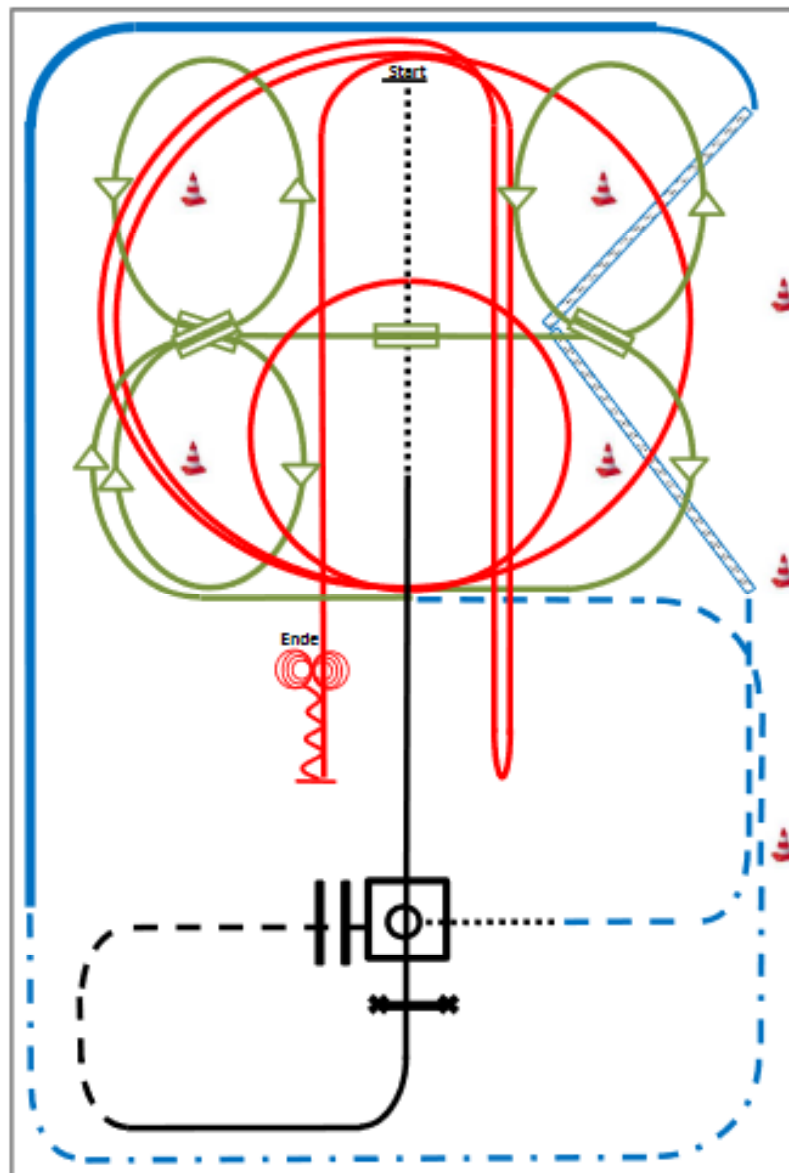
- (1) Trot, Walk, Stop
 - (2) Turn 495°
 - (3) Walk, Trot, Walk, Stop
 - (4) Turn 135°
 - (5) Walk, Stop, Back up
 - (6) Turn 450°
 - (7) Trot, Stop
 - (8) Set Up
 - (9) Inspection
- Im Walk die Arena verlassen

- A Marker
- Walk
- Trot
- ext. Trot
- ←→←→←→ Back up

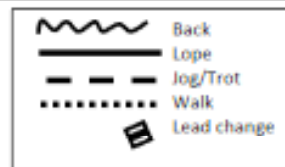
Superhorse Pattern 4

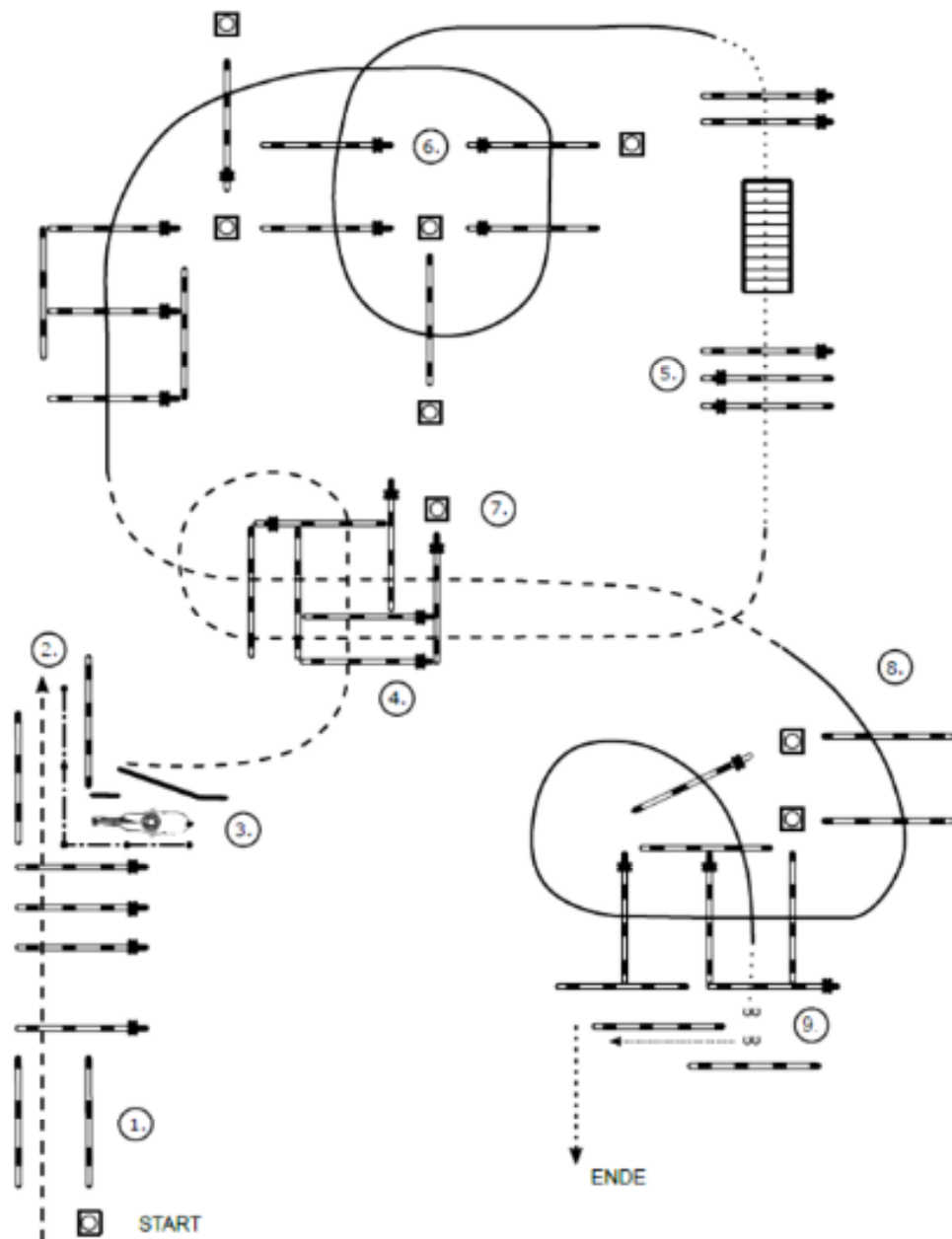
(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

QLK1/2 A/B sen

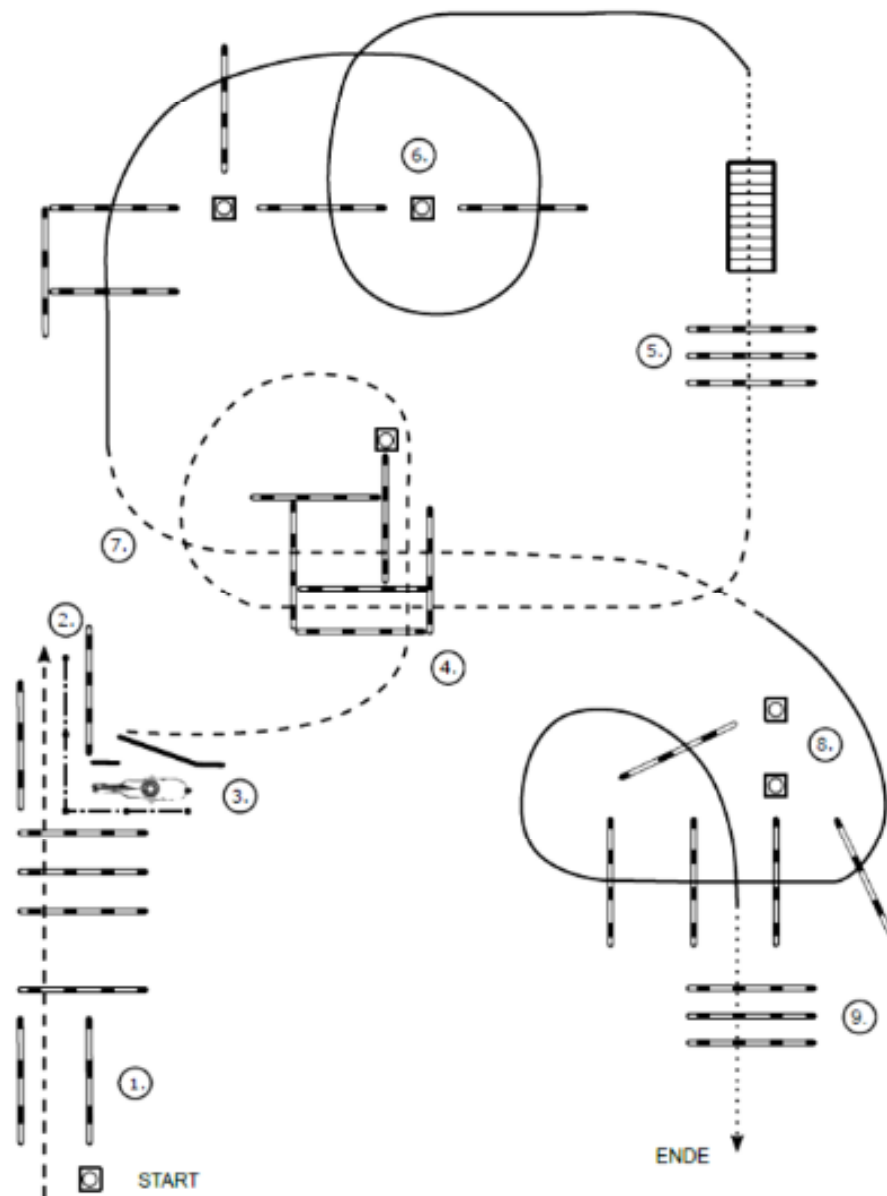


- 1) Walk, Lope, Lope over (TH)
- 2) Jog over, Jog in (TH)
- 3) 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Two-Track **links** und **rechts** (RR)
- 5) Lope, Extended Lope (RR)
- 6) Extended Trot, Trot (RR)
- 7) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 11) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback **links**, kein Verharren
Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren (RN)
- 12) 4 Spins **links**, 4 Spins **rechts** (RN)



