

Abreitezeiten / Öffnungszeiten Meldestelle

Donnerstag	02.08.2018	19.00 bis 22.00 Uhr
Freitag	03.08.2018	06.00 bis 21.30 Uhr
Samstag	04.08.2018	06.30 bis 21.30 Uhr
Sonntag	05.08.2018	05.30 bis Ende

Freitag, 03.08.2018 – Beginn ca. 08.00 Uhr

			Starter	Beginn
C	LK 4/5A	Showmanship at Halter	4	08.00 Uhr
A	LK 3A	Showmanship at Halter	4	08.20 Uhr
C	LK 4A	Trail	4	08.40 Uhr
C	LK 5A	Trail	3	09.00 Uhr
A	LK 3A	Trail	9	09.20 Uhr
C	WT TH	WT Trail	3	10.00 Uhr
C	WT WPL	WT Western Pleasure	3	10.15 Uhr
C	WT WHS	WT Western Horsemanship	4	10.30 Uhr
C	LK 4/5A	Western Pleasure	6	10.45 Uhr
C	LK 4A	Western Horsemanship	6	11.00 Uhr
C	LK 5A	Western Horsemanship	4	11.25 Uhr
A	LK 3A	Western Pleasure	15	11.40 Uhr
A/Q	JUPF BA	Jungpferde Basis 4jährig	6	12.00 Uhr
A/Q	JUPF BA	Jungpferde Basis 5jährig	5	12.30 Uhr

Mittagspause bis 13.30 Uhr

A	LK 3A	Western Horsemanship	18	13.30 Uhr
A	LK 3A	Western Riding	4	14.20 Uhr
A	LK 3A	Reining	6	15.00 Uhr
C	LK 4A	Ranch Riding	7	15.30 Uhr
C	LK 5A	Ranch Riding	4	15.55 Uhr
A	LK 3A	Ranch Riding	21	16.15 Uhr
A	LK 1A	Ranch Riding sen.	14	17.15 Uhr
A	LK 2A	Ranch Riding sen.	12	17.50 Uhr
A	LK 1/2	Ranch Riding jun.	6	18.30 Uhr
A	LK 2A	Western Riding sen.	4	18.55 Uhr
A	LK 1	Western Riding all Ages	12	19.15 Uhr
C	LK 4	Reining	4	20.15 Uhr

Samstag, 04.08.2018 – Beginn ca. 08.00 Uhr

			Starter	Beginn
C	LK 4/5B	Showmanship at Halter	3	08.00 Uhr
A	LK 1/2A	Showmanship at Halter	5	08.20 Uhr
A/Q	Q LK 2-1	Showmanship at Halter	6	08.40 Uhr
A/Q	JUPF TH	Jungpferde Trail 4jährig	8	09.00 Uhr
A/Q	JUPF TH	Jungpferde Trail 5jährig	7	09.40 Uhr
A	LK 1-3B	Trail	6	10.20 Uhr
A	LK 2A	Trail sen.	10	10.45 Uhr
A	LK 1	Trail all Ages	18	11.20 Uhr
C	LK 4/5B	Trail	6	12.20 Uhr
A	LK 1-2	Horse & Dog Trail	4	13.00 Uhr
A	LK 1/2A	Superhorse sen.	12	13.30 Uhr

Mittagspause bis 14.45 Uhr

A	LK 1/2B	Western Pleasure	3	14.45 Uhr
C	LK 4/5B	Western Pleasure	8	15.00 Uhr
A	LK 3B	Western Pleasure	4	15.15 Uhr
A	LK 1-3B	Western Horsemanship	5	15.30 Uhr
C	LK 4/5B	Western Horsemanship	4	15.50 Uhr
A	LK 1/2A	Western Pleasure jun.	7	16.10 Uhr
A	LK 2A	Western Horsemanship	15	16.25 Uhr
A	LK 1A	Western Horsemanship	15	17.05 Uhr
A/Q	LK 2-1B	Western Horsemanship	3	17.45 Uhr
A	LK 2A	Western Pleasure sen.	12	18.00 Uhr
A	LK 1A	Western Pleasure sen.	11	18.15 Uhr
A	LK 1-3B	Ranch Riding	3	18.30 Uhr
C	LK 4/5B	Ranch Riding	7	18.50 Uhr
A	LK 1/2	Reining jun.	4	19.15 Uhr
A	LK 1/2A	Reining sen.	12	19.40 Uhr

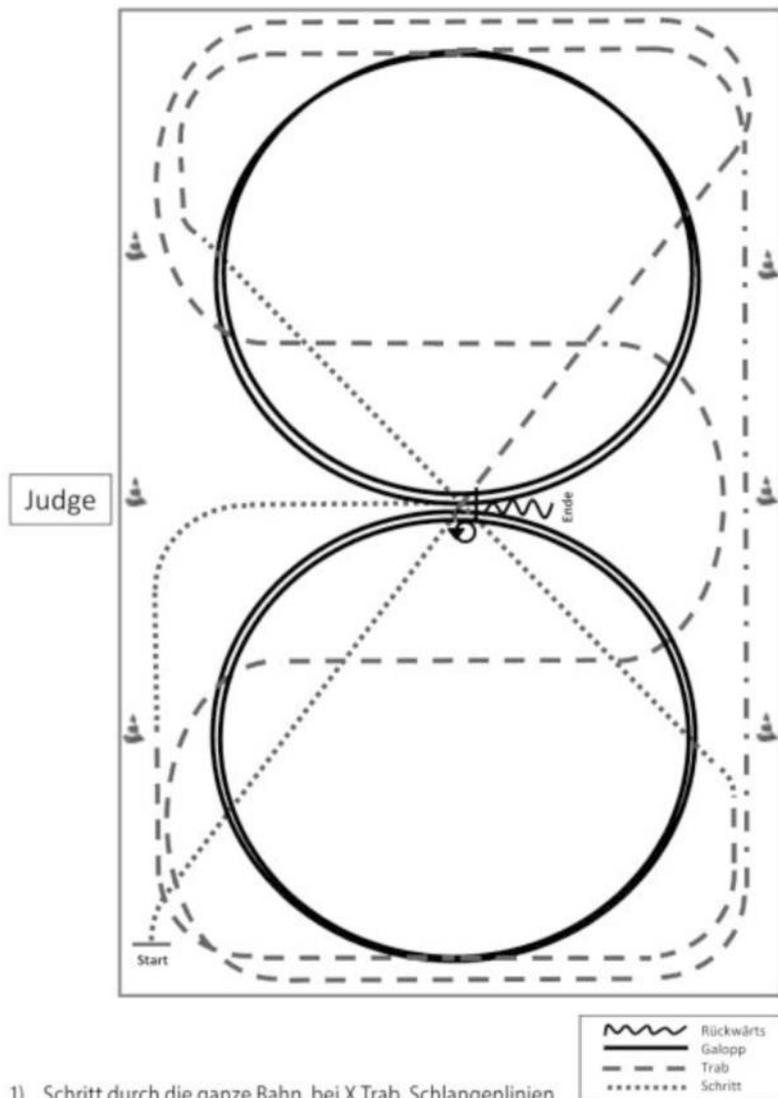
Sonntag, 05.08.2018 ab ca. 07.00 Uhr

			Starter	Beginn
A/Q	Q LK 2-1A	Trail all Ages	18	07.00 Uhr
A/Q	Q LK 2-1B	Trail	3	08.00 Uhr
A/Q	Q LK 2-1	Superhorse sen.	10	08.30 Uhr
A/Q	Q LK 2-1A	Western Pleasure jun.	4	09.20 Uhr
A/Q	Q LK 2-1B	Western Pleasure	2	09.35 Uhr
A/Q	Q LK 2-1A	Western Pleasure sen.	13	09.50 Uhr
A/Q	Q LK 2-1A	Western Horsemanship	18	10.00 Uhr
A/Q	Q LK 2-1	Western Riding all ages	9	10.45 Uhr

