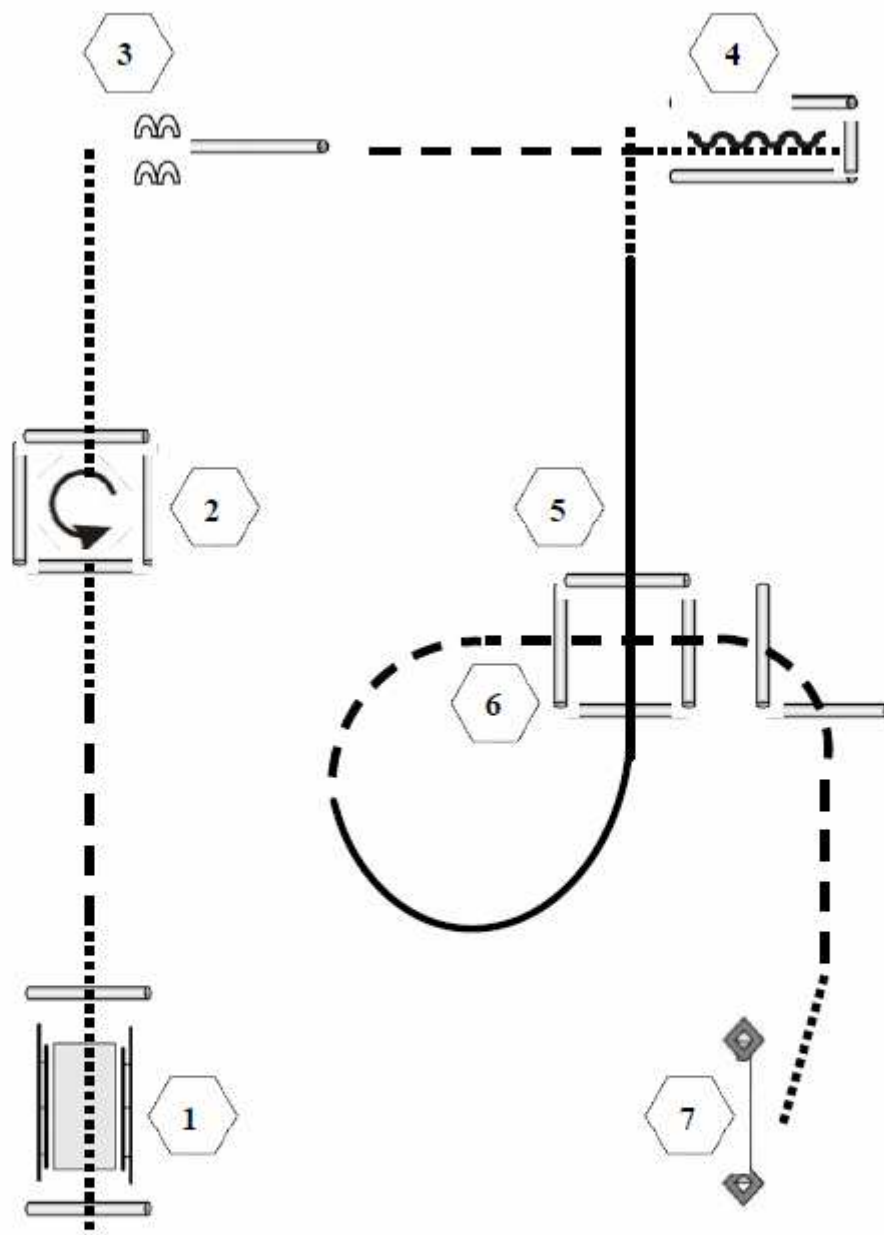

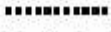






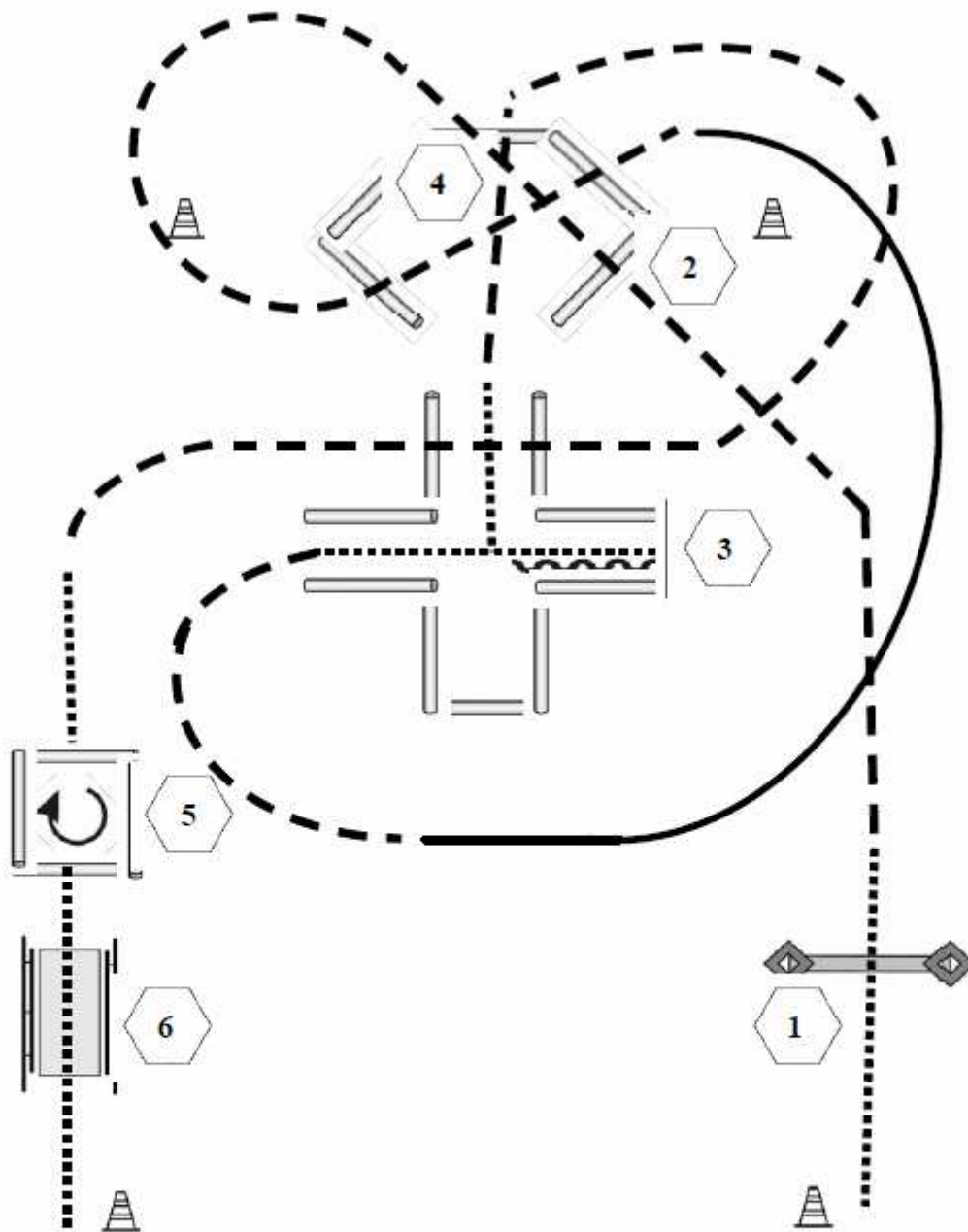
Trail LK4A




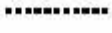




1. Brücke
2. Walk In, Box 360° Drehung links, Walk Out
3. Sidepass rechts
4. Walk In, Back Up
5. Lope Over
6. Jog Over
7. Tor

- | | |
|---|----------|
|  | Back Up |
|  | Walk |
|  | Jog |
|  | Lope |
|  | Wechsel |
|  | Erhöhung |