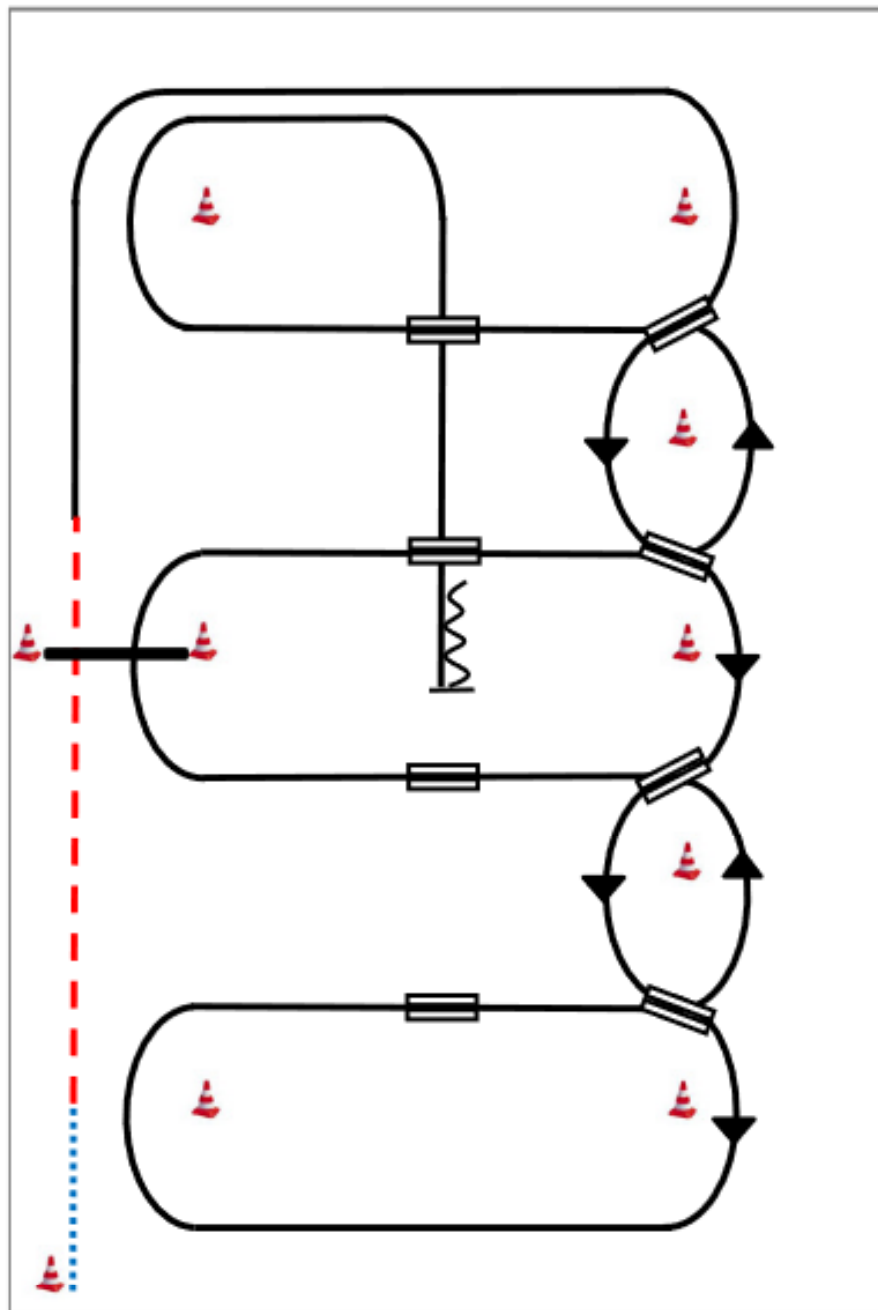


- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (rechte Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Stop/Übergang zum Walk, Walk over, Brücke, Walk over
- (6) Lope over (Linksgalopp)
- (7) Jog over
- (8) Lope over (Rechtsgalopp)
- (9) Lope in, Stop/Übergang zum Walk, Walk over, Seidepass 2. Stange








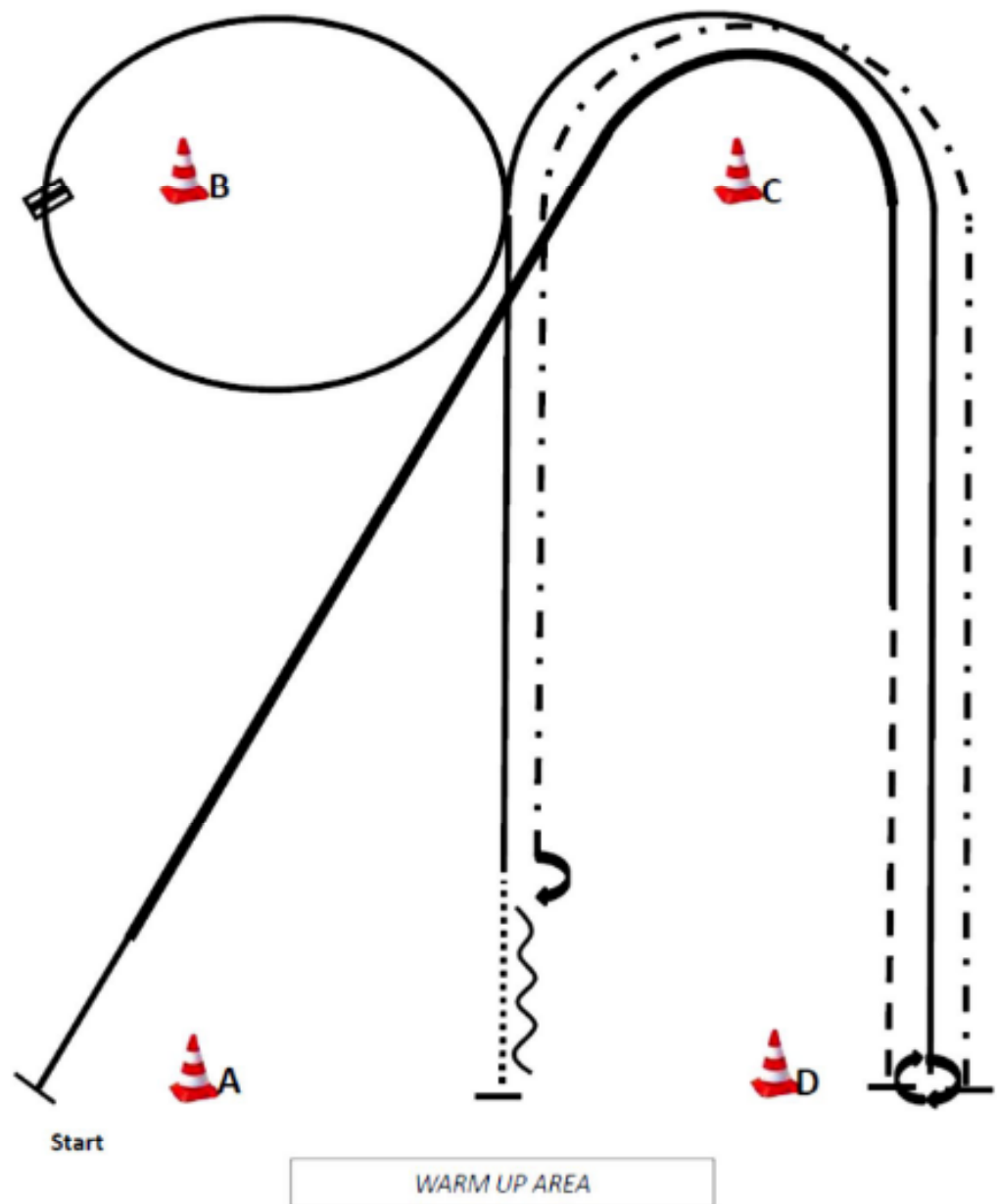
- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (rechte Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Stop/Übergang zum Walk, Walk over, Brücke
- (6) Lope over (Linksgalopp)
- (7) Jog over
- (8) Lope over (Rechtsgalopp)
- (9) Lope in, Stop/Übergang zum Walk, Walk over

Western Riding Pattern 9 – Q LK 1-2 sen



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Galopp an der kurzen Seite
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) Galopp über die Stange
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

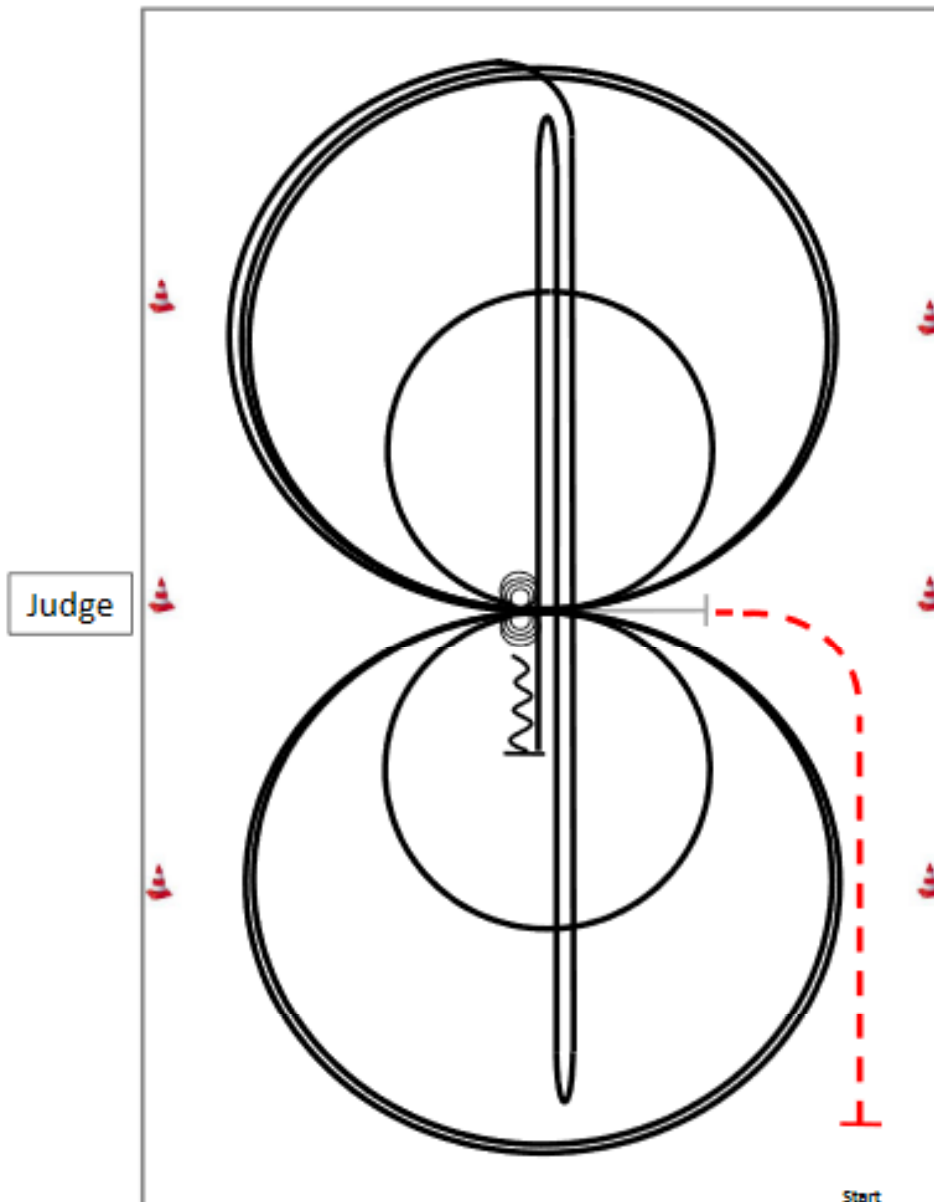
	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone



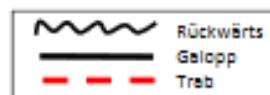
- (1) Start bei A, Rechtsgalopp, Extended Lope um C, Rechtsgalopp
 - (2) Jog, Stop
 - (3) 540° Turn (rechts oder links)
 - (4) Linksgalopp um C und B
 - (5) Galoppwechsel (fliegend oder einfach), Rechtsgalopp
 - (6) Walk, Stop
 - (7) Back up eine Pferdelänge, 180° Turn (rechts oder links)
 - (8) Extended Jog um C bis D, Stop
- Im Walk in den Warm-up-Bereich

Reining Pattern 11

LK 1/ 2 sen.



Im Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

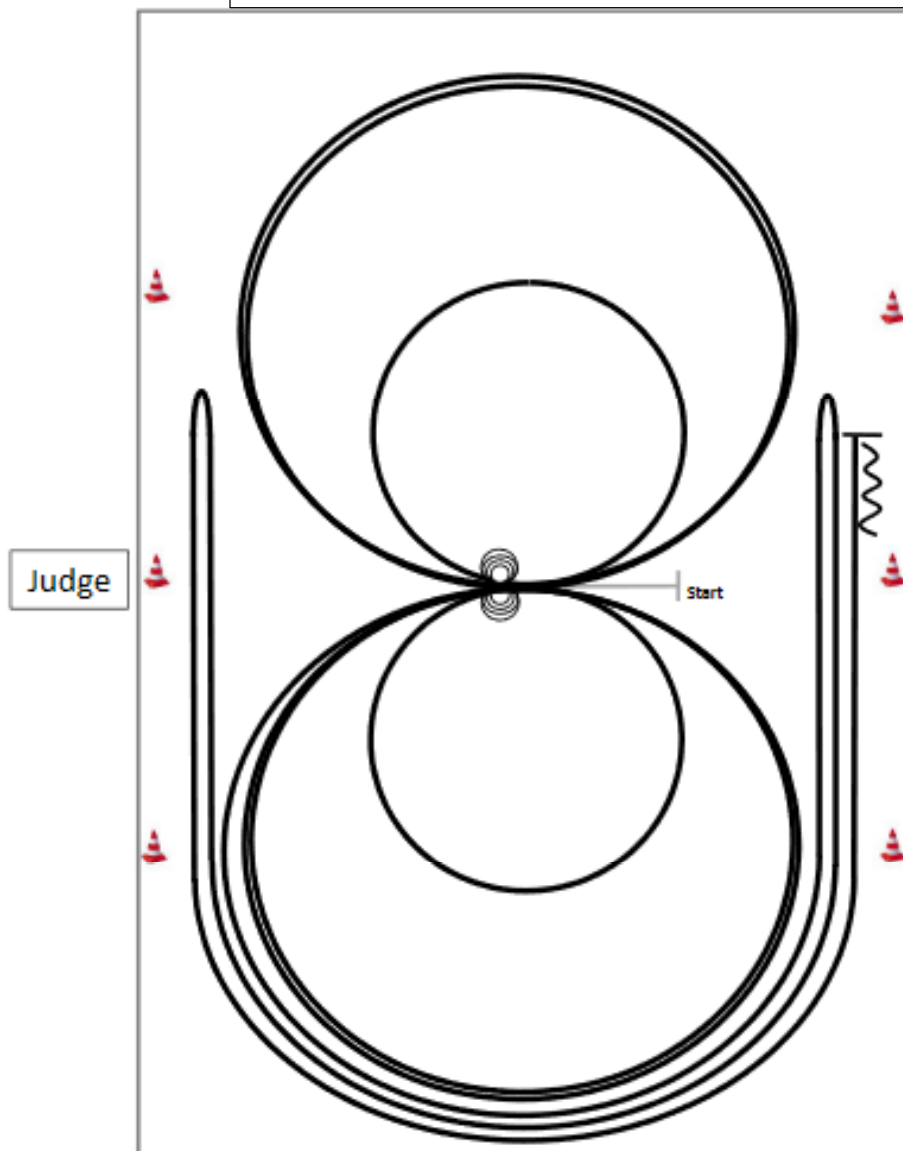


- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

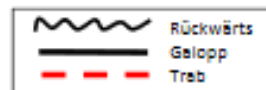
Reining Pattern 13

LK1/2 jun + LK3 A/B



Im Trab zur Mitte der Bahn.