Mittagspause bis 12.00 Uhr

A/Q	JUPF RN	Jungpferde Reining 4jährig	6	12.00 Uhr
A/Q	JUPF RN	Jungpferde Reining 5jährig	4	12.35 Uhr
A/Q	Q LK 2-1	Ranch Riding jun.	13	13.00 Uhr
A/Q	Q LK 2-1A/B	Ranch Riding sen.	18	13.45 Uhr
A/Q	Q LK 2-1	Reining jun.	7	14.45 Uhr
A/Q	Q LK 2-1A	Reining sen.	6	15.30 Uhr
A/Q	Q LK 2-1B	Reining	4	anschl.

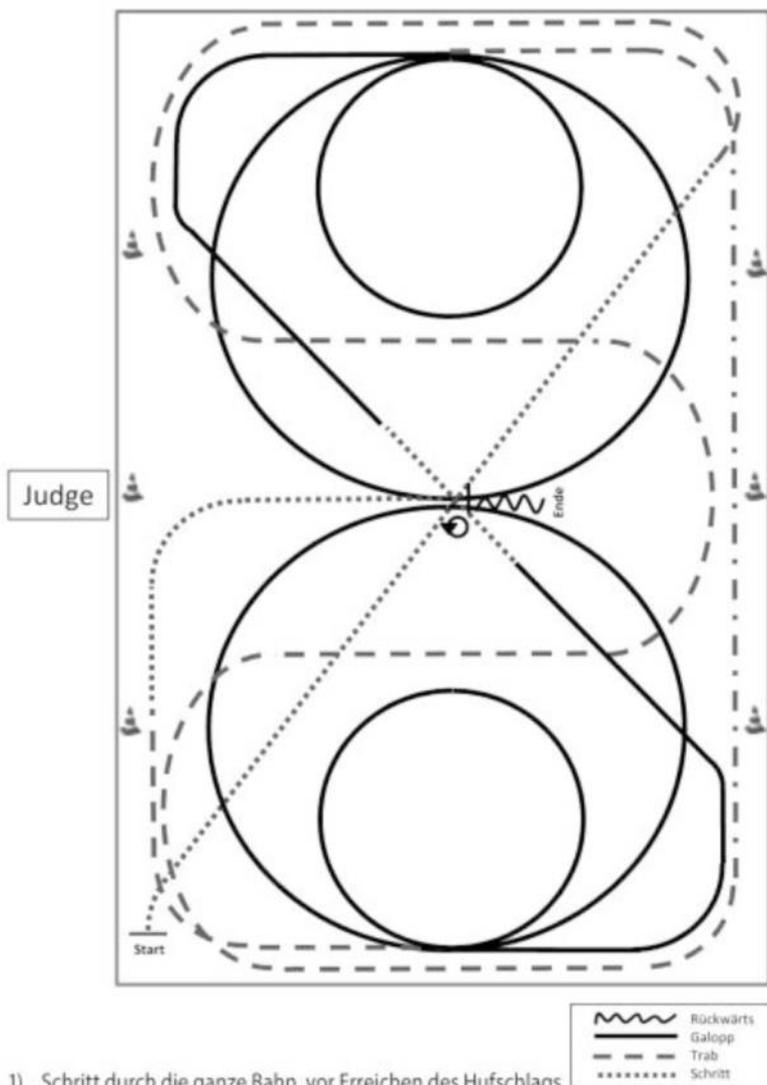
Jupf Basis Pattern 3 (4j.)



- 1) Schritt durch die ganze Bahn, bei X Trab, Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen.
- 2) An der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt).
- 3) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Linksgalopp, Mitte der kurzen Seite Trab.
- 4) Im Schritt durch die ganze Bahn wechseln, vor Erreichen des Hufschlags Trab.
- 5) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Rechtsgalopp, Mitte der kurzen Seite Trab.
- 6) In Höhe des ersten Markers Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, bei X anhalten, HHW 540° (li oder re) eine Pferdelänge rückwärtsrichten.

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

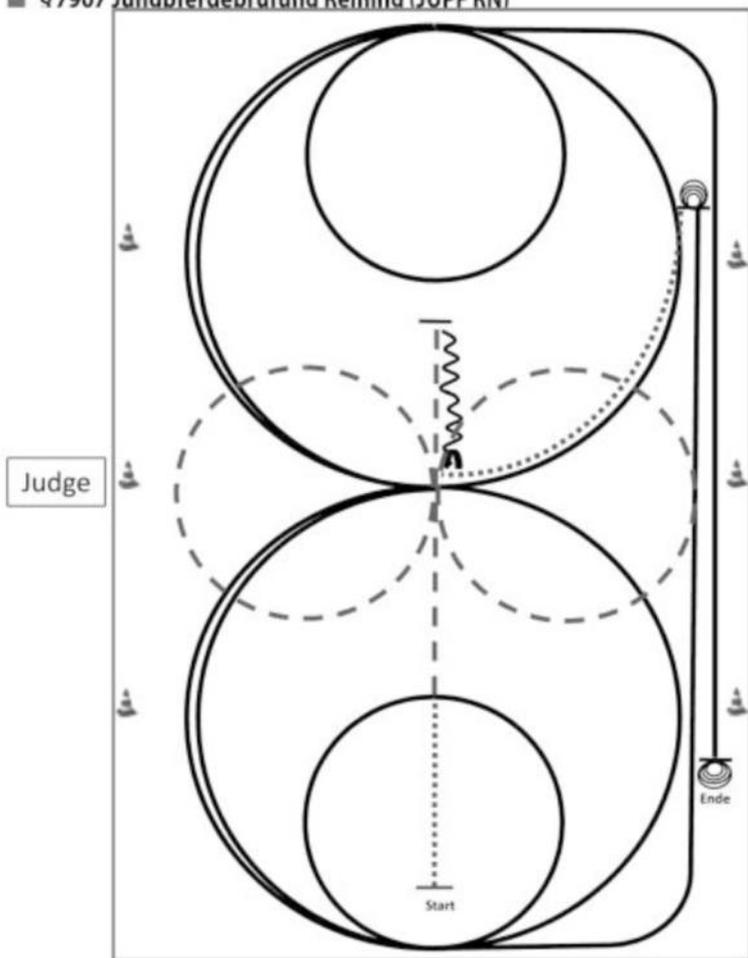
Jupf Basis Pattern 4 (5j.)