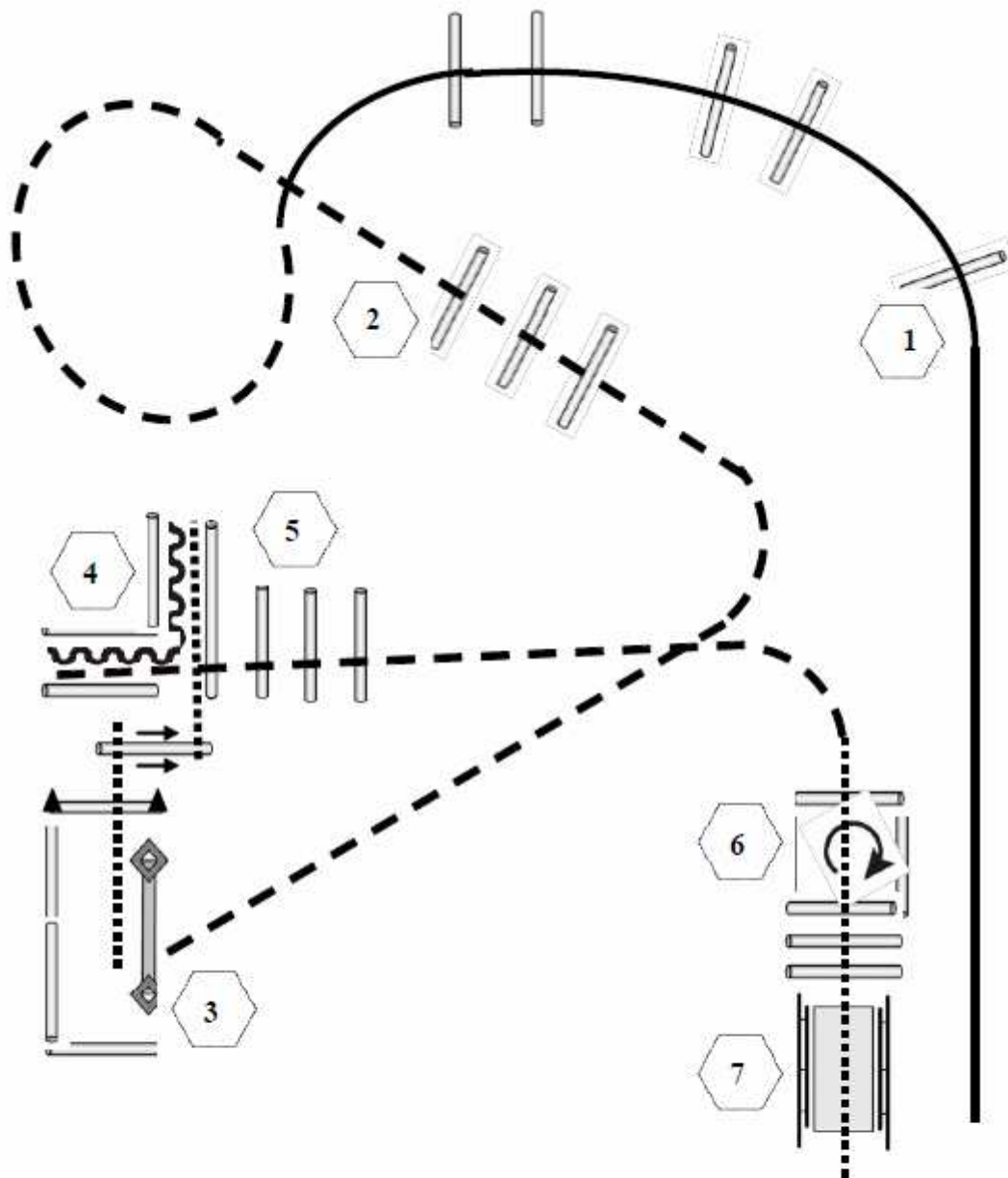
Trail LK5 A/B









1. Tor
2. Jog Over
3. Walk In, Back Up, Walk Out
4. Jog Over
5. Walk In, Box, 360° Drehung rechts, Walk Out
6. Brücke

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

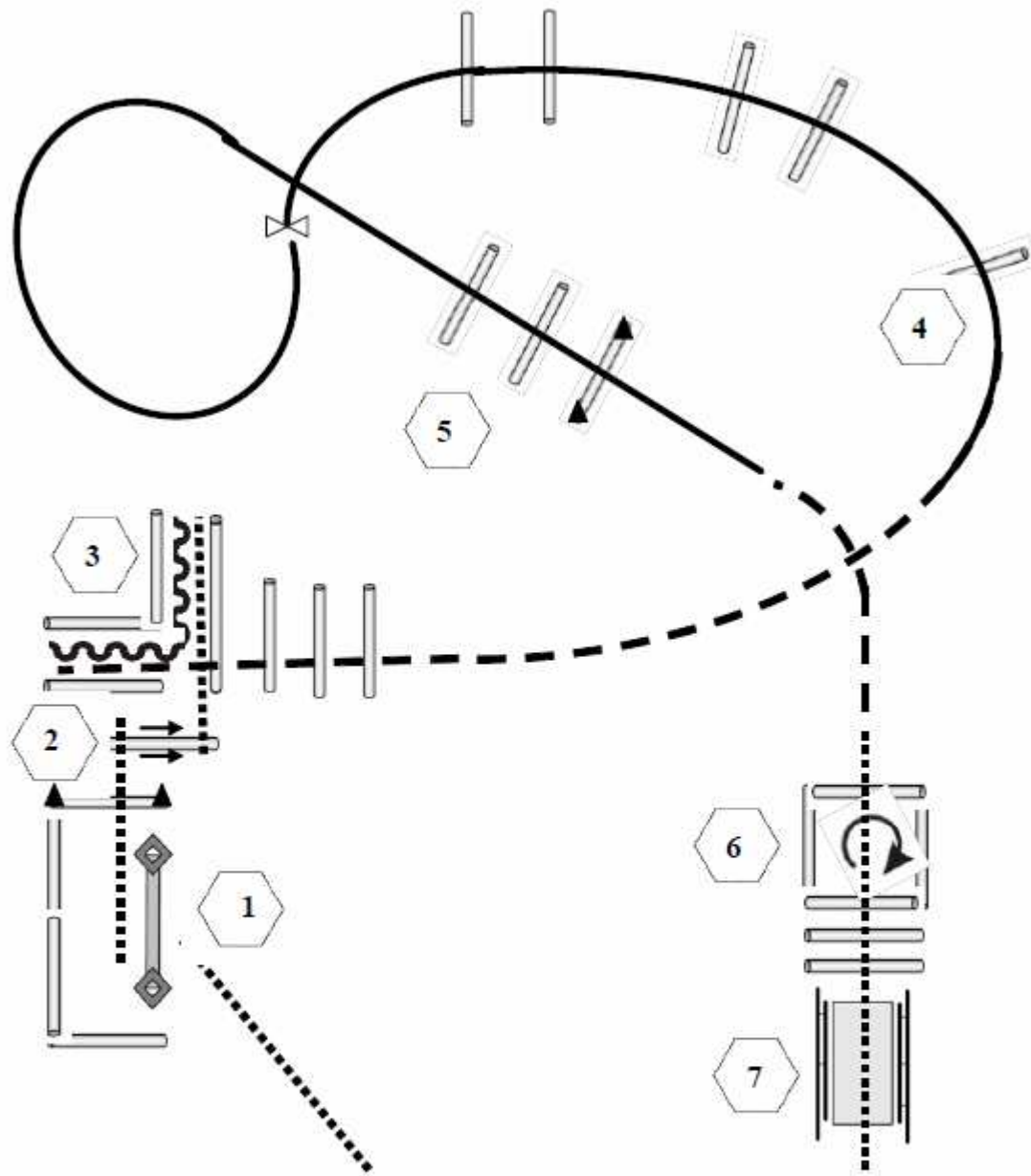
Trail LK2 Junior, LK1 Junior, LK 1/2 B, M-LK 1/2 Junior









1. Lope Over
2. Jog Over
3. Tor
4. Sidepass rechts, Walk Over
5. Walk In, Back Up, Jog Out
6. Walk In, 360° rechts, Walk Out
7. Brücke

- | | |
|---|----------|
|  | Back Up |
|  | Walk |
|  | Jog |
|  | Lope |
|  | Wechsel |
|  | Erhöhung |