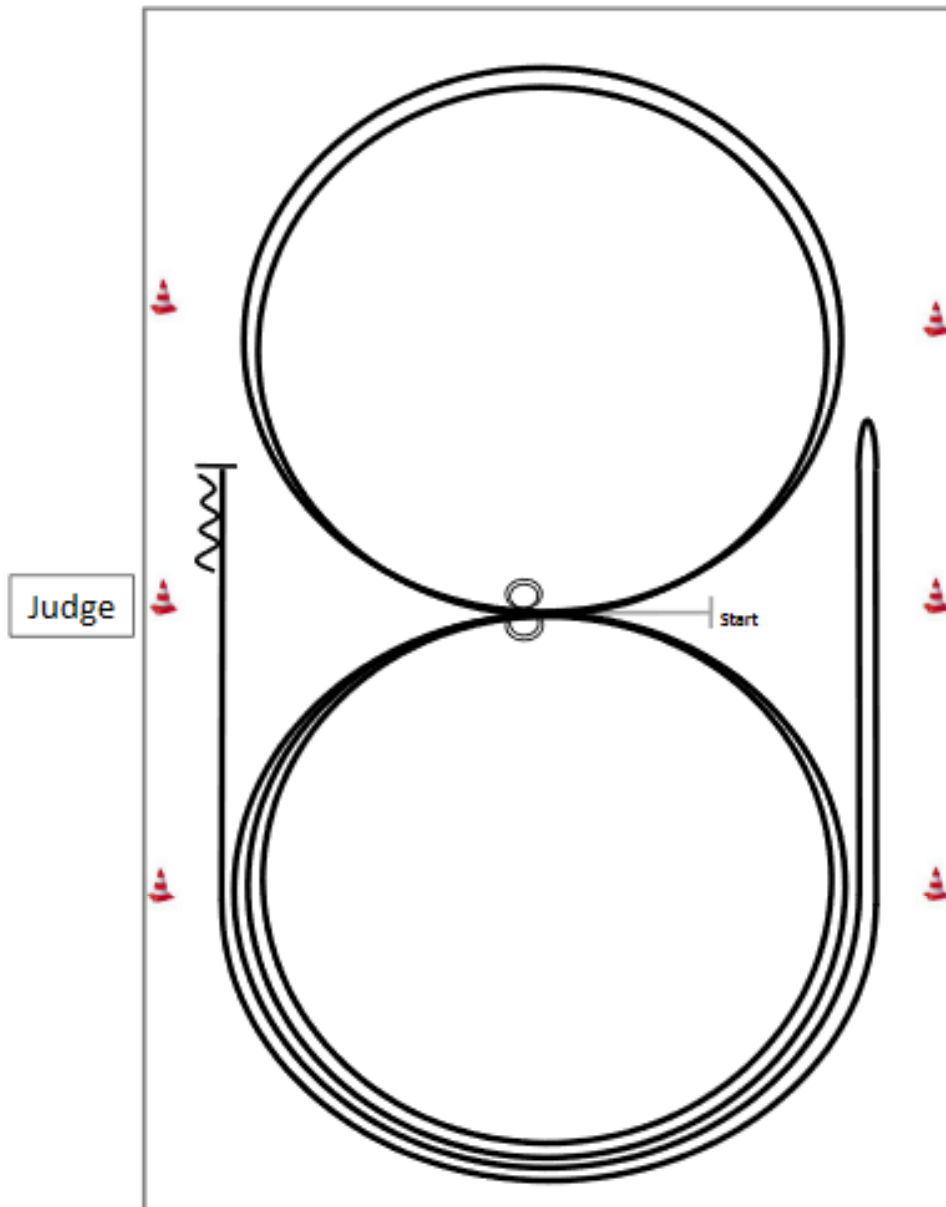
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.






- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 14 (nur für LK 4)



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

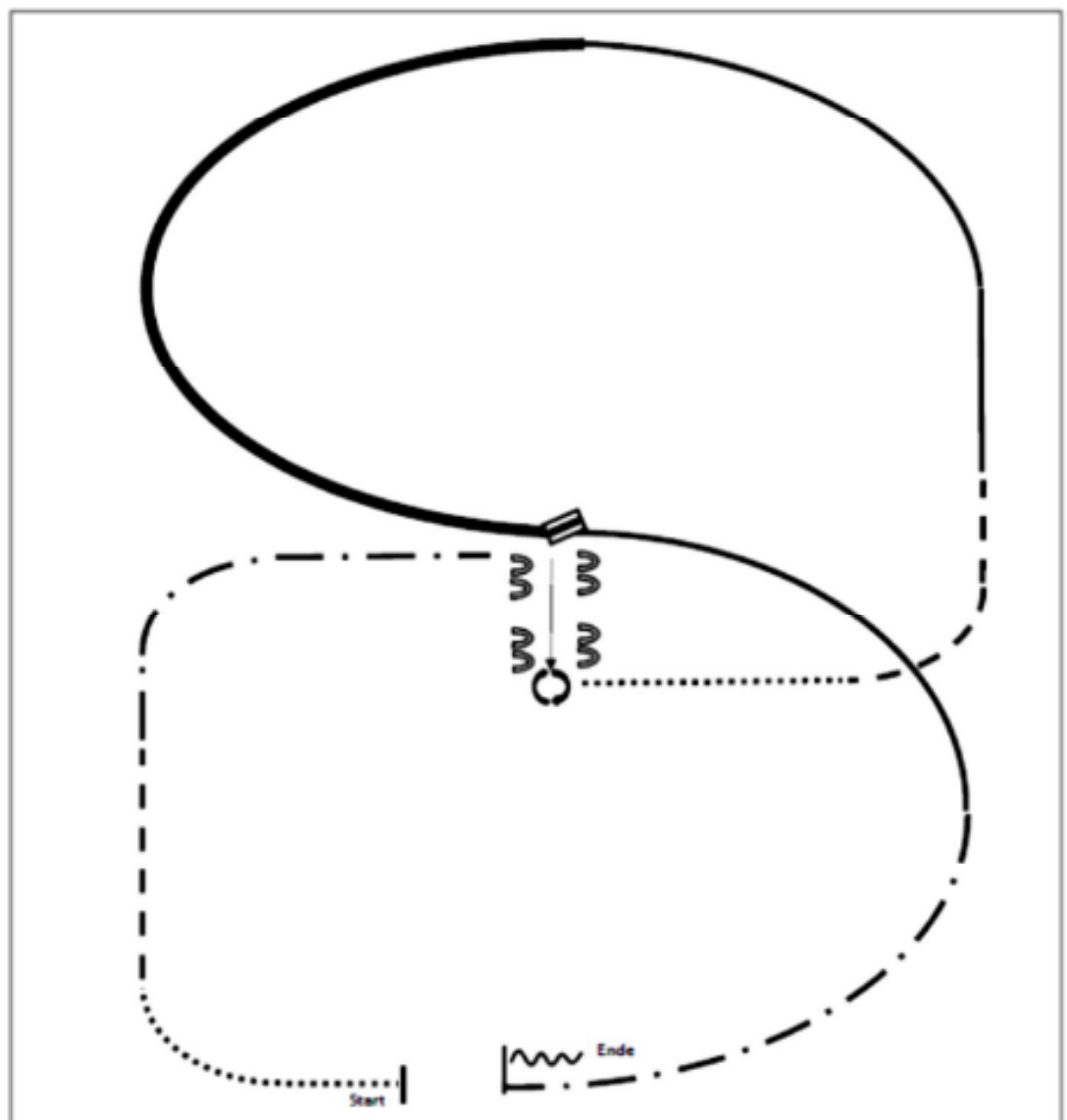
	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

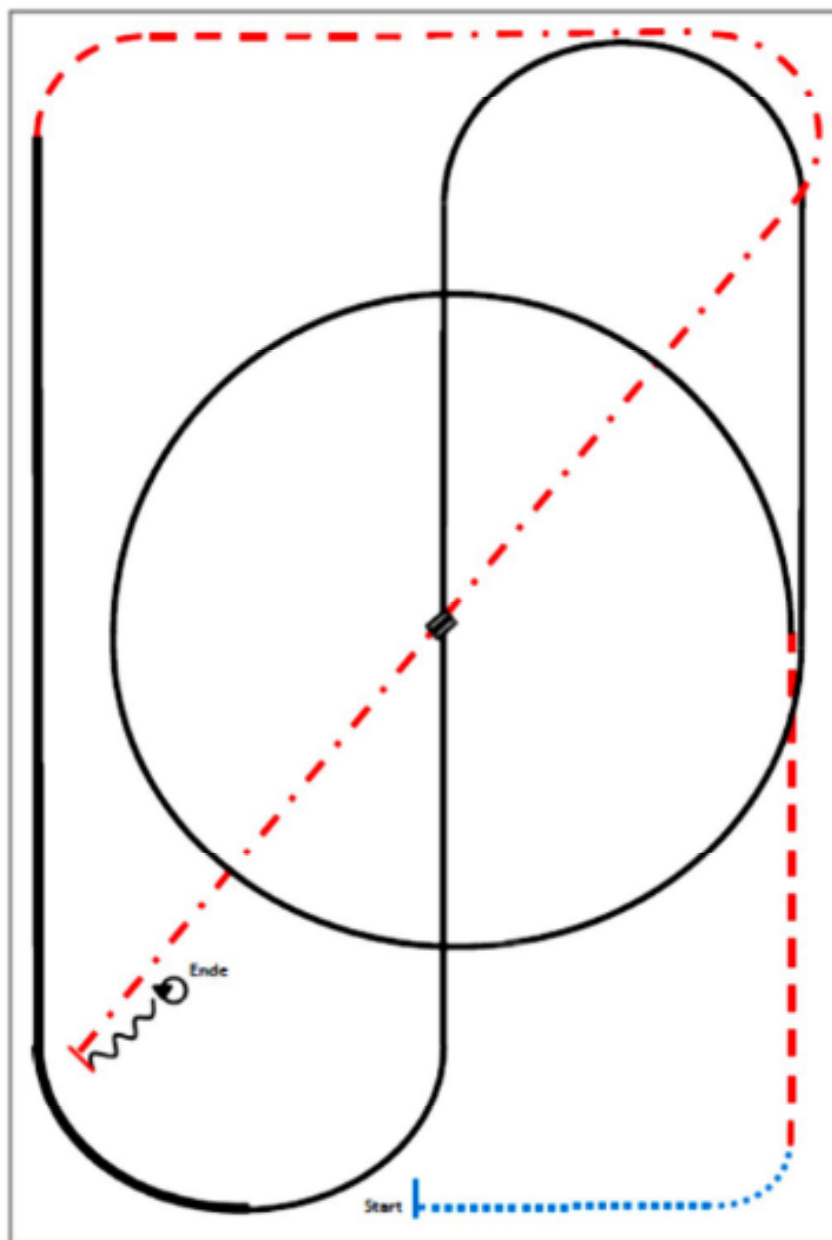
Pattern Ranch Riding #21 - LK1-2 jun

Arenagröße:
Mind. 20 x 40 m



- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Extended Trot zur Mitte der Arena
- (4) Stop, Sidepass rechts
- (5) Turn 360° Turns (beide Richtungen)
- (6) Walk
- (7) Trot
- (8) Linksgalopp
- (9) Extended Lope links
- (10) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (11) Rechtsgalopp
- (12) Extended Trot
- (13) Stop, Back up