- Schritt durch die ganze Bahn, vor Erreichen des Hufschlags Trab, Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen.
- An der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt).
- Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Linksgalopp (1.groß, 2.klein), ganze Bahn.
- Durch die ganze Bahn wechseln, bei X einfacher Galoppwechsel über Schritt (mind. 3 Pferdelängen).
- 2 Zirkel Rechtsgalopp (1.groß, 2.klein).
- Mitte der kurzen Seite Trab, in Höhe des 1.Markers Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, bei X anhalten, HHW 540° li. oder re., eine Pferdelänge rückwärtsrichten

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

■ § 7907 Junapferdeprüfung Reinina (JUPF RN)



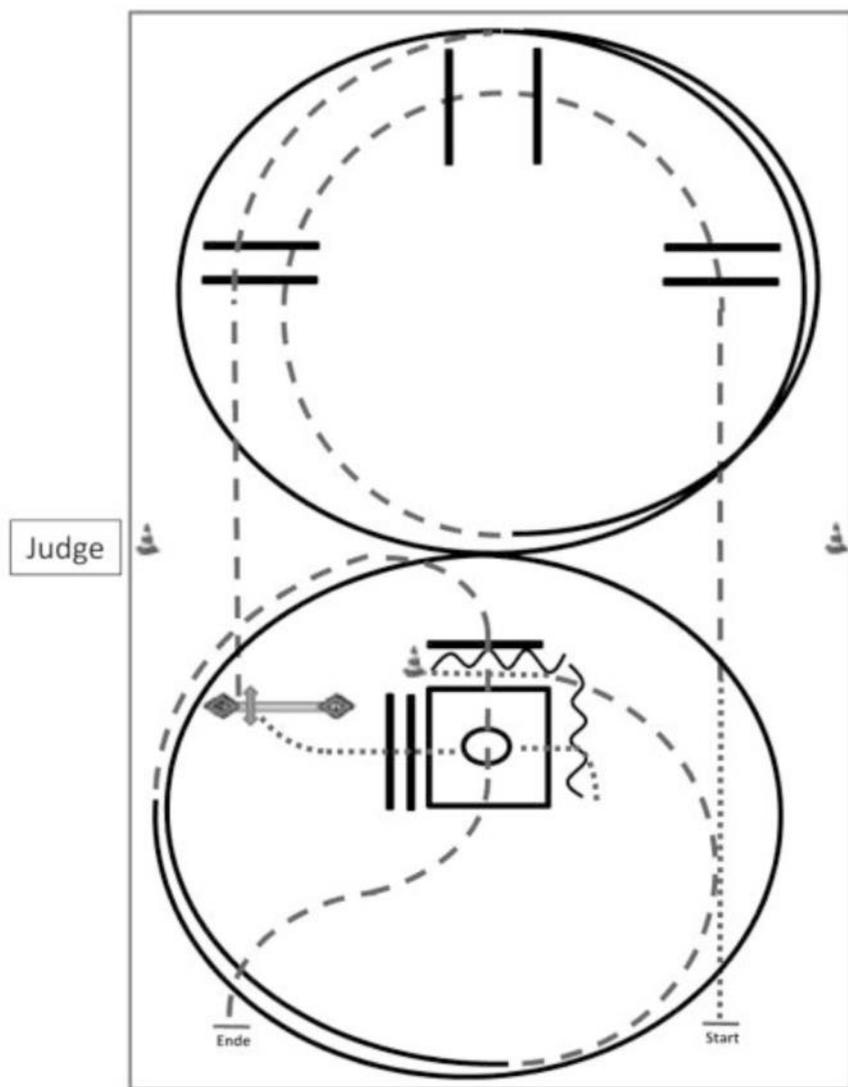
Jupf Reining Pattern 1 (4j./5j.)

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. li./re. beginnend), Trab.
- 2) Stop hinter X, Rückwärtsrichten bis X, $\frac{1}{4}$ turn **links**.
- 3) $2\frac{1}{2}$ Zirkel Galopp (**links**), $1\frac{1}{2}$ groß, **2.klein** (alle gesamt gleichbleibendes Tempo).
- 4) Run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**.
- 5) $3\frac{1}{2}$ Spins **links**, verharren.
- 6) Schritt bis X, $2\frac{1}{2}$ Zirkel Galopp (**rechts**), $1\frac{1}{2}$ groß, **2.klein** (alle gesamt gleichbleibendes Tempo).
- 7) Run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**.
- 8) $3\frac{1}{2}$ Spins **rechts**, verharren.

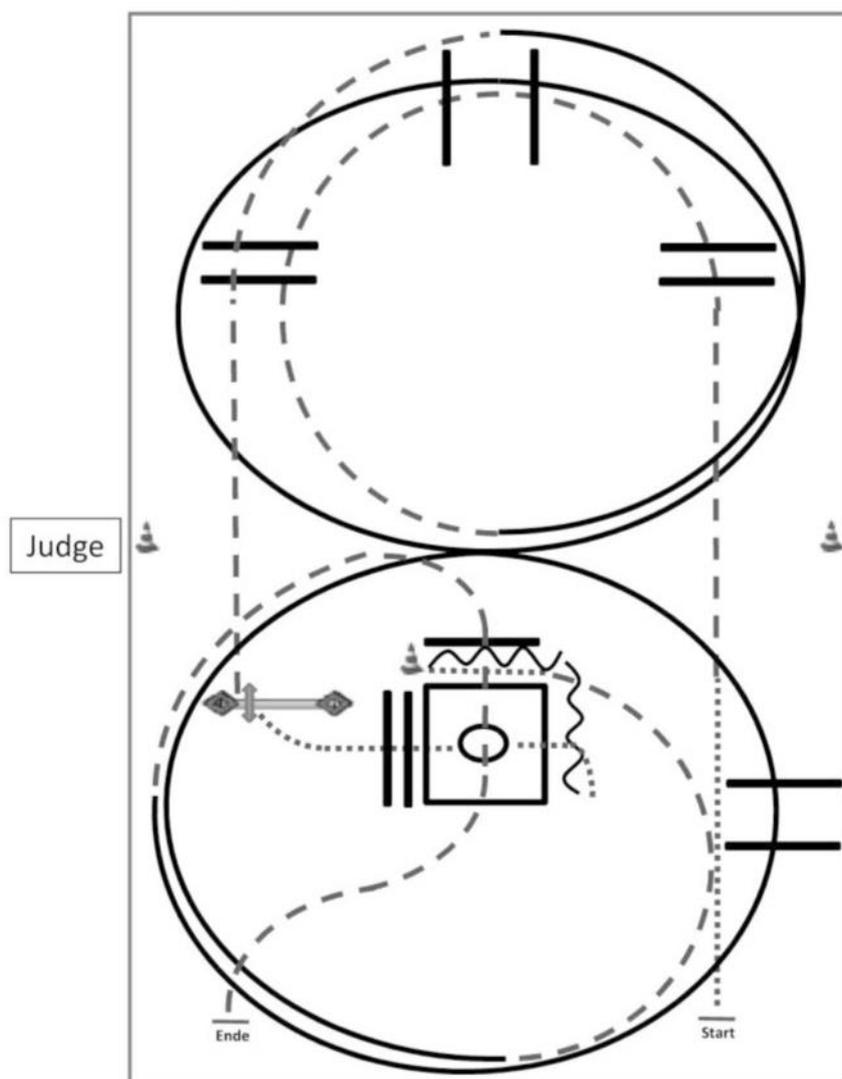
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Jupf Trail Pattern 4 (4j.)