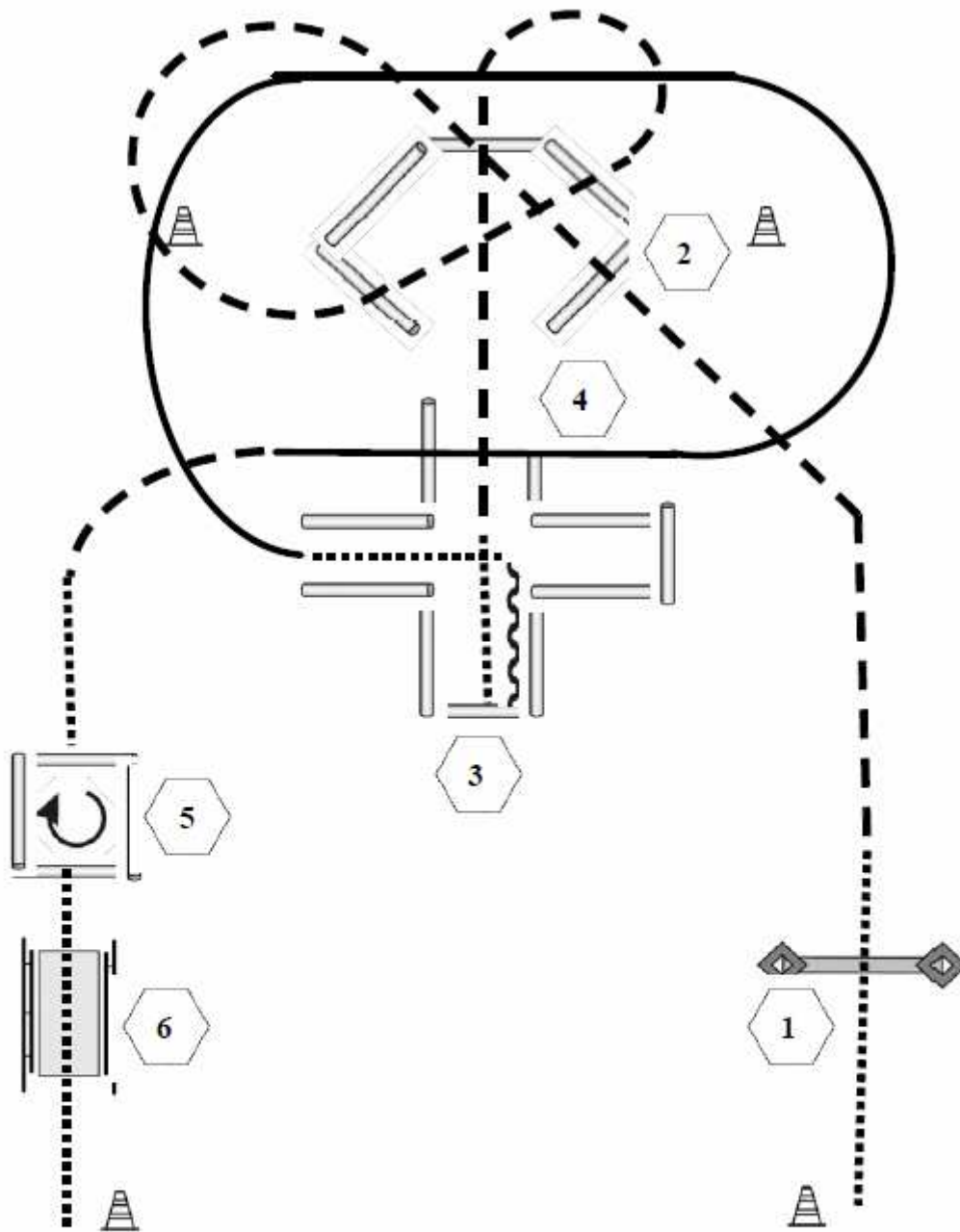
Trail LK1A Senior und 2A Senior



1. Tor, rechte Hand
2. Walk Over, Sidepass rechts
3. Walk In, Back Up, Jog Out / Over
4. Lope Over
5. Lope Over
6. Walk In, Box 360° rechts, Walk Out
7. Brücke

- | | |
|---|----------|
|  | Back Up |
|  | Walk |
|  | Jog |
|  | Lope |
|  | Wechsel |
|  | Erhöhung |