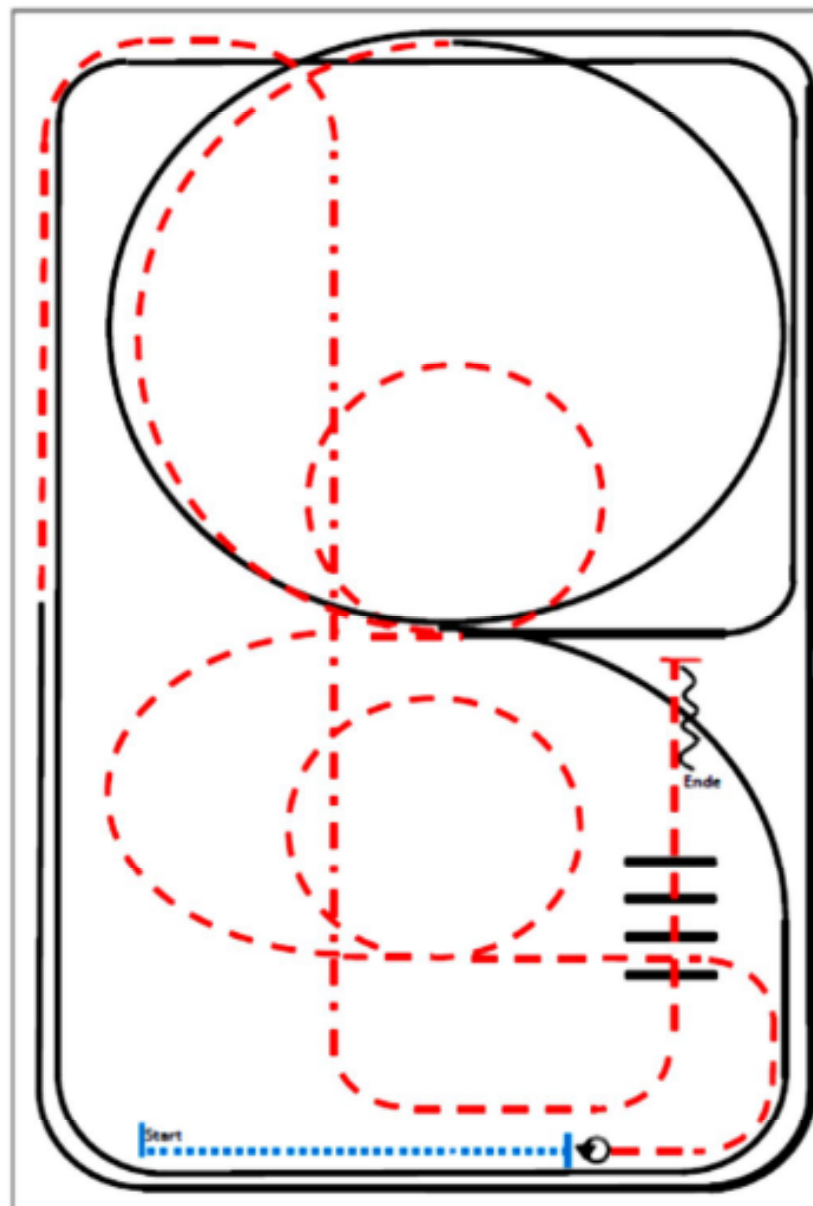
Arenagröße:
Mind. 20 x 40 m



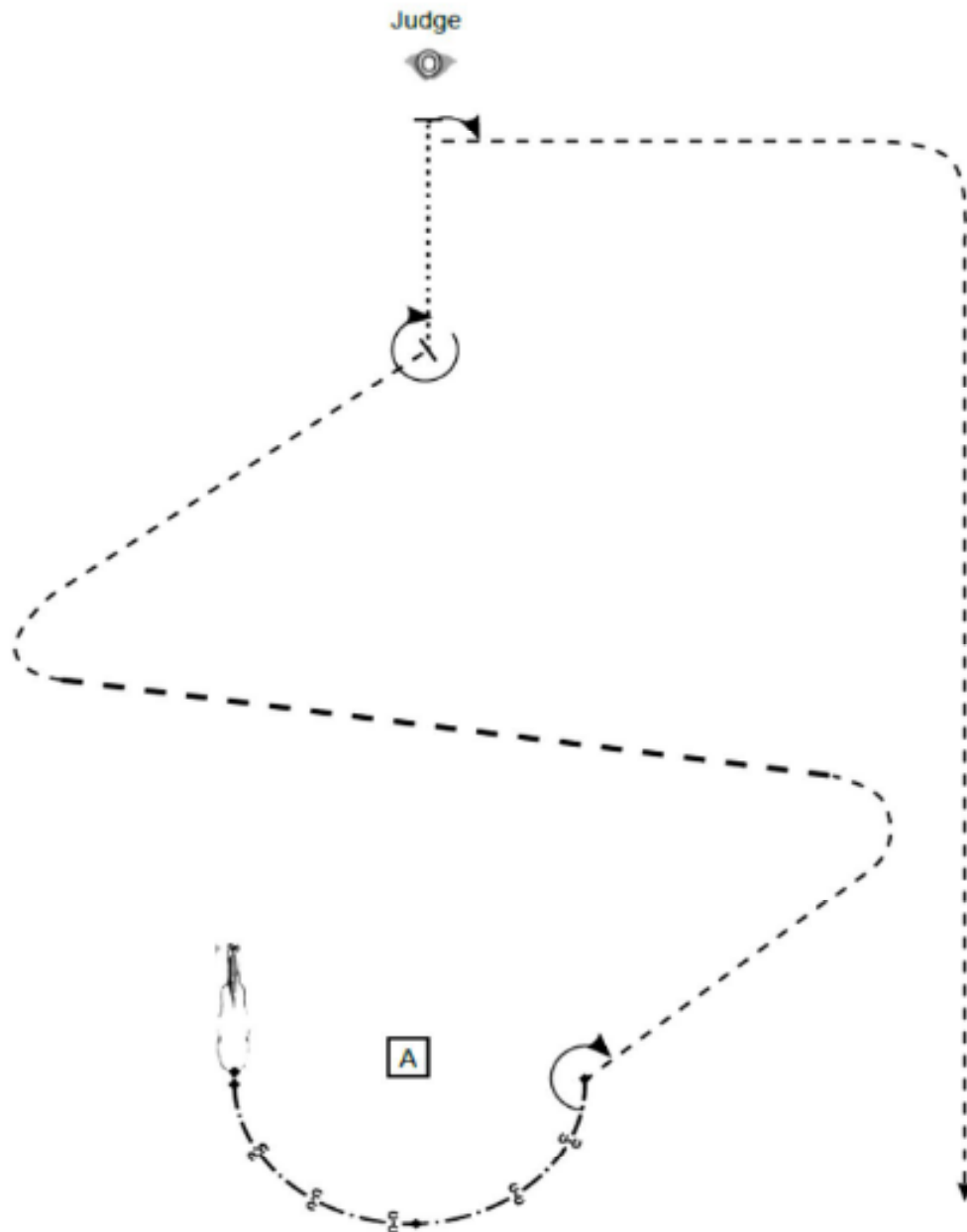
- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Zirkel Linksgalopp, Lope
- (4) Galoppwechsel in der Mitte der Arena
(fliegend oder einfach)
- (5) Rechtsgalopp
- (6) Extended Lope
- (7) Trot
- (8) Extended Trot
- (9) Stop, Back up
- (10) 360° Turns (beide Richtungen)

Pattern Ranch Riding #28 - LK 4/5

Arenagröße:
Mind. 20 x 40 m

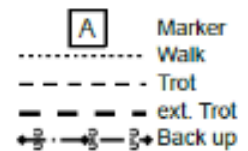


- (1) Walk
- (2) Stop, Turn 180° (beide Richtungen)
- (3) Trot kleiner Zirkel rechts, Trot kleiner Zirkel links
- (4) Linksgalopp
- (5) Trot 1/2 Zirkel rechts
- (6) Galoppzirkel rechts
- (7) Lope, Extended Lope, Lope
- (8) Trot
- (9) Extended Trot
- (10) Trot, Trot over, Trot
- (11) Stop, Back up

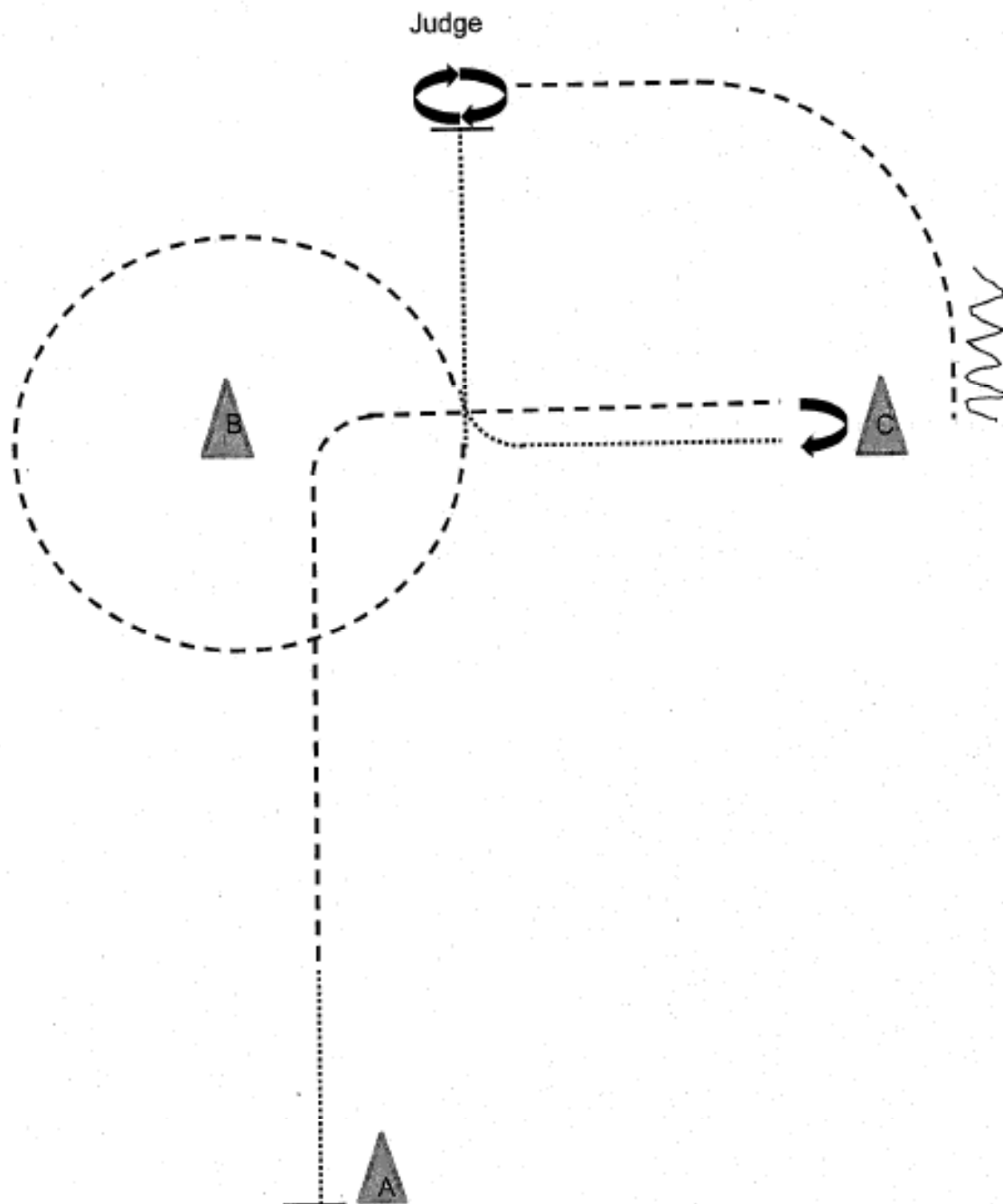


Aufstellung/Start – Hinterhand auf Höhe des Markers

- (1) Back up
 - (2) Turn 225°
 - (3) Trot
 - (4) Extended Trot, Trot, Stop
 - (5) Turn 315°
 - (6) Walk, Stop
 - (7) Set Up
 - (8) Inspection
 - (9) Turn 90°, Trot
- Im Trot die Arena verlassen