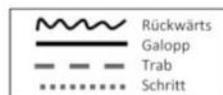


- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1m/2m/1m).
- 2) Linksgalopp $1\frac{1}{2}$ Zirkel, Trabstangen.
- 3) Tor.
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,6m), Box 360 re.o.li., Schritt.
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1m), Schritt, Trab $\frac{1}{2}$ Zirkel.
- 6) Rechtsgalopp $1\frac{1}{4}$ Zirkel, Trabstangen, anhalten.

Jupf Trail Pattern 5 (5j.)



- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1m/2m/1m).
- 2) Linksgalopp inkl. Galoppstangen, 1½ Zirkel, Trabstangen.
- 3) Tor.
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,6m), Box 360 re.o.li, Schritt.
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1m), Schritt, Trab ½ Zirkel.
- 6) Rechtsgalopp 1¼ Zirkel inkl. Galoppstangen (Abstand: 2m), Trabstangen, anhalten.

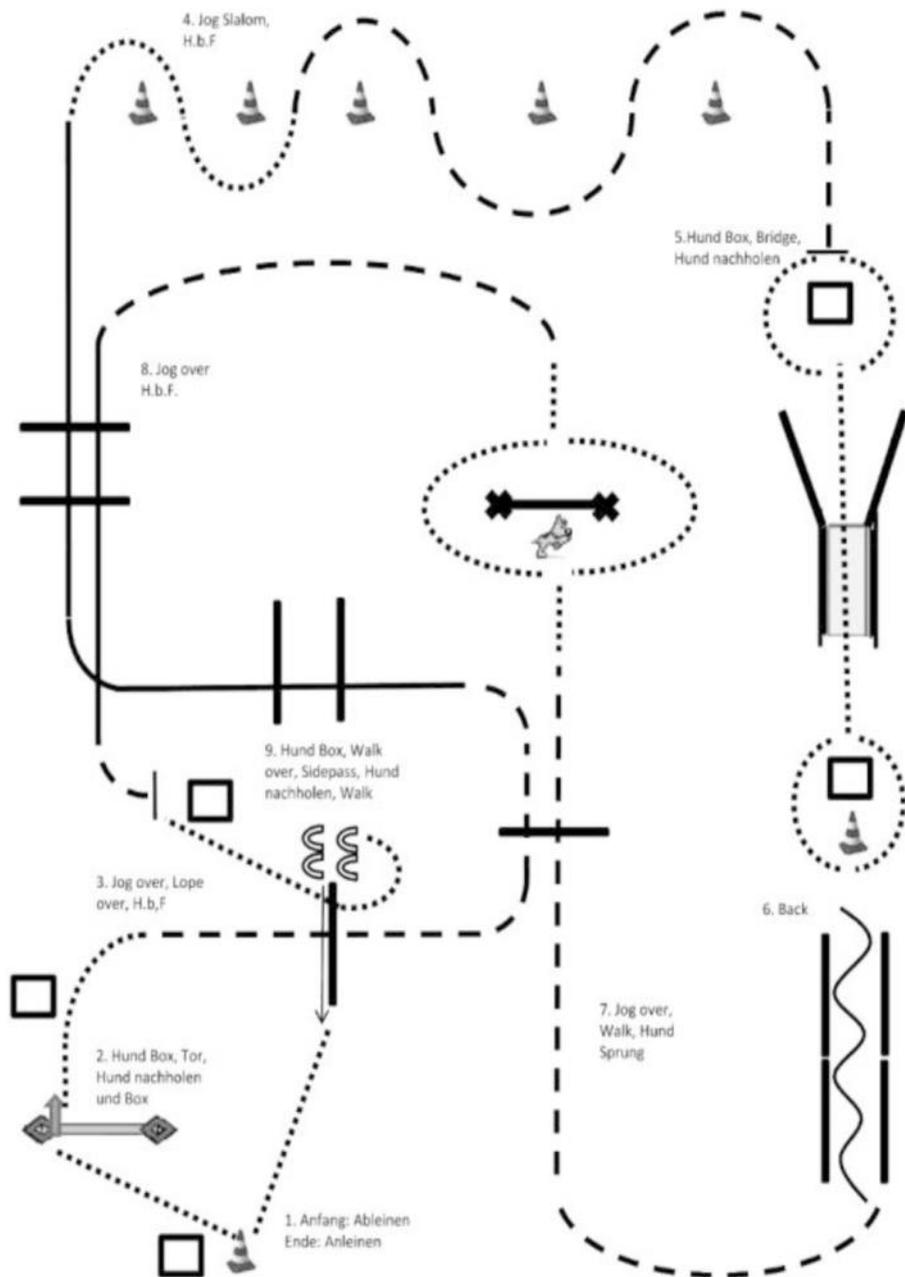


Qualipattern H&D

#2: LK 1/2

03/2015

	Back
	Lope
	Jog
	Walk

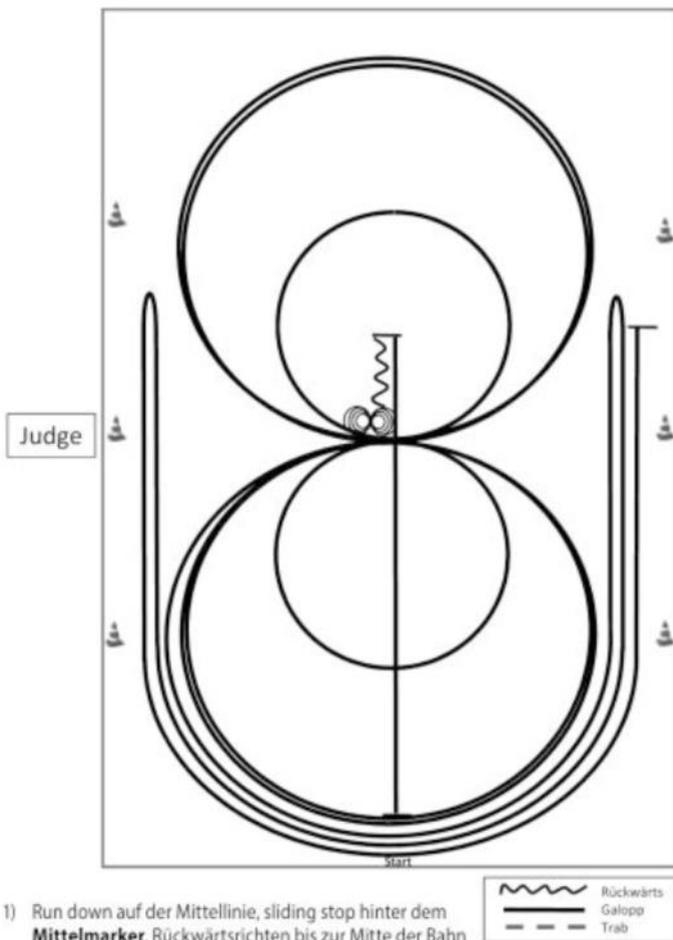


Qualipattern H&D

#2: LK 1/2 A/B

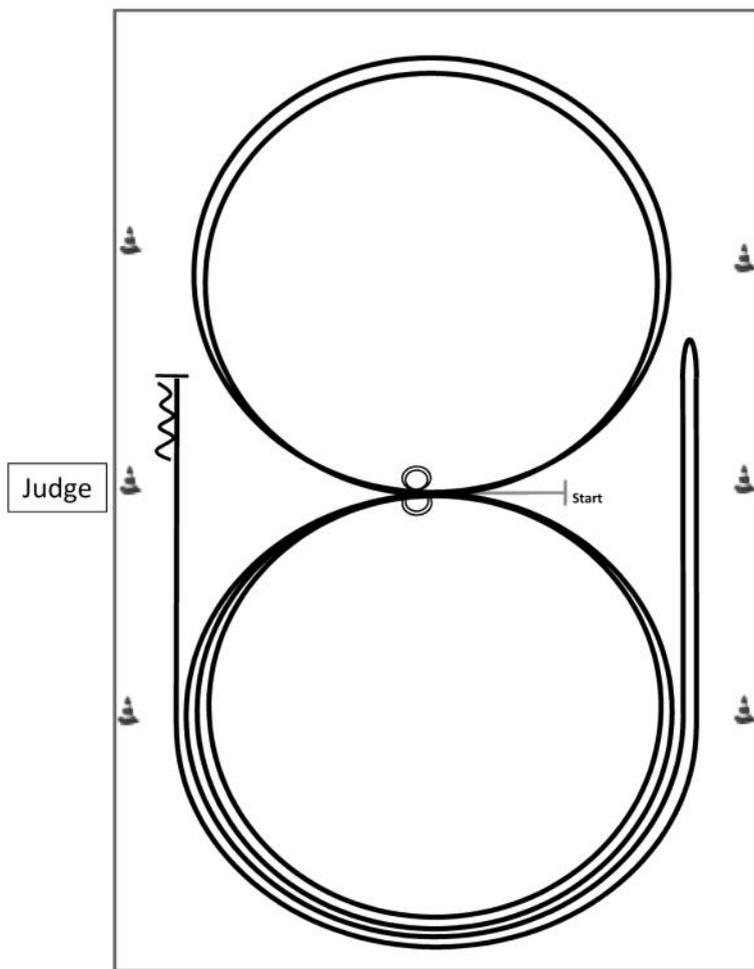
Beschreibung der Ausführung

Nr.	Pferd	Hund
1.	wartet	Am Anfang: wird abgeleint. Am Ende: wird angeleint. (Wertungen ergeben einen Gesamtwert)
2.	Hund in die kleine Box schicken und Sitz o. Platz machen lassen. Walk bis zum Tor. Tor öffnen, Hund abrufen, damit er durch das Tor geht und in die kleine Box schicken, in der er Sitz o. Platz machen soll. Tor schließen. Walk an der Box rechts vorbei, Hund in der Bewegung bei Fuß rufen.	Geht in die Box und wartet da im Sitz o. Platz (je nach Kommando). Durch das geöffnete Tor laufen. Geht in die Box und wartet da im Sitz o. Platz (je nach Kommando). Bei Fuß kommen.