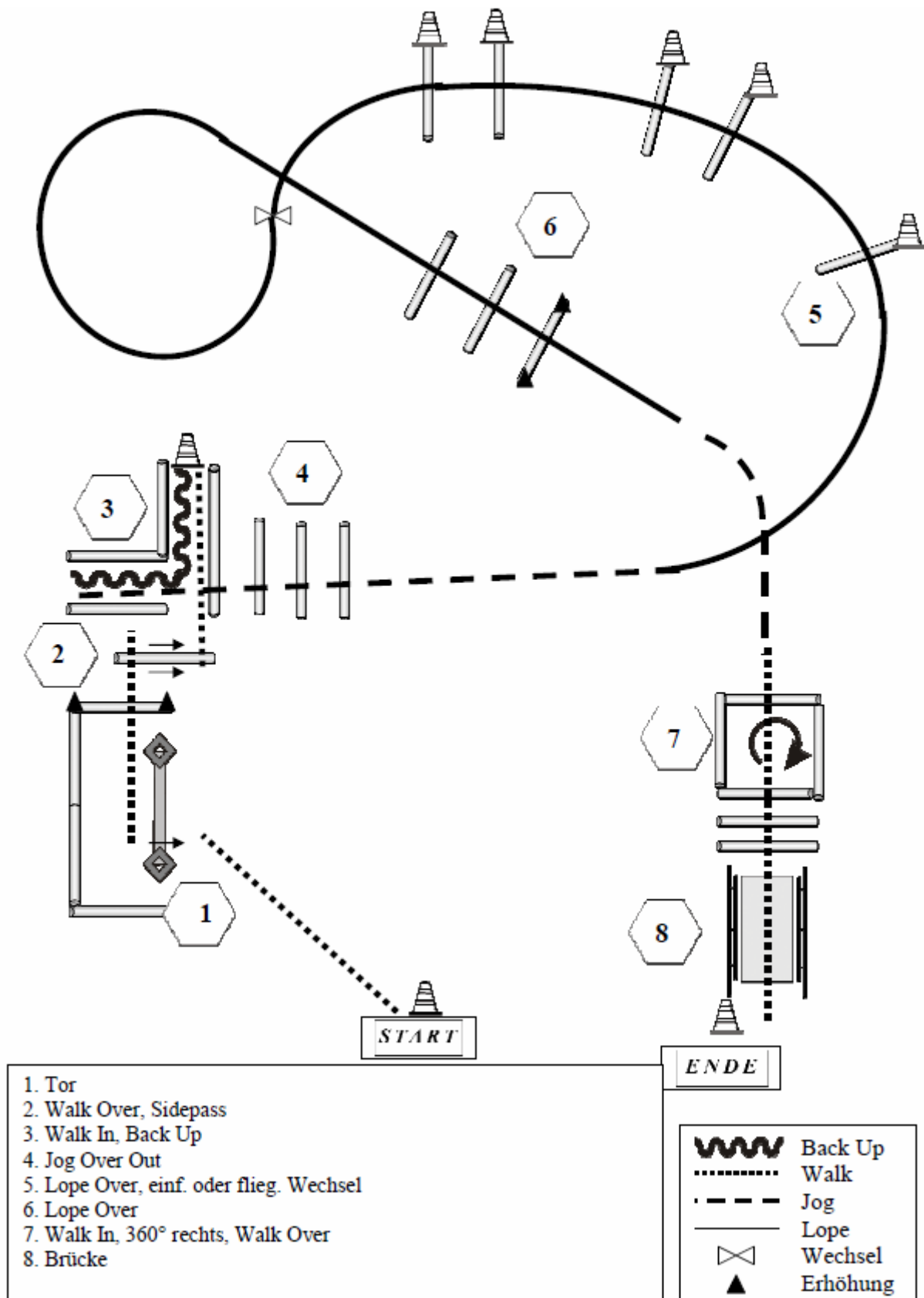
Trail LK 3/4B



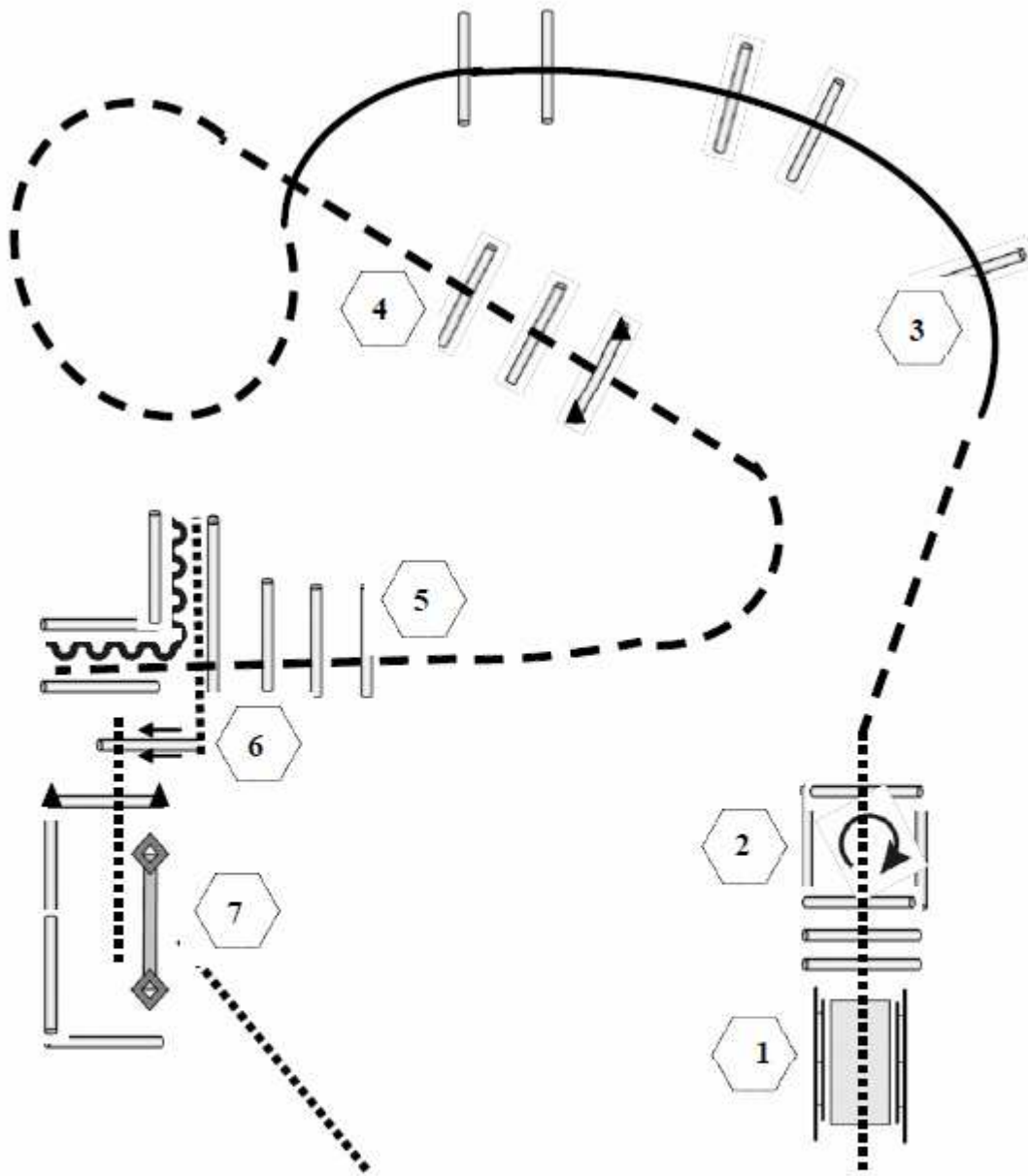
- 1. Tor
- 2. Jog Over
- 3. Walk In, Back Up, Walk Out
- 4. Lope Over
- 5. Walk In, Box, 360° Drehung rechts, Walk Out
- 6. Brücke

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung







M LK 1/2 A Senior



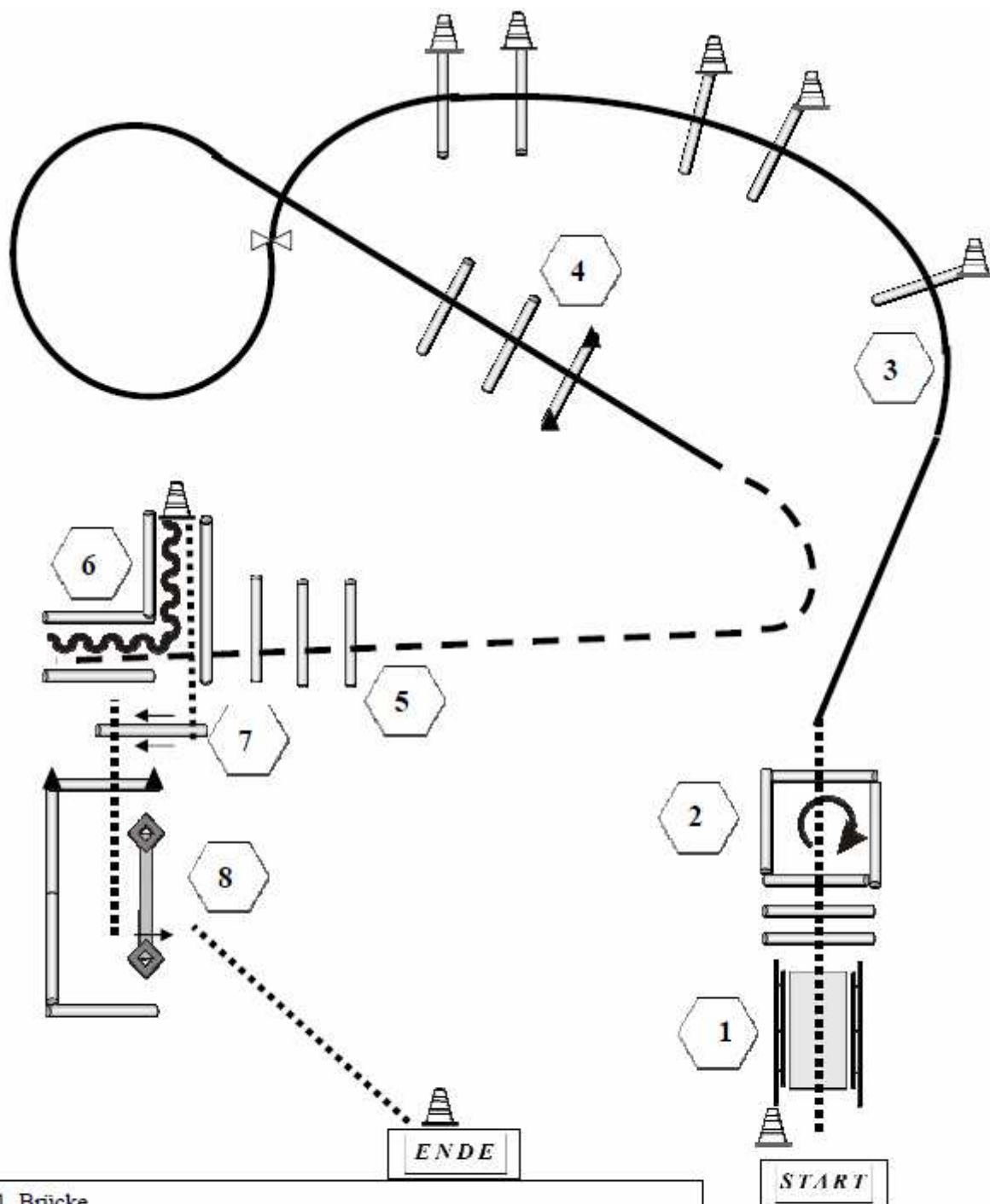
Trail LK3A



1. Brücke
2. Walk In, Box 360° rechts, Walk Out
3. Lope Over
4. Jog Over
5. Jog Over, Jog In, Back Up, Walk Out
6. Sidepass rechts, Walk Over
7. Tor