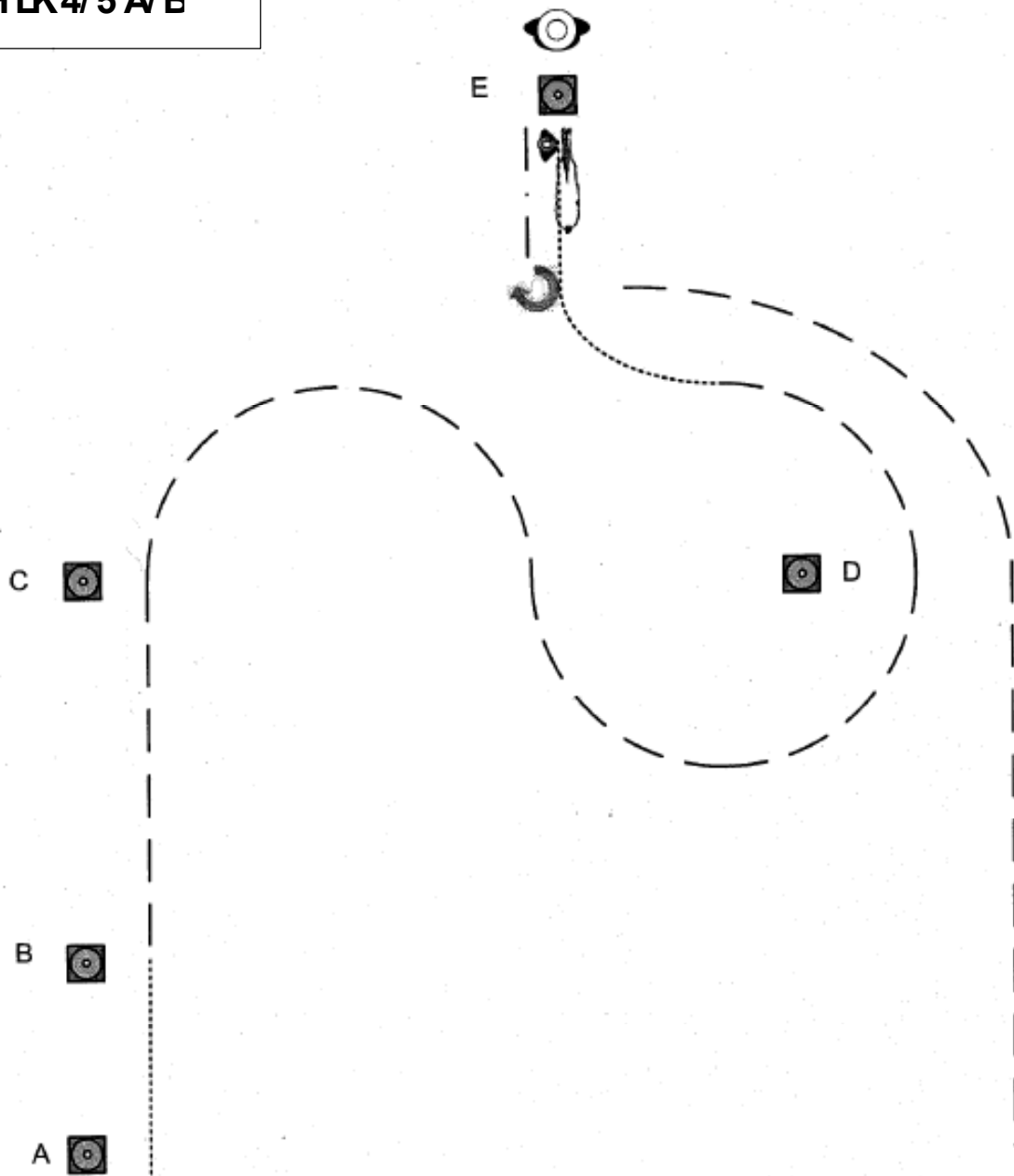


SSH LK3



1. Ready bei A, Walk, Jog bis C, Stop
2. HHW rechts 180°, Walk
3. Jog um B, Walk auf Höhe B/C, Walk bis zum Richter
4. Set Up
5. HHW rechts 45°
6. Jog, Stop bei C, Back

SSH LK4/ 5 A/ B



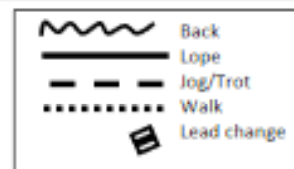
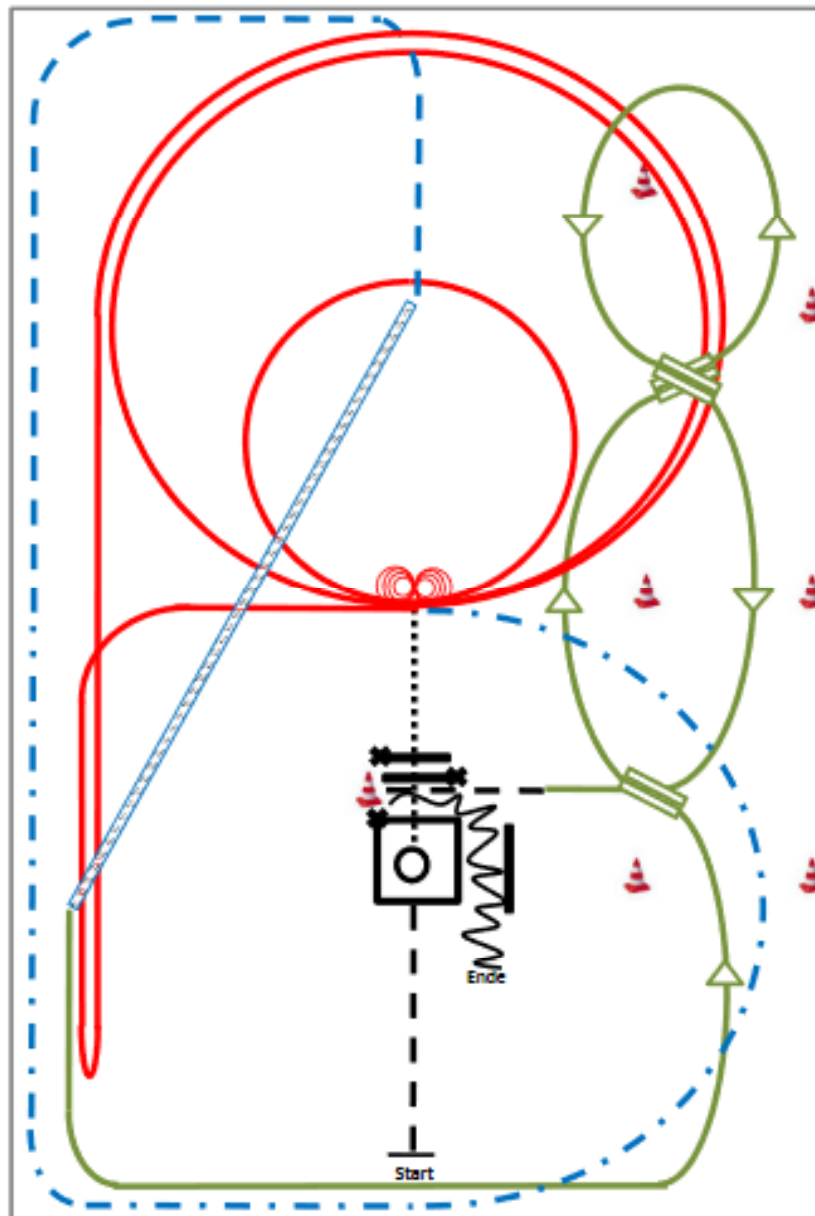
Von A nach B im Walk
 Bei B Jog und weiter zu C
 Bei C Jog Slalom zu D
 Bei D bis E Walk
 Bei E Set Up vor dem Richter
 Rückwärtsrichten, 450° HHW rechts.
 Im Jog zurück ins Line Up