3	Jog over, Lope over RL.	Bei Fuß.
4.	Walk und Jog Slalom.	Bei Fuß.
5.	Vor der kleinen Box anhalten. Hund in die kleine Box schicken und Sitz o. Platz machen lassen. Rechts o. links an der Box im Walk vorbei und über die Brücke im Walk. Hinter die Pylone stellen mit Blickrichtung zur Brücke. Hund abrufen, und in die Box vor der Pylone schicken, in der er Sitz o. Platz machen soll.	Geht in die Box und wartet da im Sitz o. Platz (je nach Kommando). Über die Brücke und in die Box und wartet da im Sitz o. Platz (je nach Kommando).
6.	Back up durch die Gasse, Hund bei Fuß rufen.	Wartet im Sitz o. Platz (je nach Kommando). Bei Fuß kommen.
7.	Jog over, Walk, Hund über den Sprung schicken, am Sprung rechts o. links vorbei reiten, Walk.	Bei Fuß, über den Sprung springen.
8.	Jog over.	Bei Fuß.
9.	Vor der kleinen Box anhalten. Hund in die kleine Box schicken und Sitz o. Platz machen lassen. Walk over und Sidepass links über die Stange, Hund bei Fuß rufen. Walk zur Pyone.	Geht in die Box und wartet da im Sitz o. Platz (je nach Kommando). Bei Fuß.



- 1) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 4¼ Spins **links**, verharren.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

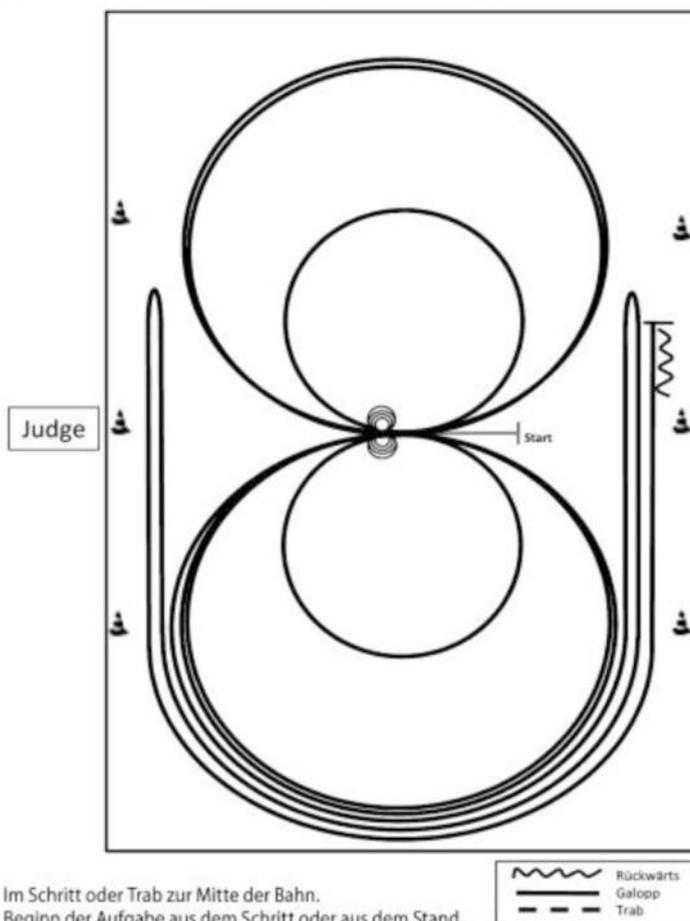


Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), stop bei X, Verharren.
- 2) 2 Spins **links**, verharren.
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), stop bei X, Verharren.
- 4) 2 Spins **rechts**, verharren.
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