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

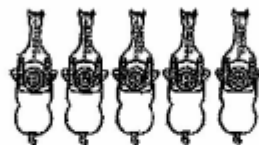
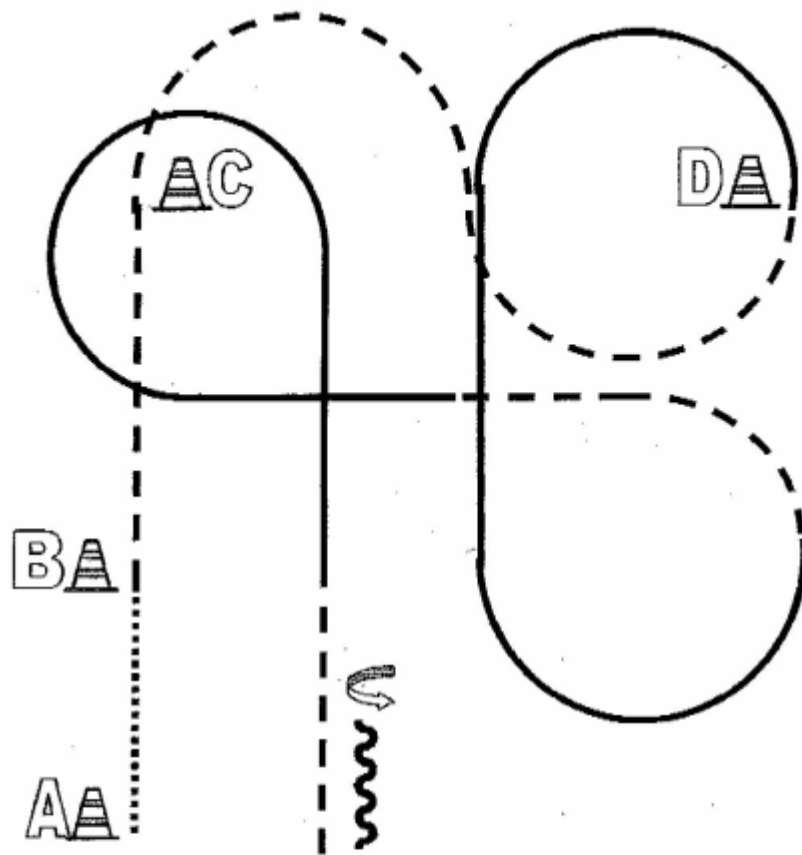
M Trail LK1/2B



1. Brücke
2. Walk Over, 360° rechts, Walk Out
3. Lope Over, einf. oder flieg. Wechsel
4. Lope Over
5. Jog Over
6. Jog In, Back Up, Walk Out
7. Sidepass rechts, Walk Over
8. Tor

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

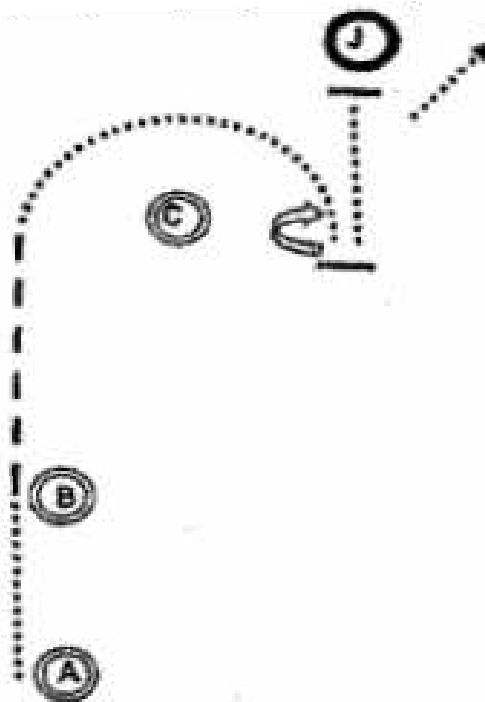
HMS LK 3A und 3B



1. Von A nach C Schritt
Bei B antraben und weiter bis C
Jog-Slalom zu D
2. Linksgalopp um D und weiter bis B
Durchparieren zum Trab und weiter bis Mitte der Bahn
Rechtsgalopp und weiter um C bis B
3. Höhe B durchparieren zum Trab und weiter bis A
Stop, mind. 1 Pferdefänge rückwärtsrichten,
360° HHW links
Im Schritt zurück ins Line Up.

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

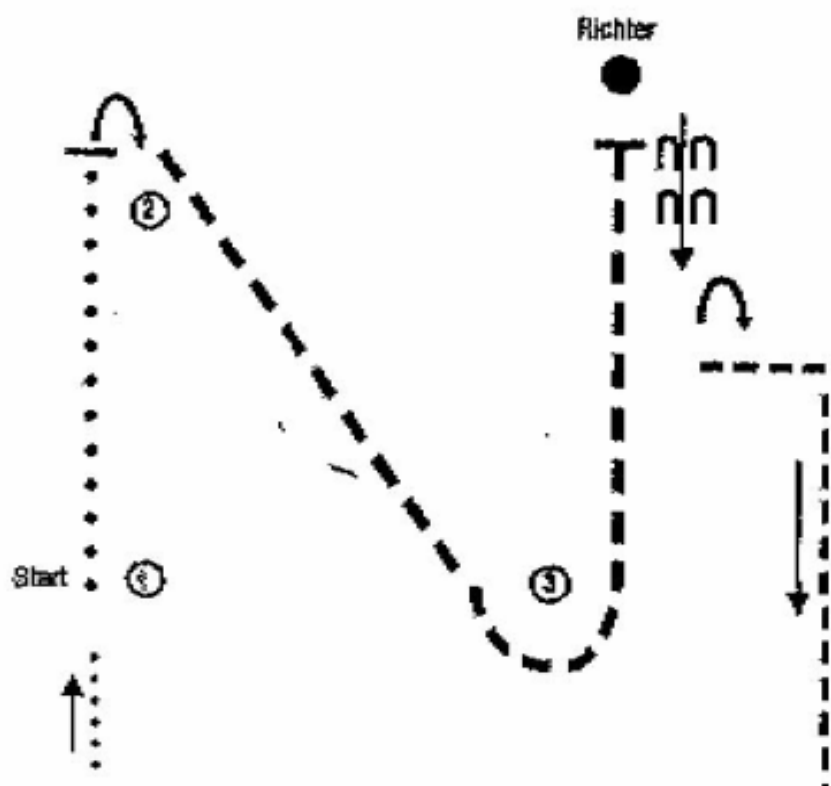
SSH LK5 A/B und 4A



Aufstellung bei Pylone A

- 1) Im Schritt von A nach B,
- 2) Trab von B bis Höhe von C
- 3) Im Schritt um Pylone C,
- 4) Stop auf Höhe von C
- 5) 180° HHW rechts
- 6) Im Schritt zum Richter
- 7) Stop und Set up
- 8) Nach der Begutachtung im Schritt weggehen
Den Anweisungen des Ringstewards folgen