..... Walk
 - - - - - Jog
 _____ Lope
 - . - . - Backup
 S ↑ S Sidepass

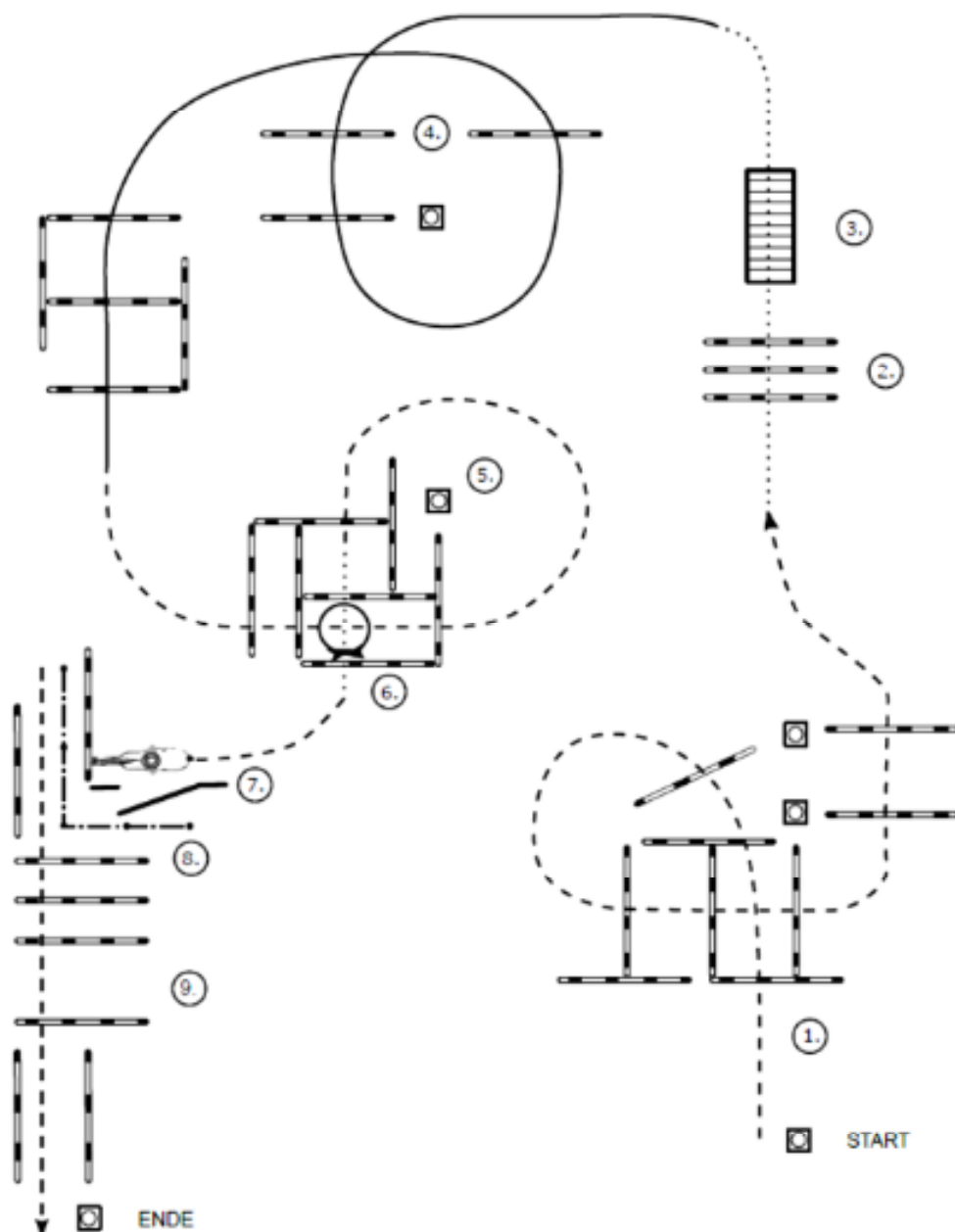
Superhorse Pattern 2

(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

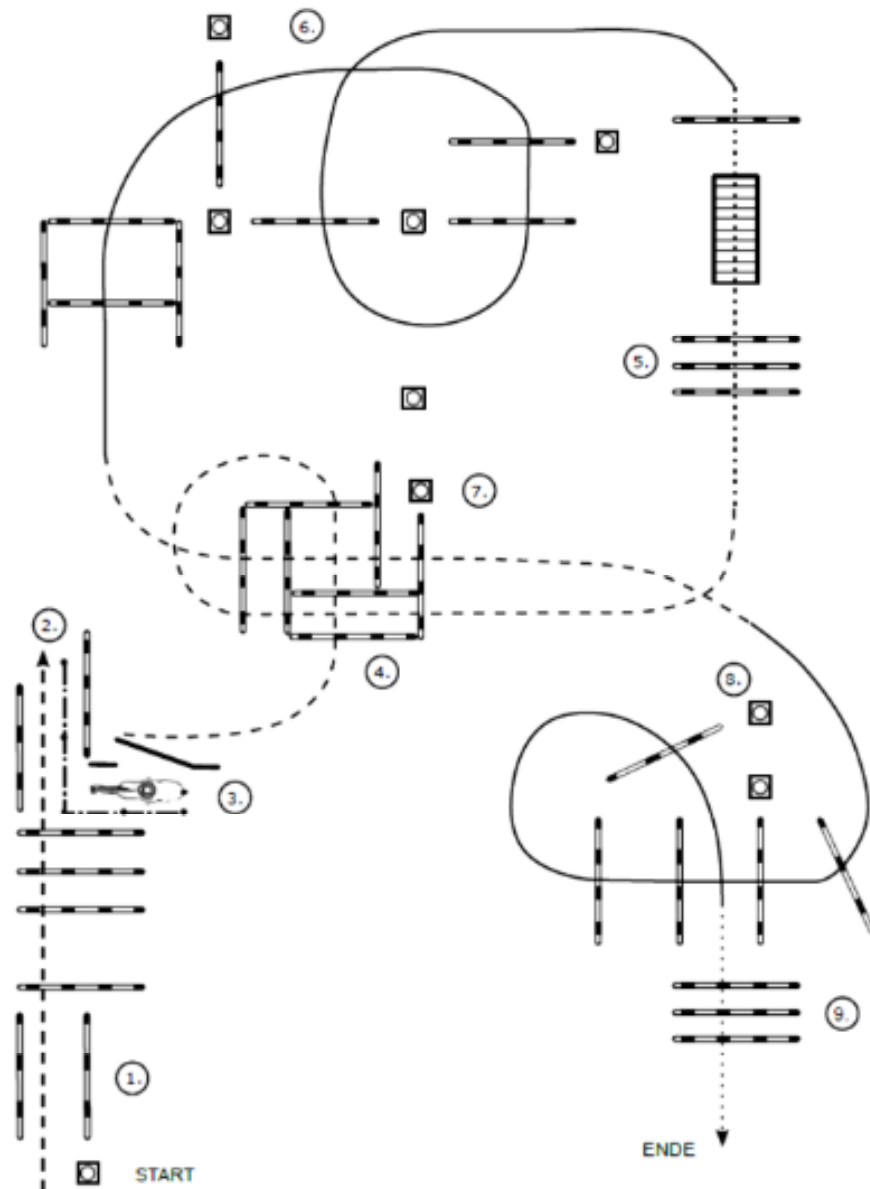
LK 1/ 2 A/ B sen



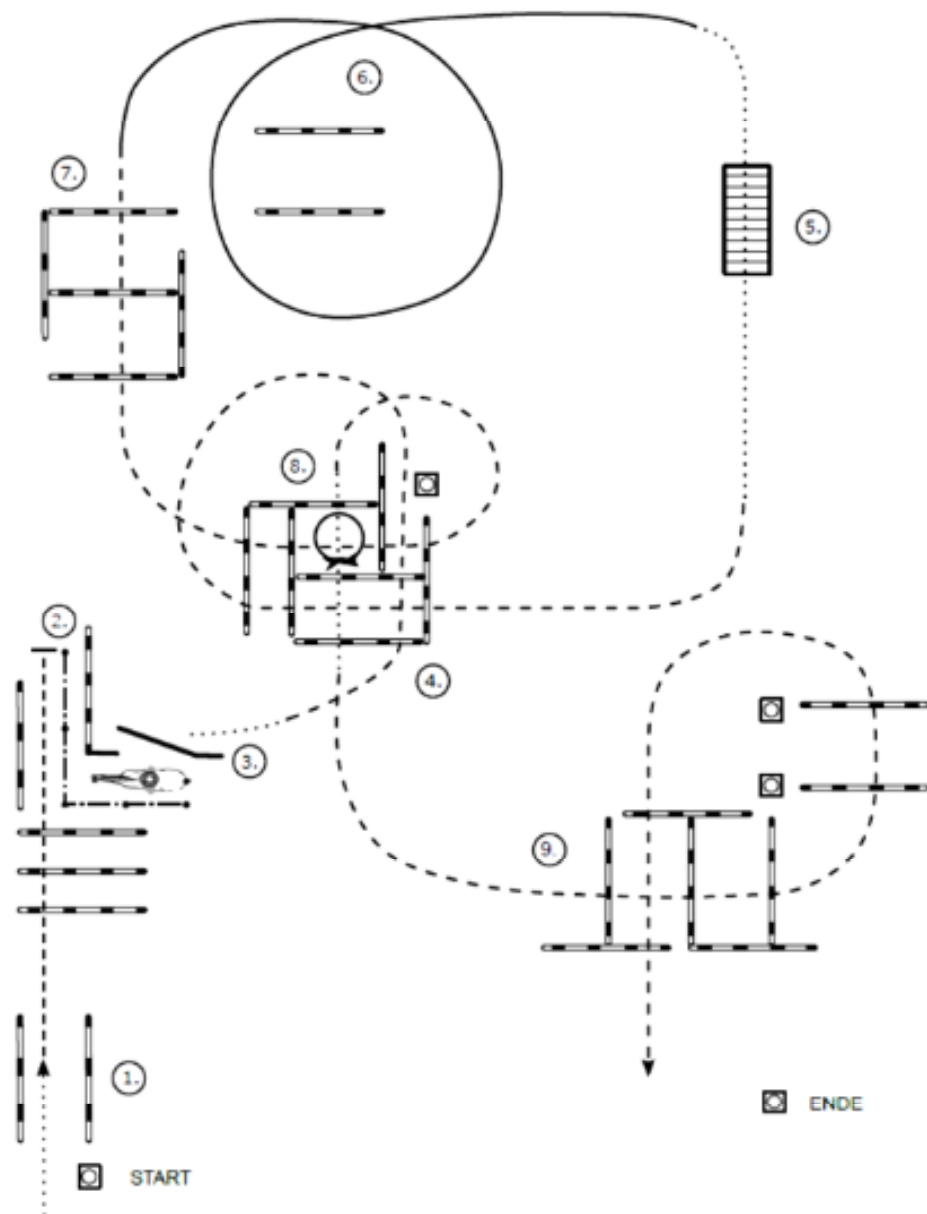
- 1) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 2) Walk out and Walk over (TH)
- 3) 4 Spins **links**, 4 1/4 Spins **rechts** (RN)
- 4) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam (RN)
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback **rechts**, kein Verharren, Lope bis X (RN),
- 6) Extended Trot (RR)
- 7) Trot Corners (RR)
- 8) Two-Track **rechts** (RR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 11) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 12) Jog in. Back up (TH)



- (1) Jog over
- (2) Walk over
- (3) Brücke
- (4) Lope over (Linksgalopp)
- (5) Jog over
- (6) Stop/Übergang zum Schritt in 1. Box, 360° Turn
(rechts oder links) in 2. Box
- (7) Jog, Tor (linke Hand)
- (8) Back up
- (9) Jog over

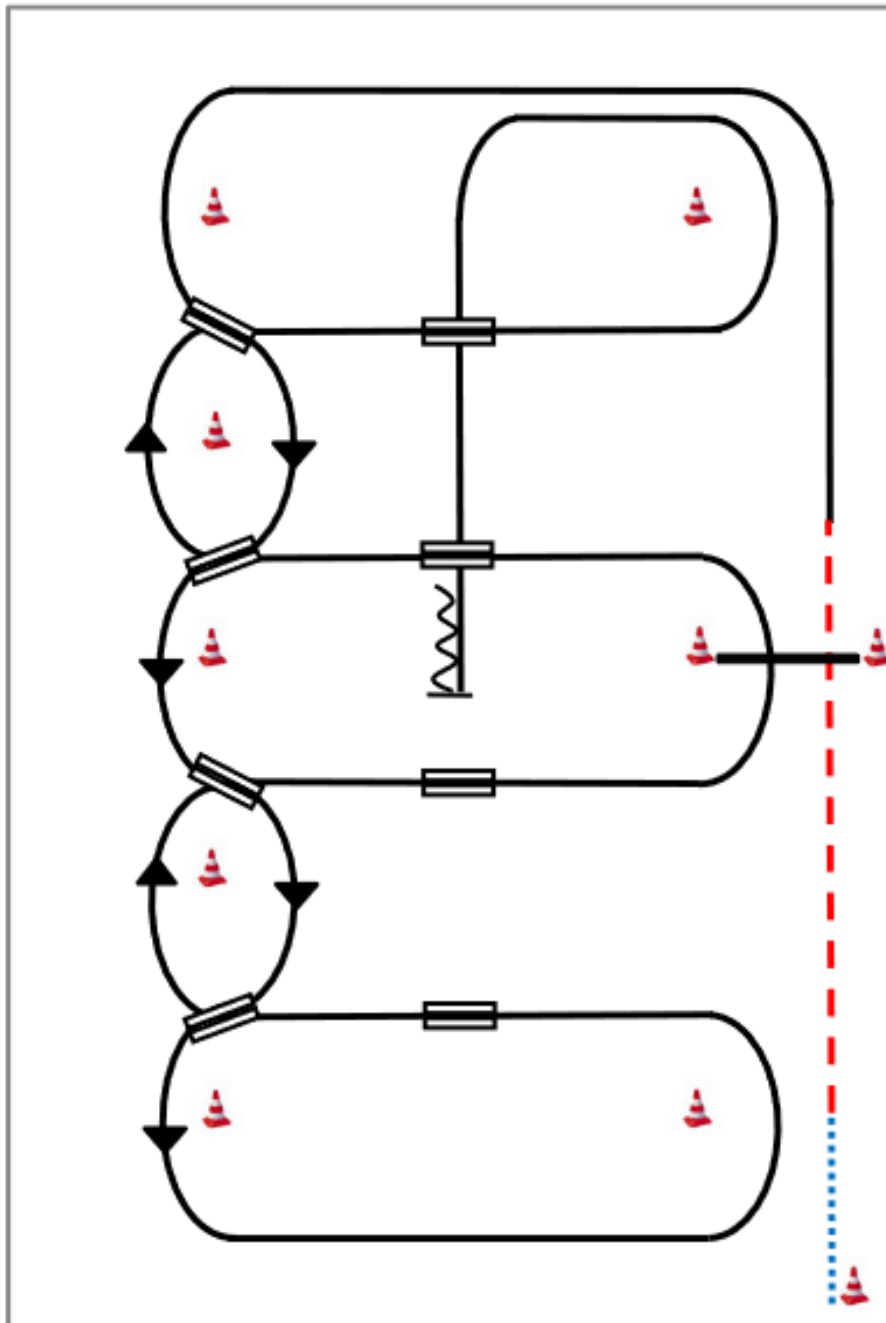


- (1) Jog over, Stop
- (2) Back up
- (3) Tor (rechte Hand), Jog out
- (4) Jog over
- (5) Stop/Übergang zum Walk, Walk over, Brücke, Walk over
- (6) Lope over (Linksgalopp)
- (7) Jog over
- (8) Lope over (Rechtsgalopp)
- (9) Lope in, Stop/Übergang zum Walk, Walk over








- (1) Walk, Jog, Jog over
- (2) Back up
- (3) Tor (rechte Hand), Walk out
- (4) Jog over
- (5) Brücke
- (6) Lope um die Stangen (Linksgalopp)
- (7) Jog over
- (8) Walk in 1. Box, 360° Turn (rechts oder links), Walk over
- (9) Jog over

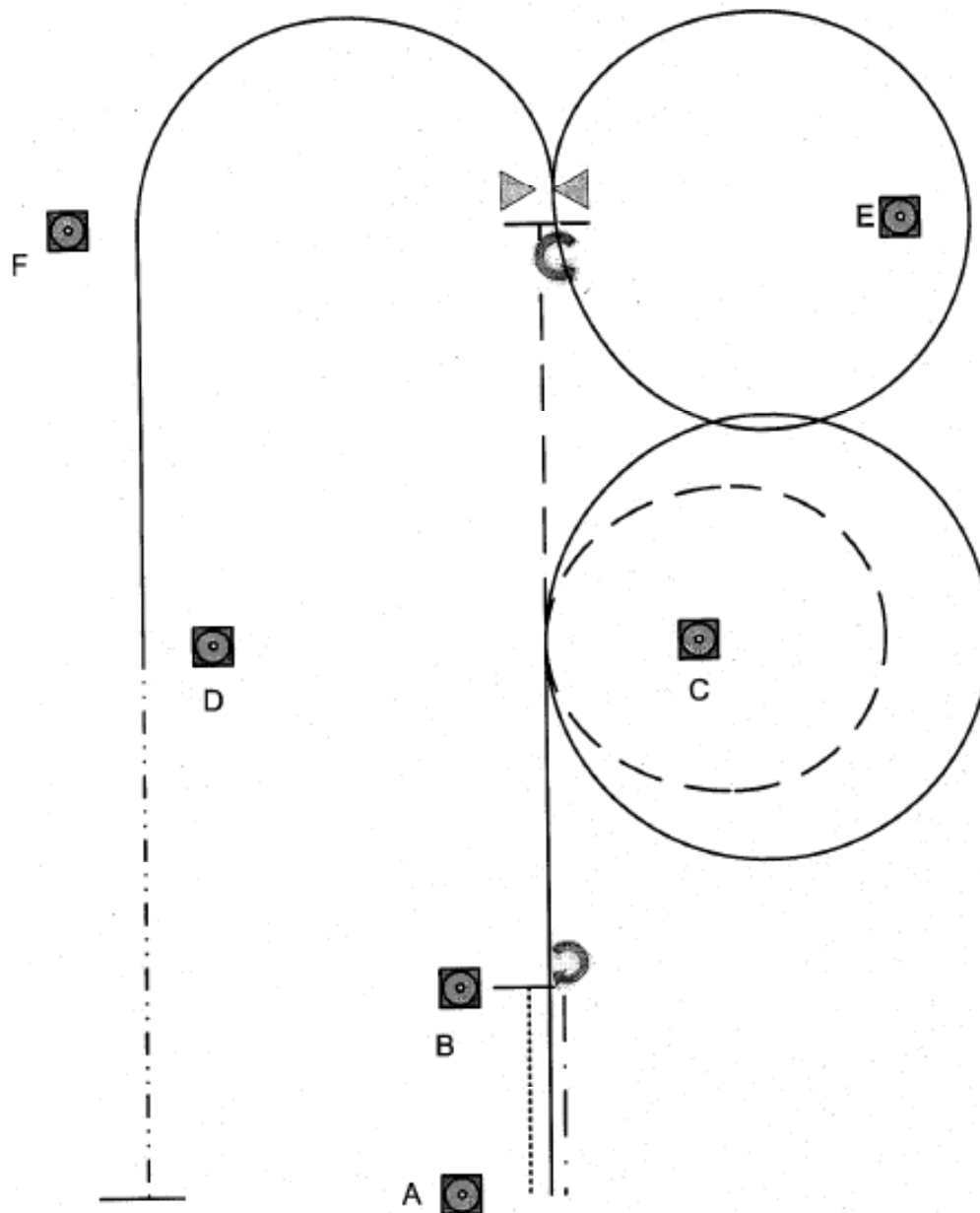
Western Riding Pattern 1 – LK 1+2A sen, LK 1-3