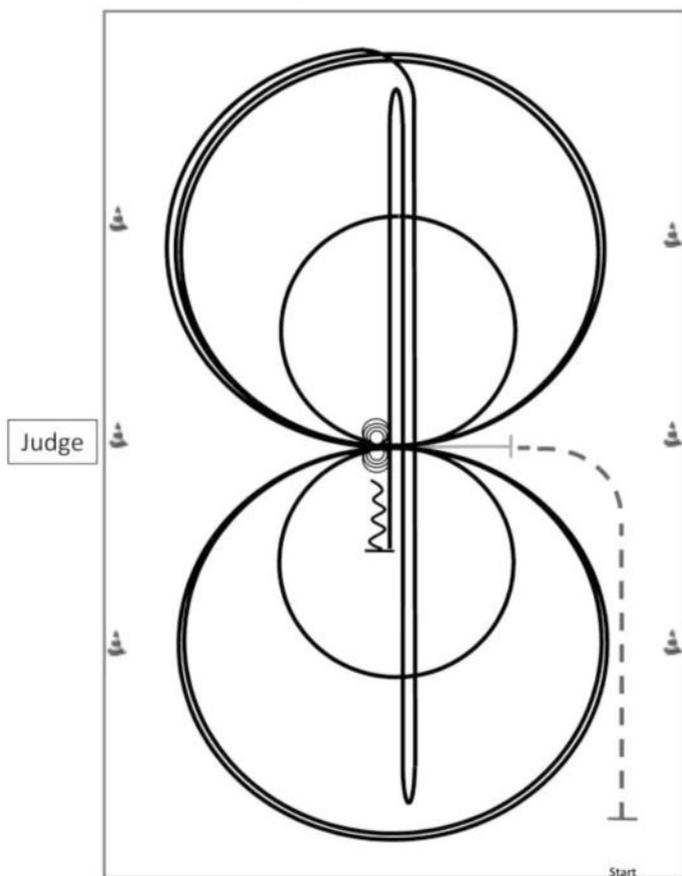
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



- 1) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 2) 4 Spins **links**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

57835 Reining-Pattern 11 RN LK 1A sen, LK 2A sen
Q LK 2/1 B RN



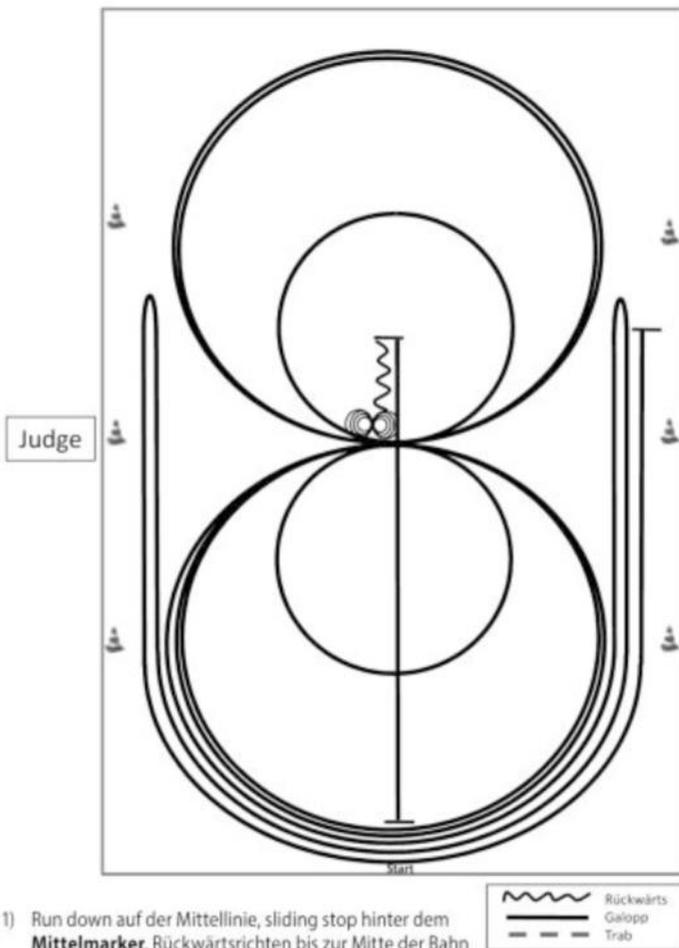
Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



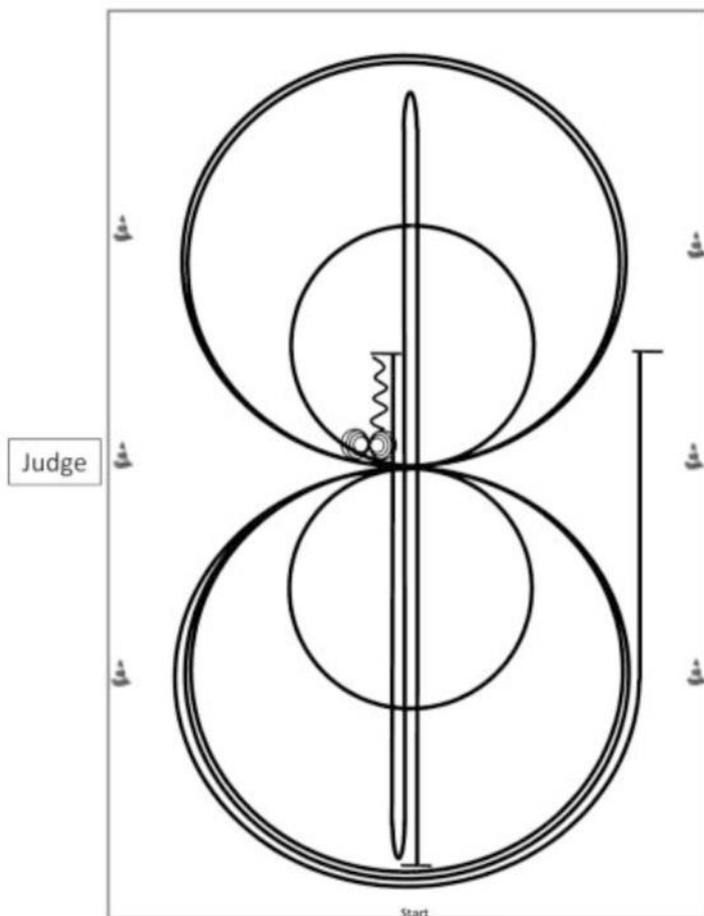
- 1) 4 Spins **links**, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 7) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



- 1) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 4¼ Spins **links**, verharren.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