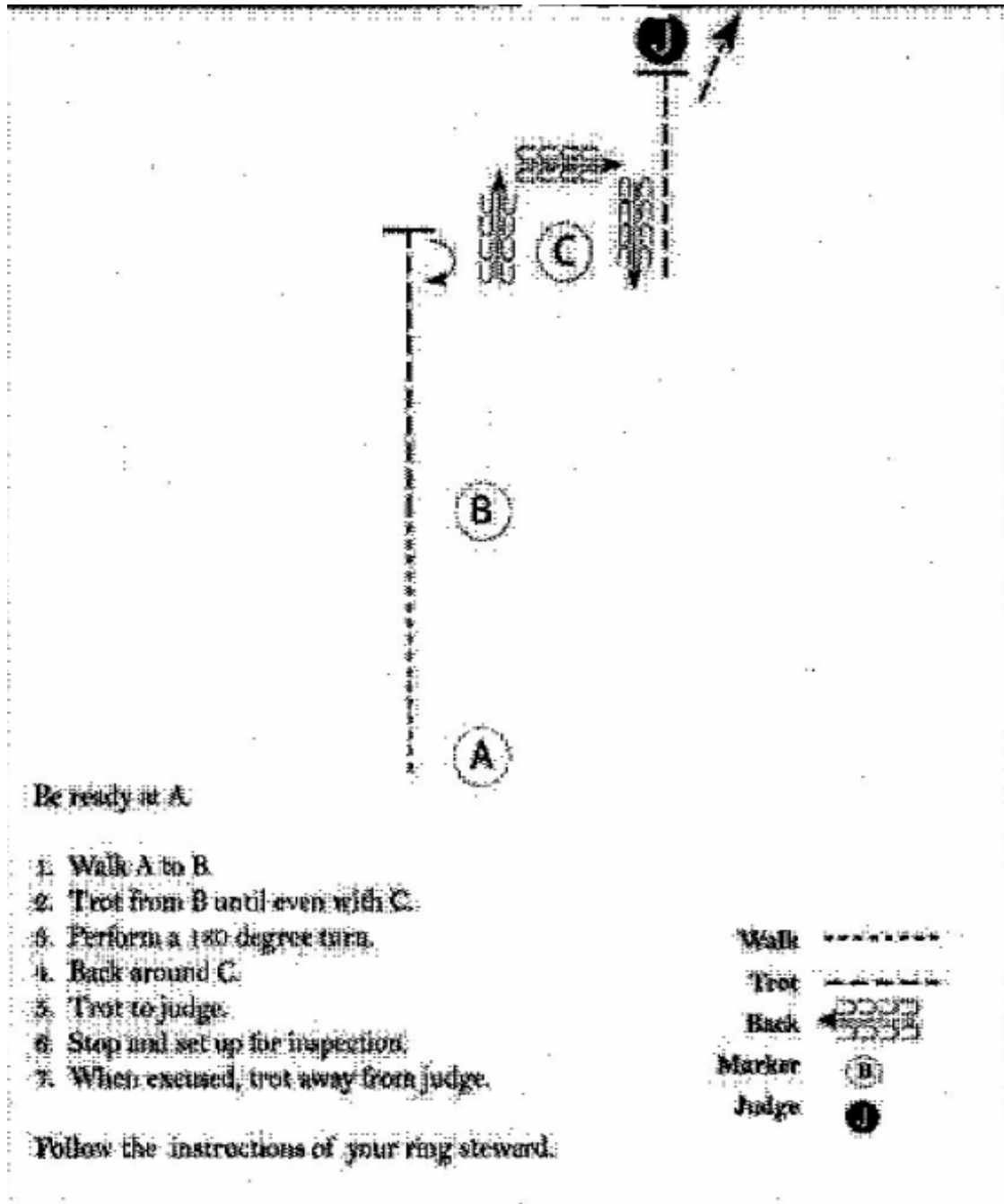
SSH 4B



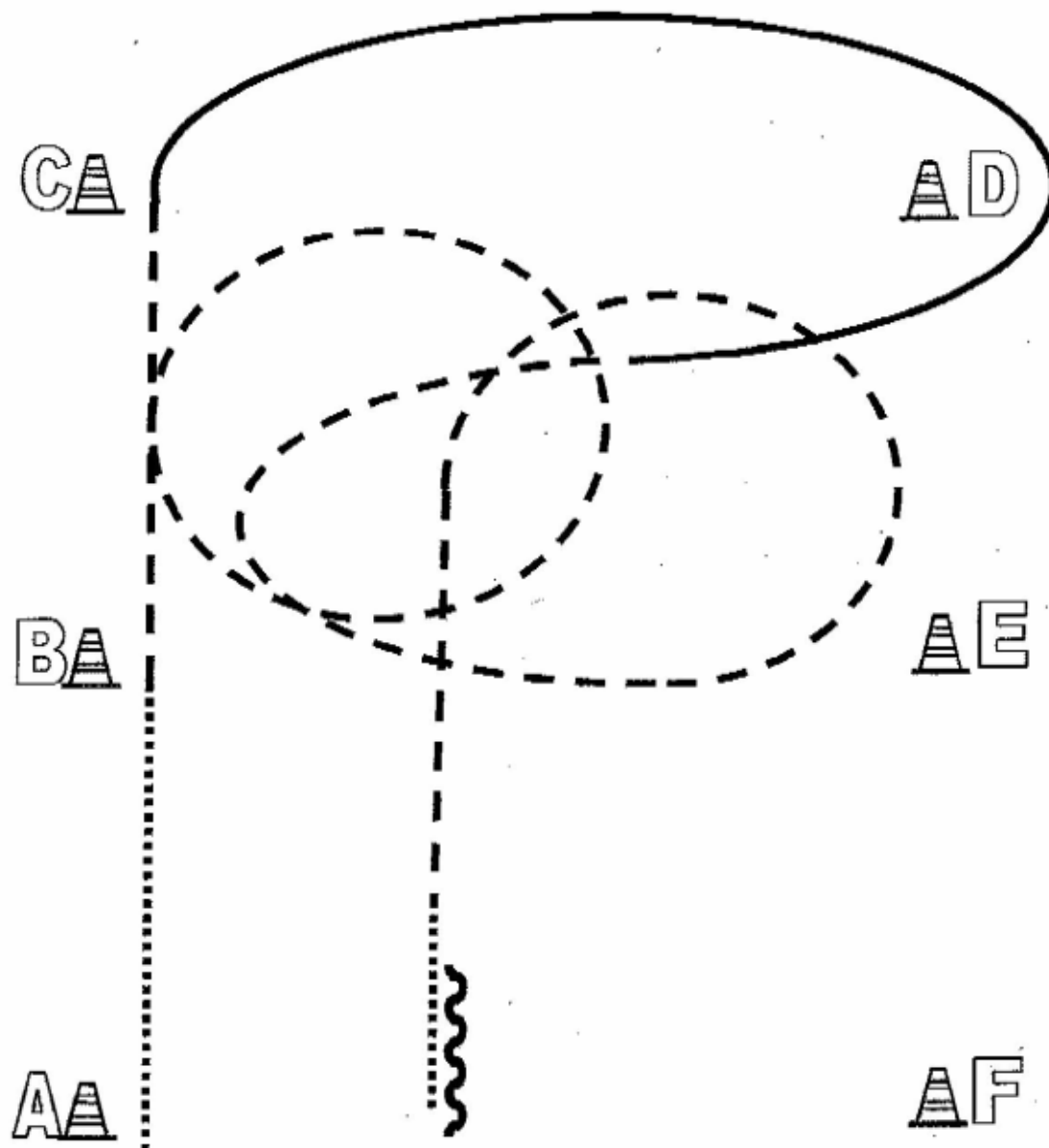
Aufstellung bei Pylone 1

1. Schritt bis Pylone 2, Stop.
2. HHW 135° nach rechts.
3. Jog um Pylone 3, dann gerade auf den Richter zu.
4. Stop und Sei up - Inspektion durch den Richter.
5. Verabschieden, Backup eine Pferdelänge, HHW 90° nach rechts.
Im Jog zurück