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Galopp an der kurzen Seite
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) Galopp über die Stange
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone

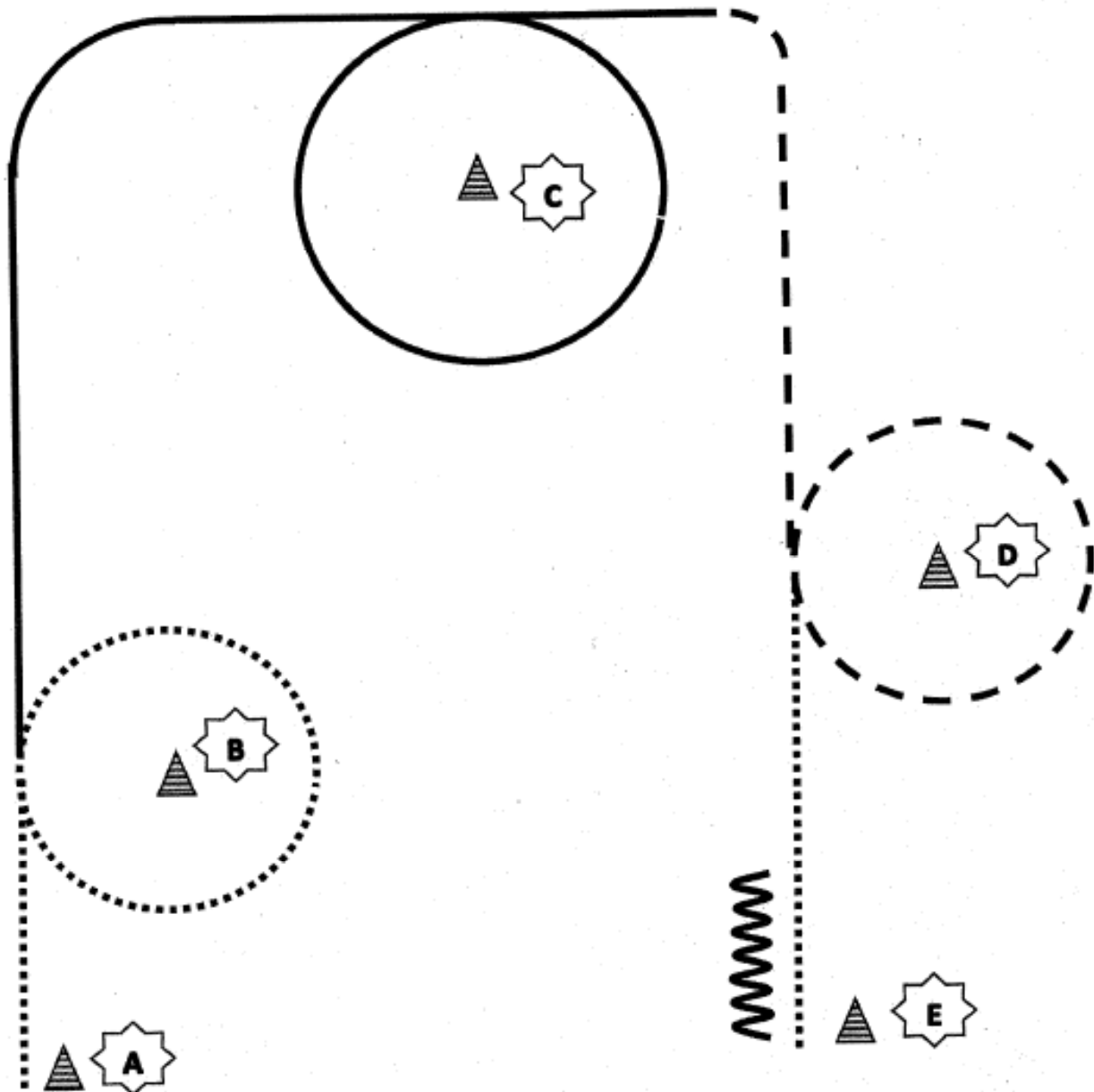
WHSLK 1/ 2 A/ B und LK 3 A/ B



1. Beginnend bei A aus dem Stand im Walk
Walk zu B, Stop, 360° HHW rechts
Rückwärts richten bis A
2. Lope rechts, Volte um C
Jogvolte um C und weiter bis zwischen
F und E, Stop
360° HHW links
3. Lope rechts und Volte um E, einfacher
oder fliegende Wechsel
Lope links bis D
Extended Jog bis A, Stop
Im Walk zurück ins Warm Up Area

.....	Walk
— — —	Jog
————	Lope
- - - - -	Backup
↻ ↑ ↻	Sidepass

WHSLK4/ 5 A/ B

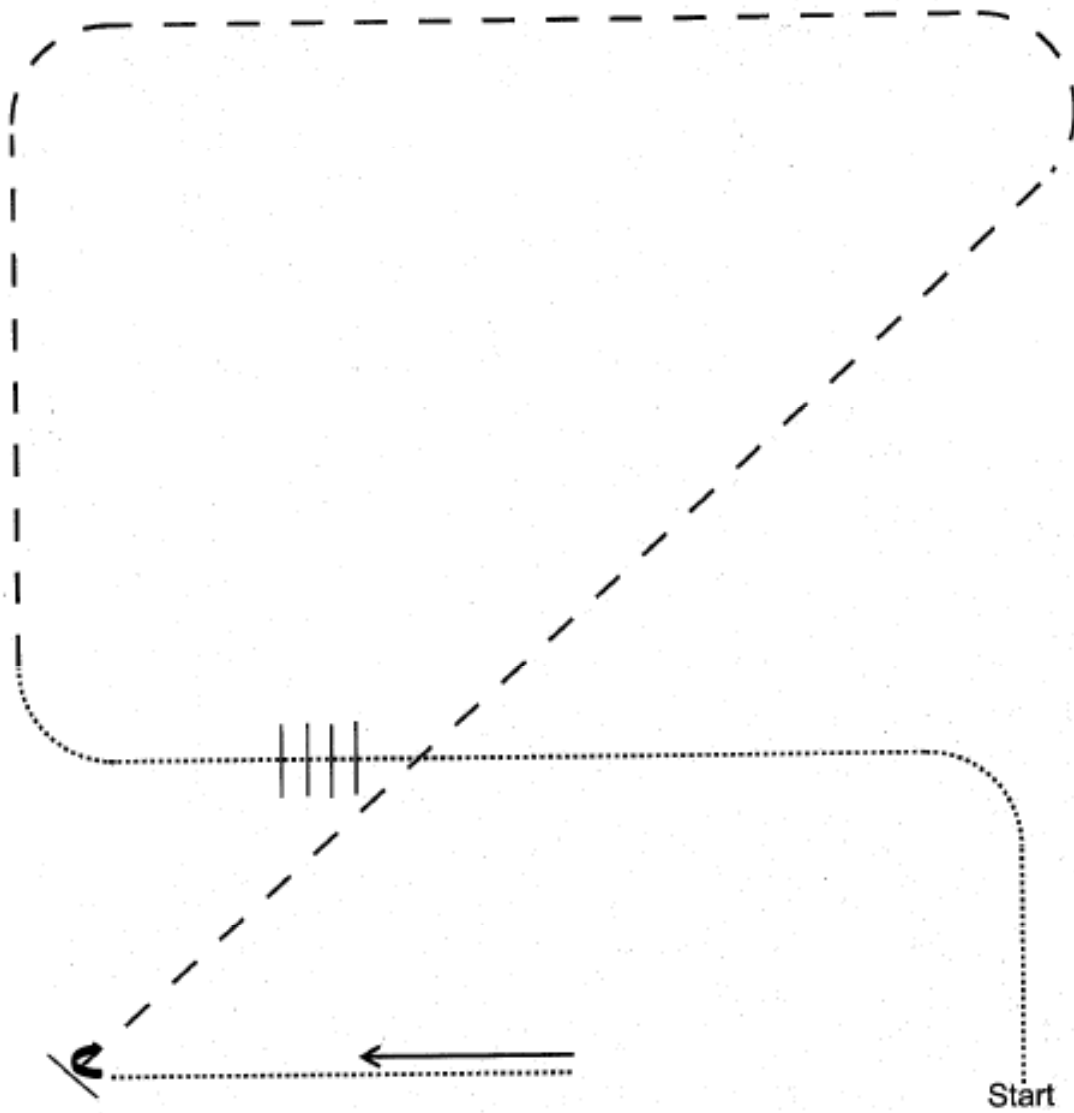


1. Schritt ab A
Schritt um B
angaloppieren
2. Galopp um C
Übergang in Trab
3. Trab um D
Schritt bis E
Stopp
Back up mindestens 1 Pferdelänge