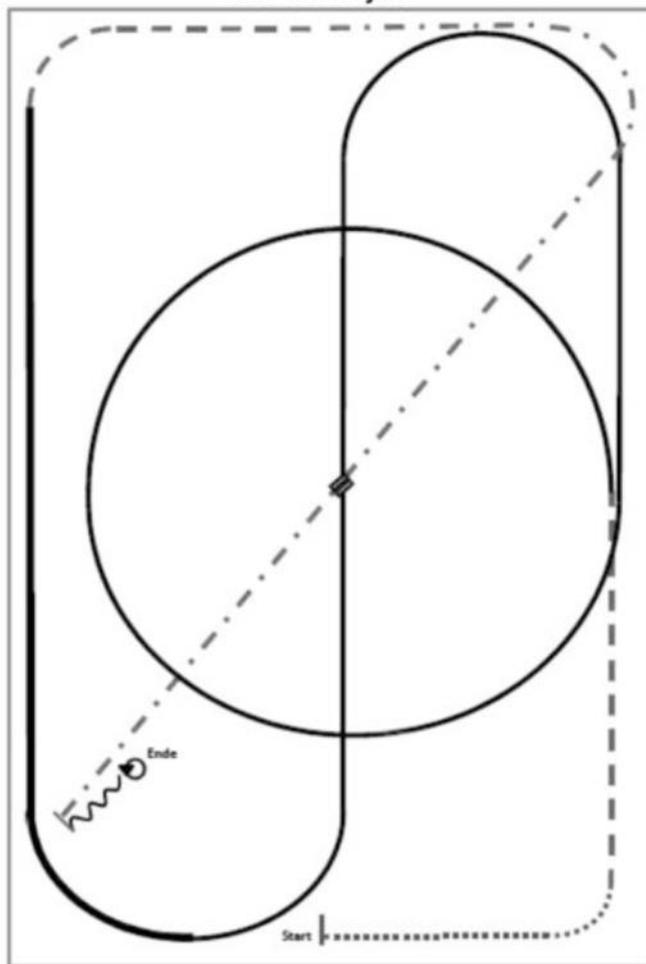
- | | |
|---|-----------|
|  | Rückwärts |
|  | Galopp |
|  | Trab |
- 1) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
 - 2) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
 - 3) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.
 - 4) 4 Spins **rechts**, verharren.
 - 5) 4¼ Spins **links**, verharren.
 - 6) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
 - 7) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
 - 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

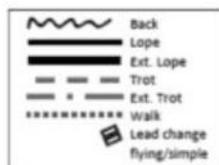
Pattern RR #1:

Arenagröße: mind. 20x40m

RR LK 1-2 jun



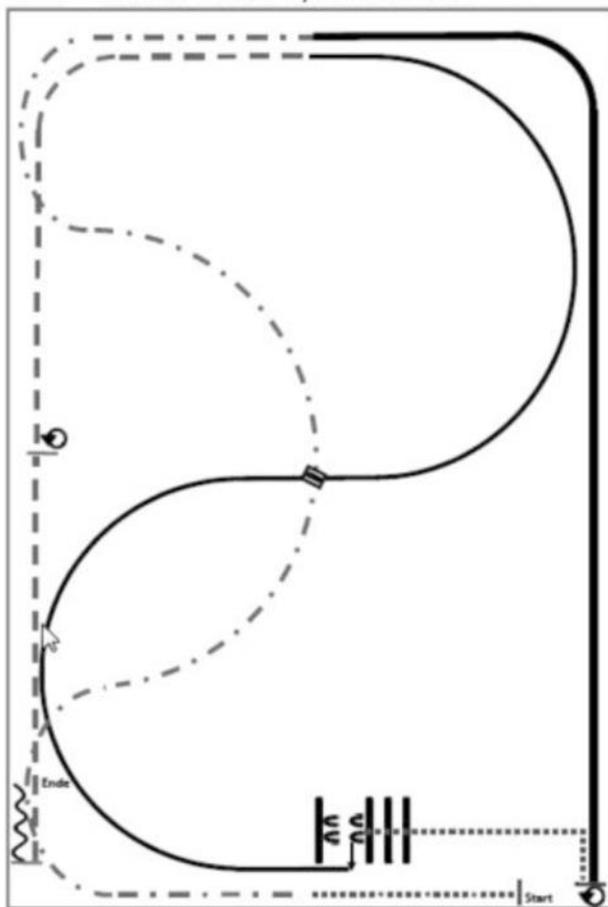
- 1) Walk.
- 2) Trot.
- 3) Lope left lead circle, lope.
- 4) Leadchange in the center.
- 5) Lope right lead.
- 6) Extended lope.
- 7) Trot.
- 8) Extended trot.
- 9) Stop, back.
- 10) 360° turn seach direction either way first



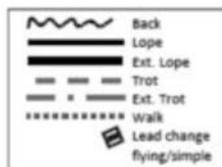
Pattern RR #6:

Arenagröße: mind. 20x40m

RR LK 1A sen, LK 2A sen

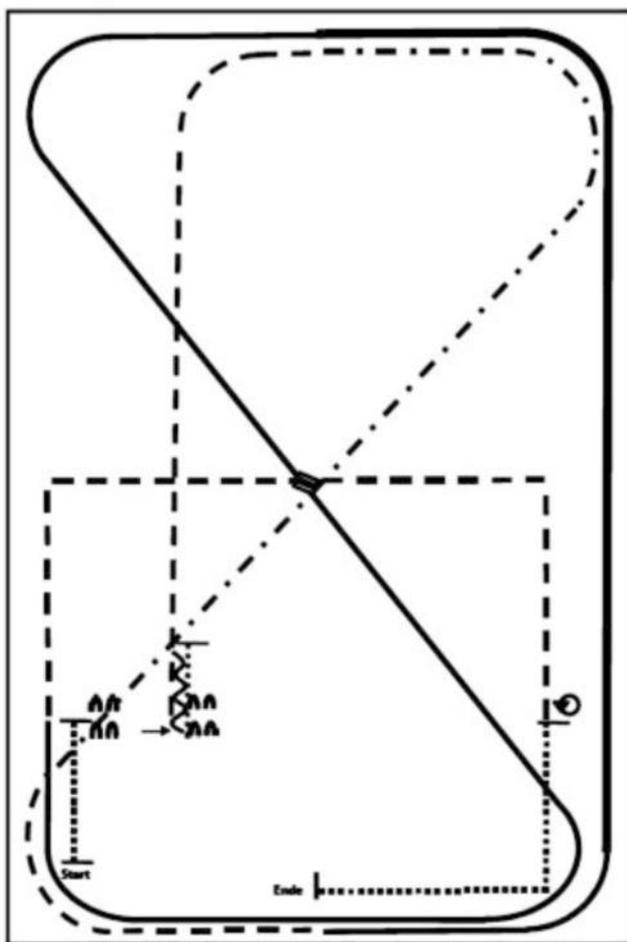


- 1) Walk.
- 2) Extended trot serpentines.
- 3) Extended lope right lead.
- 4) Stop, 180° turn right.
- 5) Walk.
- 6) Walkover, sidepass left.
- 7) Lope right lead.
- 8) Leadchange.
- 9) Lope left lead.
- 10) Trot.
- 11) Stop, 360° turns each direction either way first.
- 12) Trot, stop, back.