SSH 3A/B



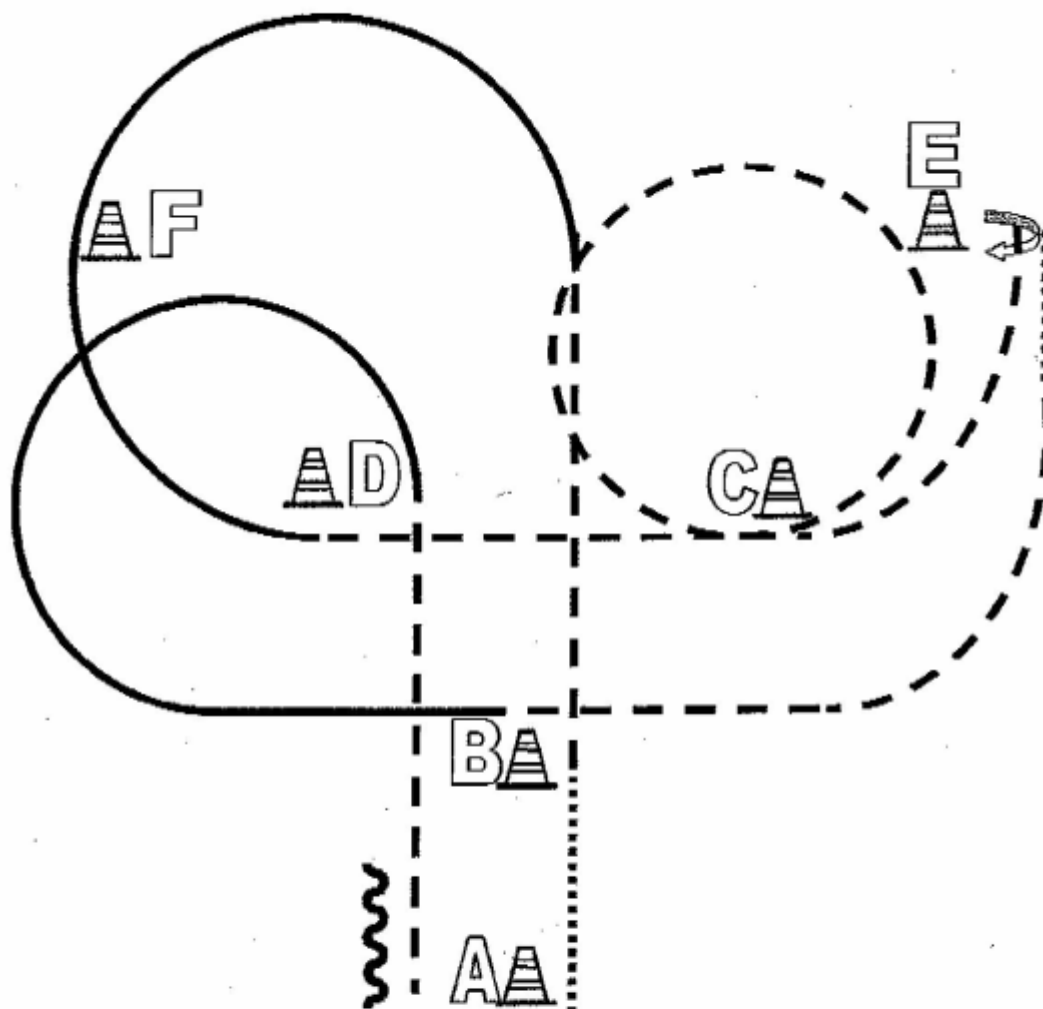
HMS 4/5B








1. Von A nach B Schritt
Bei B antraben
Trabvolte rechts zwischen B und C, und weiter zu C
2. Rechtsgalopp von C nach D
Weiter im Galopp bis zwischen C und D
3. Trab zwischen C und D, weiter im Trab bis E, 3/4 Trabvolte links
Kurz vor A und F Schritt
Zwischen A und F anhalten und mind. 1 Pferdelänge rückwärtsrichten

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

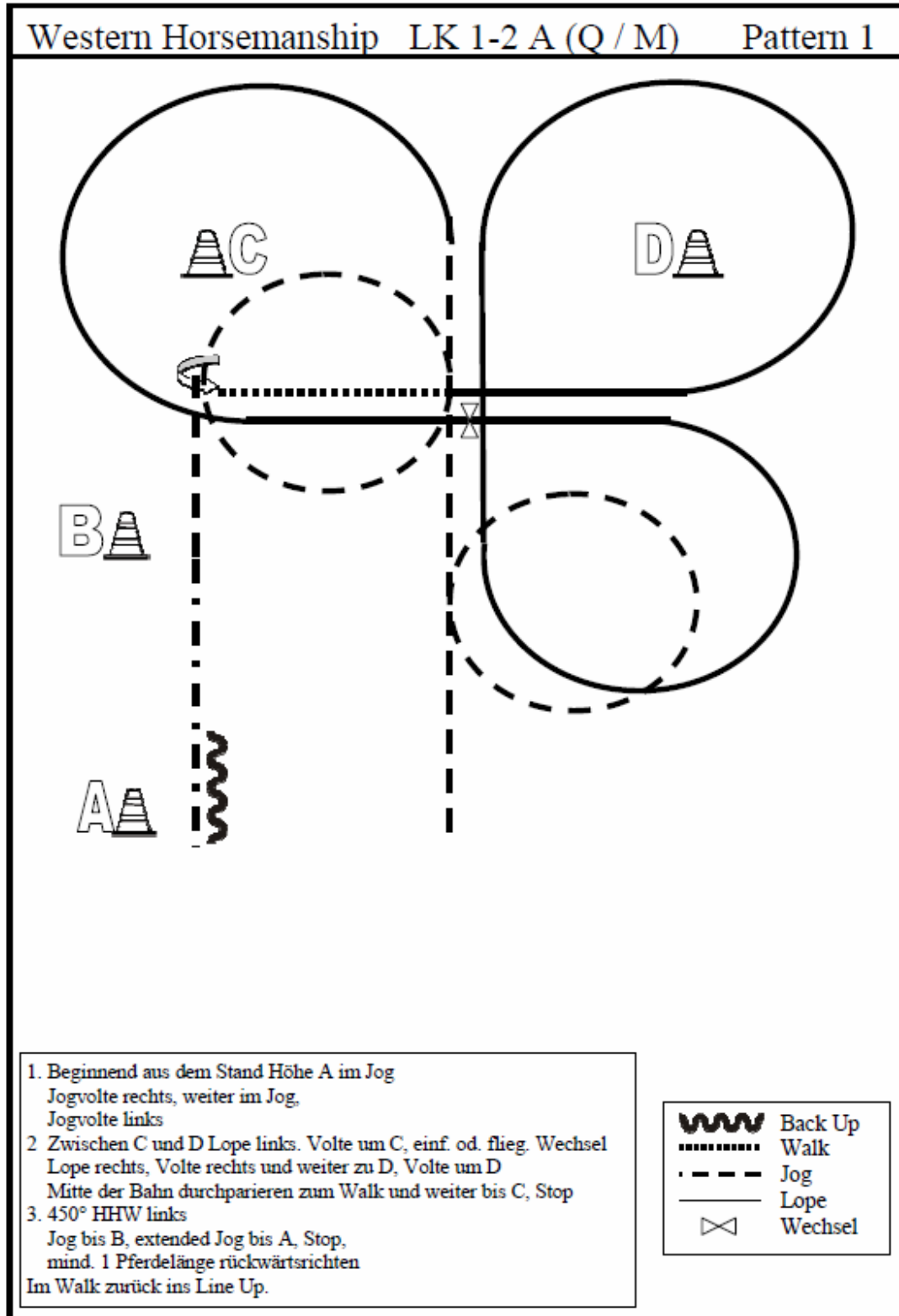
HMS 5A und 4A



1. Von A nach B im Schritt
 Von B bis zwischen F und E traben
 Linksgalopp um F bis D
2. Bei D durchparieren in Trab und weiter bis C
 Trabvolte um C und weiter bis E
 Bei E anhalten, 180° HHW rechts
3. Schritt, kurz vor C antraben und weiter bis B
 Bei B Rechtsgalopp und $\frac{3}{4}$ Volte um D reiten
 Bei D Trab und weiter bis A, bei A anhalten und rückwärts richten
 Im Schritt zurück ins Line-Up