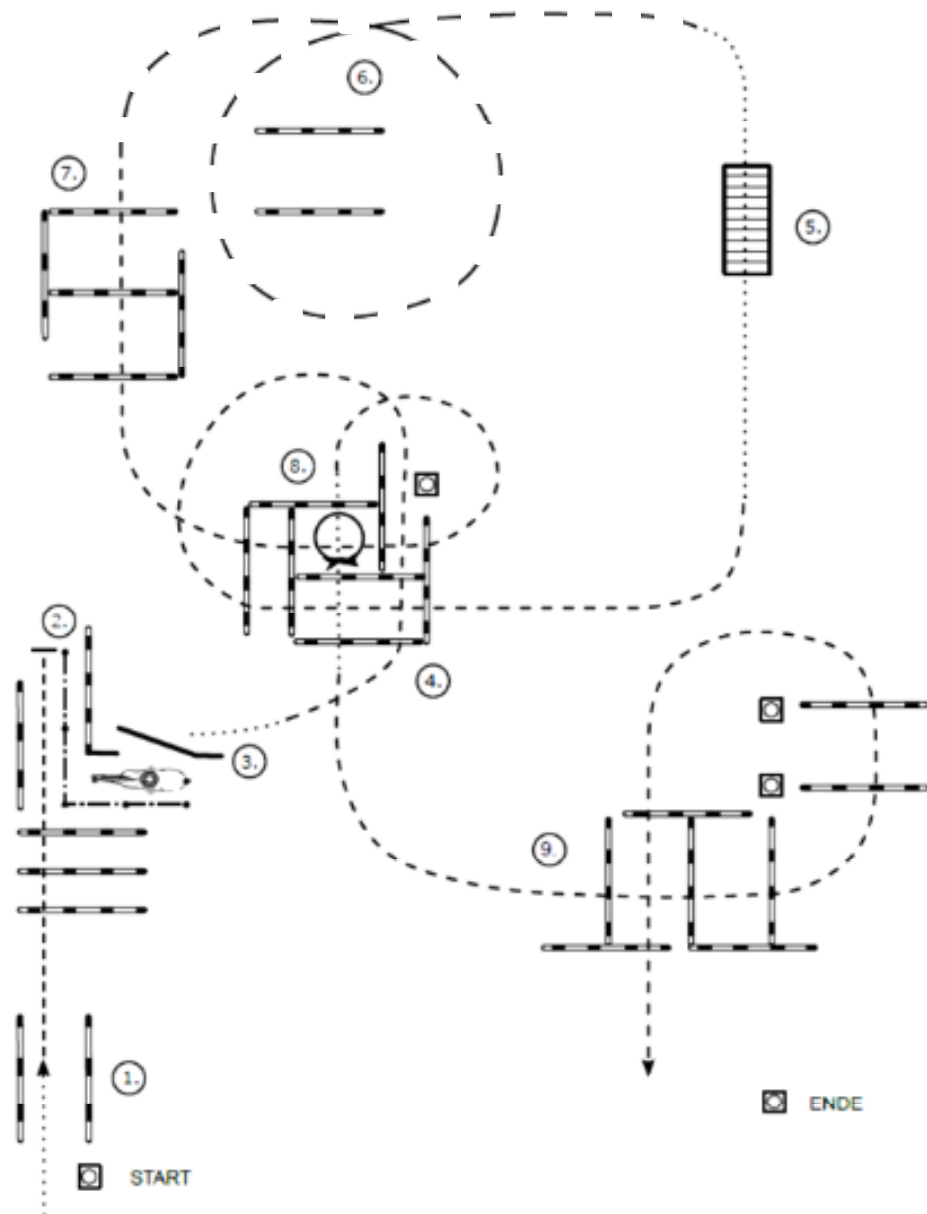
.....	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
- . - . - .	extended Jog /
————	Lope / Galopp
~~~~~	Backup / rückwärts
▲	Pylone



Walk Trot Ranch Riding Erwachsene / Jugend

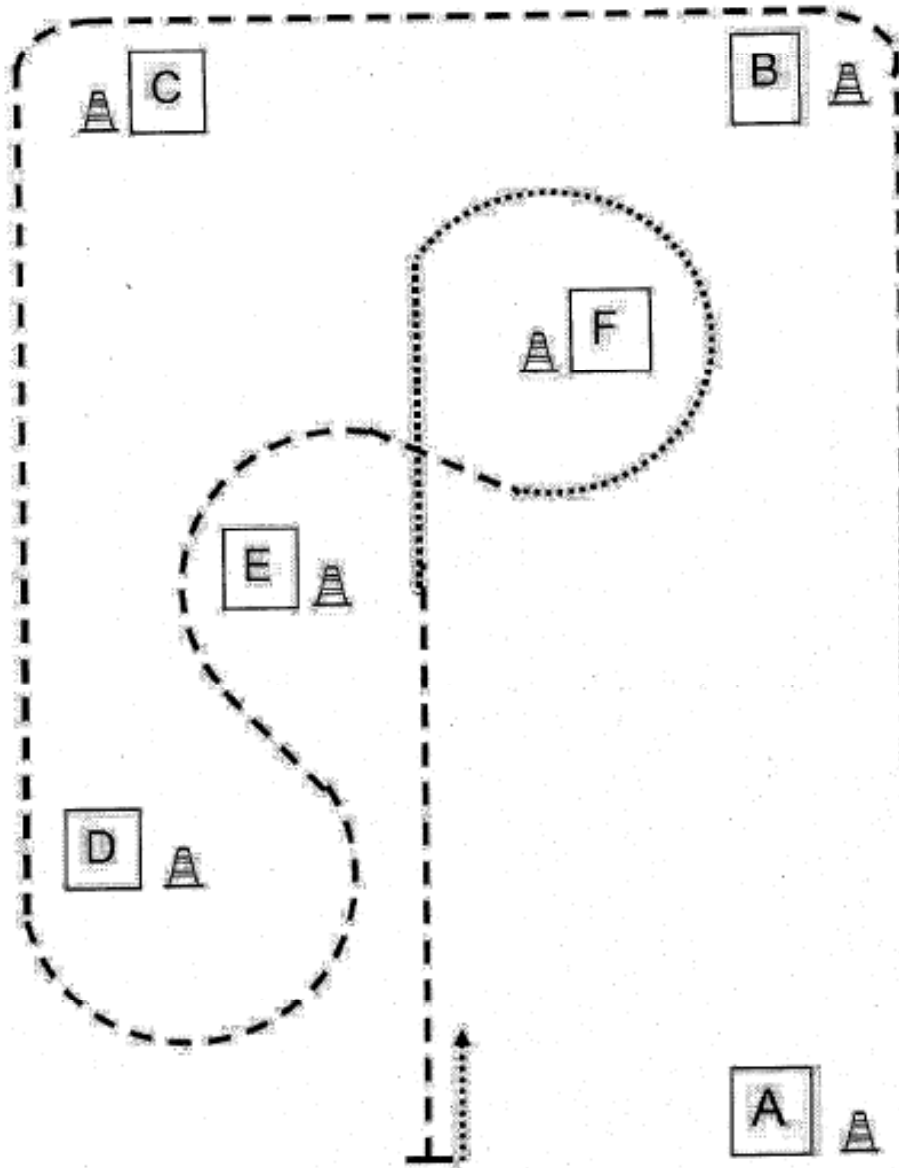


- 1) Walk
- 2) Walk over, Walk
- 3) Jog
- 4) Extended Trot
- 5) Stop, Turn right
- 6) Walk
- 7) Stop, Backup



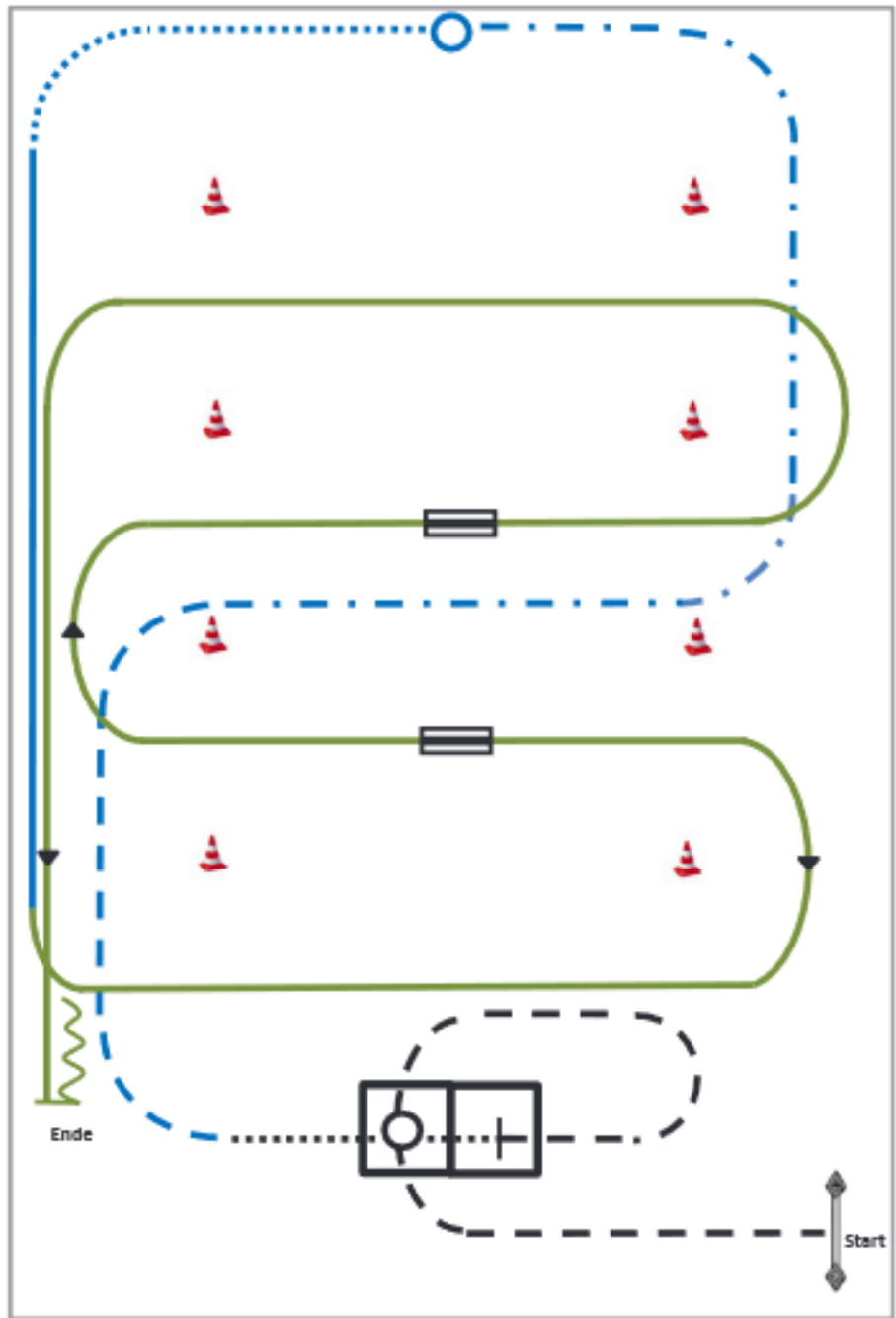
- 1) Walk, Jbg, Jbg over
- 2) Back up
- 3) Tor (rechte Hand, Walk out
- 4) Jbg over
- 5) Brücke
- 6) Jbg
- 7) Jbg over
- 8) Walk in 1. Box, 360° Turn (rechts oder links), Walk over
- 9) Jbg over

## Walk Trot Horsemanship










- 1) Schritt bei A antraben weiter um B und C
- 2) Bei D Salom bis E – Übergang zum Schritt, Volte um F
- 3) Bei E antraben – gradeaus bis A – Stop und Backup – zurück ins Line up

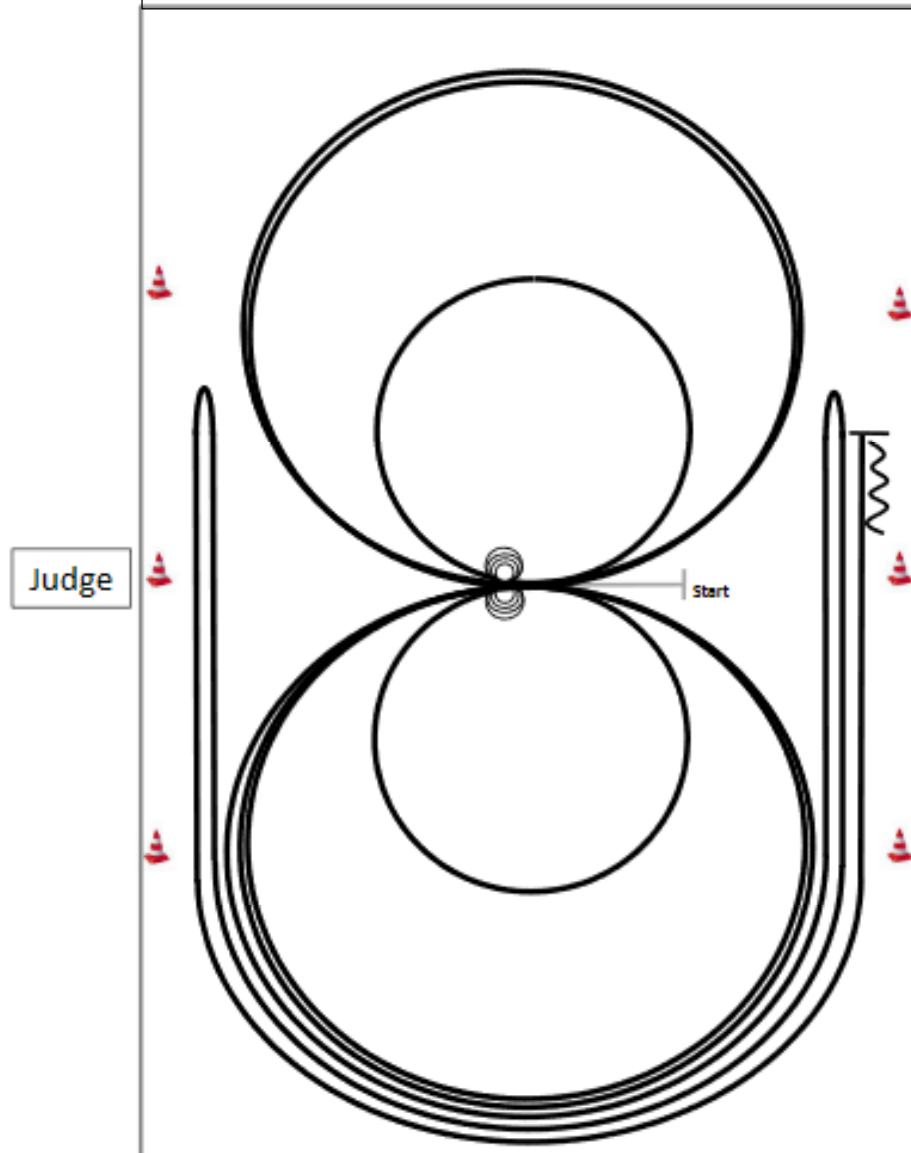
Youngstars Challenge Pattern 6 (6j / 7j)



- 1) Tor (TH)
- 2) Jog over, Jog in, Stop (TH)
- 3) Walk in, 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Extended Trot, Stop (RR)
- 5) Turn 360° (each direction either way first) (RR)
- 6) Walk, Lope (RR)
- 7) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Linksgalopp, Stop, Rückwärtsrichten (WR)

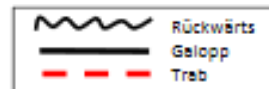
	Back
	Lope
	Extended Lope
	Jog/Trot
	Extended Trot
	Walk/ Ext. Walk
	Lead change

## Reining Pattern 6 – YS Reining



### Im Trab zur Mitte der Bahn.

In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.  
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.