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

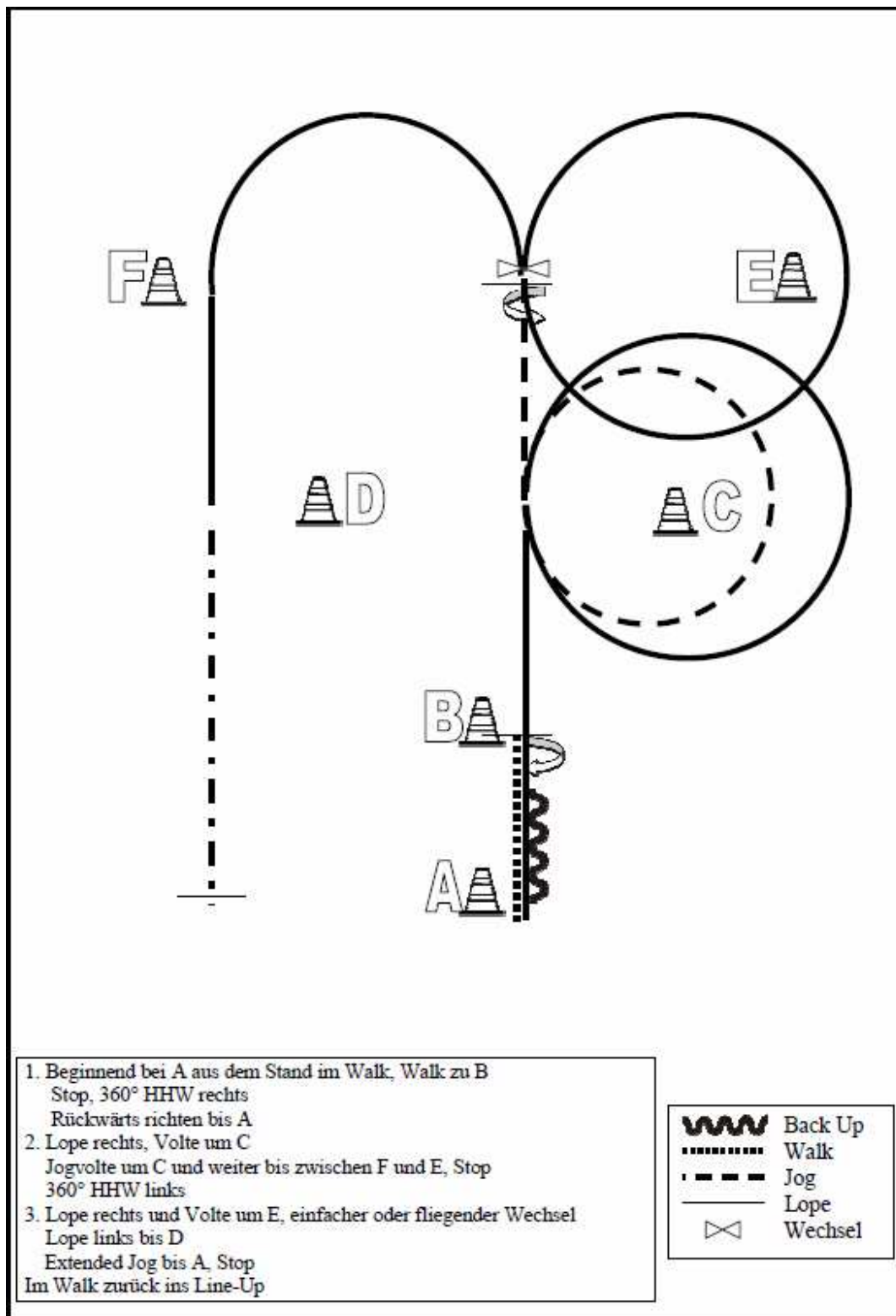
HMS M LK 1/2 A



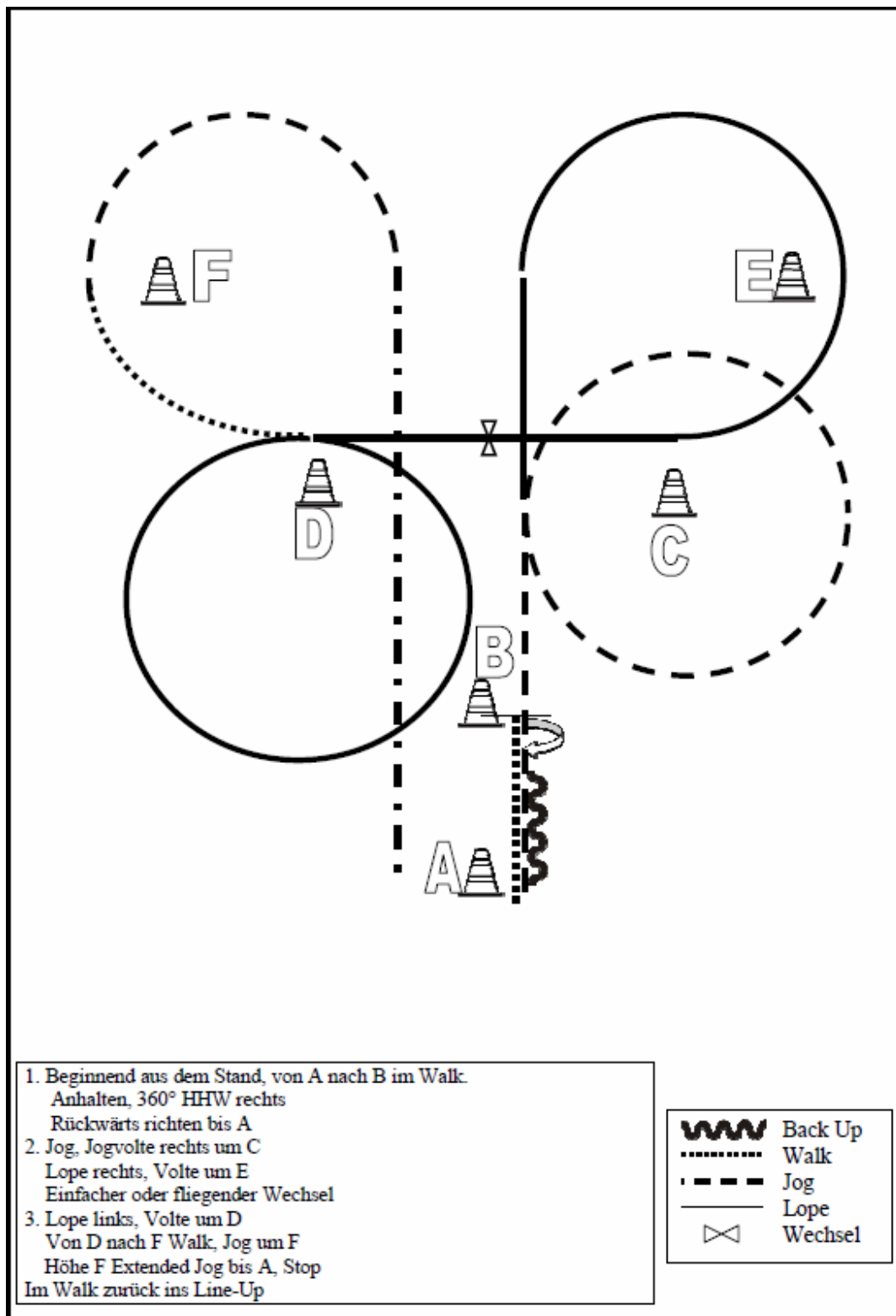
HMS LK 1/2 B

Western Horsemanship LK 1-2 B (Q / M)	Pattern 5										
<p>The diagram illustrates a pattern of maneuvers on a rectangular track. It starts at point A (bottom left) in a lope. At point B (middle left), there is a transition symbol. At point C (top left), there is a 270-degree turn symbol. A dashed line represents a jog between B and E (middle right), and a dash-dot line represents a lope between B and E. At point E, there is a transition symbol. At point F (bottom right), there is a lopevolte symbol. A wavy line represents a back up from F towards the center. At point A, there is a lopevolte symbol. At point C, there is a stop symbol. At point D (top right), there is a lopevolte symbol. At point E, there is a lopevolte symbol. At point F, there is a lopevolte symbol.</p>											
<ol style="list-style-type: none"> 1. Beginnend aus dem Stand im Lope links Bei B einfacher oder fliegender Wechsel Zwischen B und C Lopevolte rechts, bei C Stop 2. 270° HHW links Bis Mitte der Bahn Jog 1/2 Volte rechts im extended Jog , Jogvolte rechts zwischen B und E 3. Lope links 1/2 Volte von B nach A, zwischen A und F Lopevolte links, nach Volte Übergang Walk Walk bis F, Stop und mind. 1 Pferdelänge rückwärtsrichten 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td>Back Up</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td>Walk</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td>Jog</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td>Lope</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td>Wechsel</td> </tr> </table>		Back Up		Walk		Jog		Lope		Wechsel
	Back Up										
	Walk										
	Jog										
	Lope										
	Wechsel										






HMS LK 1A und LK 2A



HMS LK 1B und LK 2B



1. Beginnend aus dem Stand, von A nach B im Walk.
Anhalten, 360° HHW rechts
Rückwärts richten bis A
2. Jog, Jogvolte rechts um C
Lope rechts, Volte um E
Einfacher oder fliegender Wechsel
3. Lope links, Volte um D
Von D nach F Walk, Jog um F
Höhe F Extended Jog bis A, Stop
Im Walk zurück ins Line-Up

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

Reining:

LK 1/2 Jun # 4
LK 1 B # 5
LK 1/2 A Sen # 4
M LK 1/2 Jun # 2
M LK 1/2 Sen # 10
M LK 1/2 B # 8
LK 3A #3
LK 3B #2
Mannschaft #6
LK 4B #2A
LK 4A #2A

Western Riding:

LK 1/2 B # 4
LK 1 Jun # 8
LK 2 A Sen # 2
LK 1 A Sen # 2
M LK 1/2 Jun # 6
M LK 1/2 B # 1
M LK 1/2 A Sen # 1
LK 3A/B #6

Superhorse:

Meisterschaften # 3
andere # 2

Cowhorse: # 2