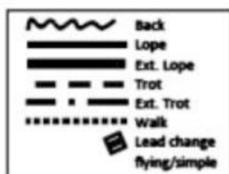


Pattern RR #3:
Arenagröße: mind. 20x40m

RR LK 1-3 B

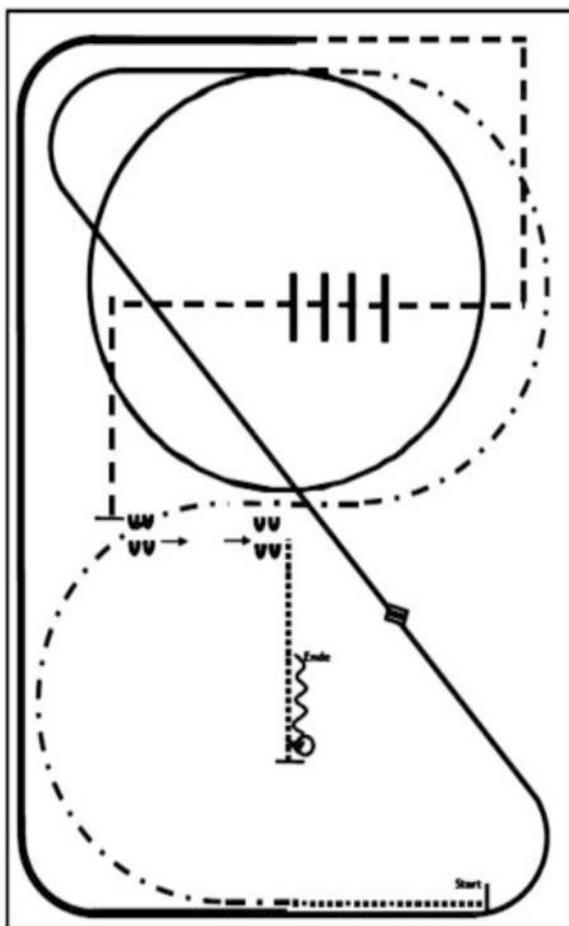


- 1) Walk, stop.
- 2) Sidepass right.
- 3) Walk, stop, back.
- 4) Trot.
- 5) Extended trot, trot.
- 6) Lope left lead.
- 7) Extended lope, lope.
- 8) Leadchange.
- 9) Lope right lead.
- 10) Trot corners.
- 11) Stop, 360° turn left or right,
- 12) walk, stop.

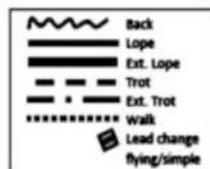


Pattern RR #2:

Arenagröße: mind. 20x40m RR LK 3A



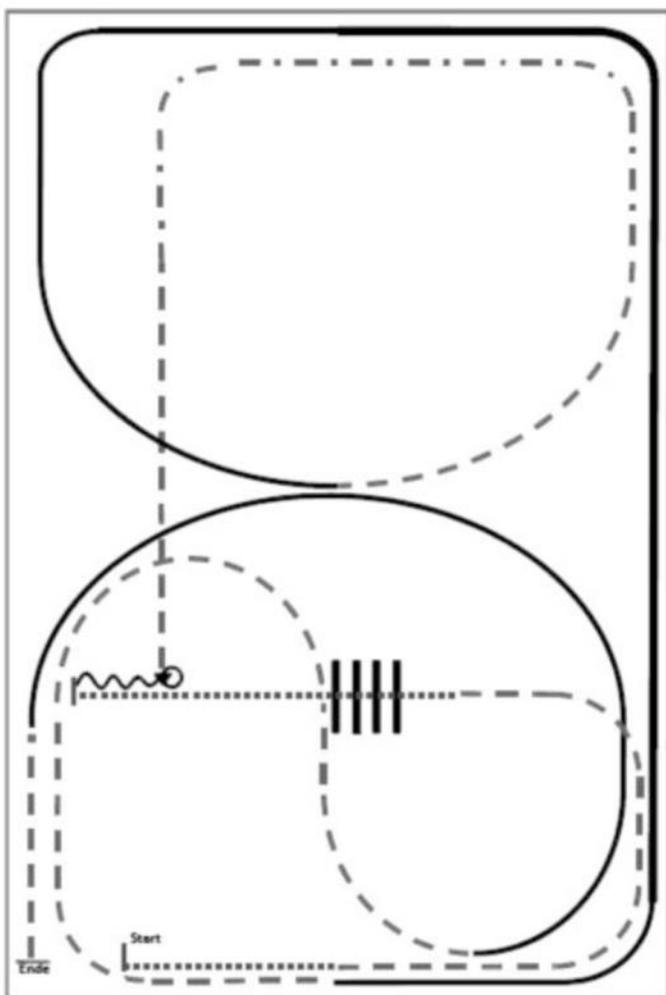
- 1) Walk.
- 2) Extended trot, trot.
- 3) Lope left lead one circle, lope left lead.
- 4) Leadchange.
- 5) Lope right lead.
- 6) Extended lope.
- 7) Trot corners.
- 8) Trot over, trot.
- 9) Stop, sidepass left.
- 10) Walk, stop.
- 11) 360°turn right or left, back.



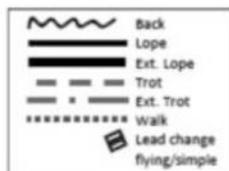
Pattern RR #2:

Arenagröße: mind. 20x40m

RR LK 5A

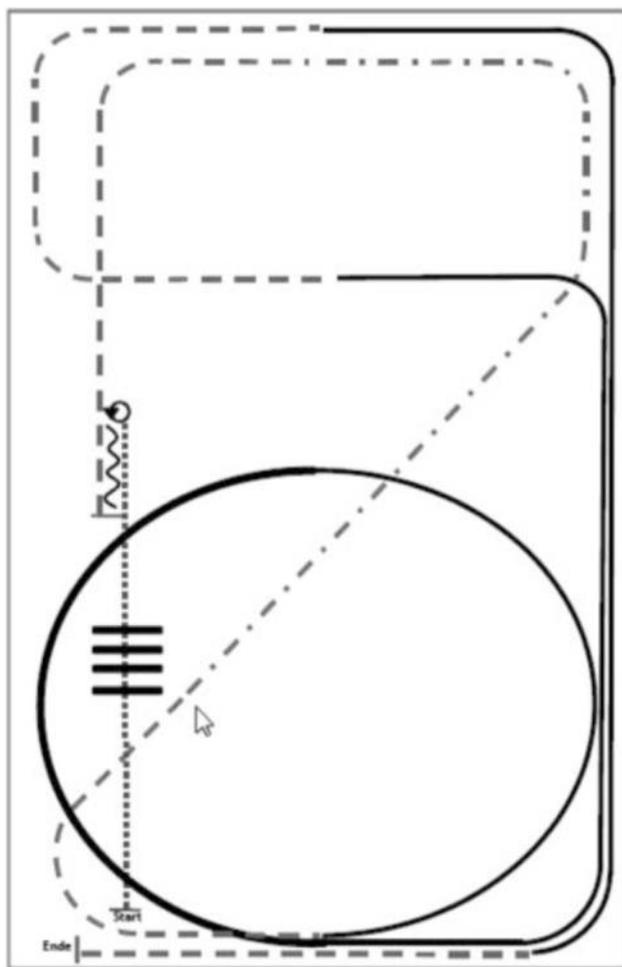


- 1) Walk.
- 2) Trot.
- 3) Walk over, walk.
- 4) Stop, back, 90° turn right.
- 5) Trot, extended trot, trot.
- 6) Lope right lead.
- 7) Extended lope, lope.
- 8) Trot.
- 9) Lope left lead.
- 10) Trot, stop.

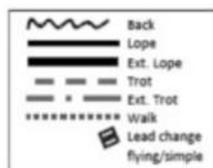


Pattern RR #3:

Arenagröße: mind. 20x40m RR LK 4-5B

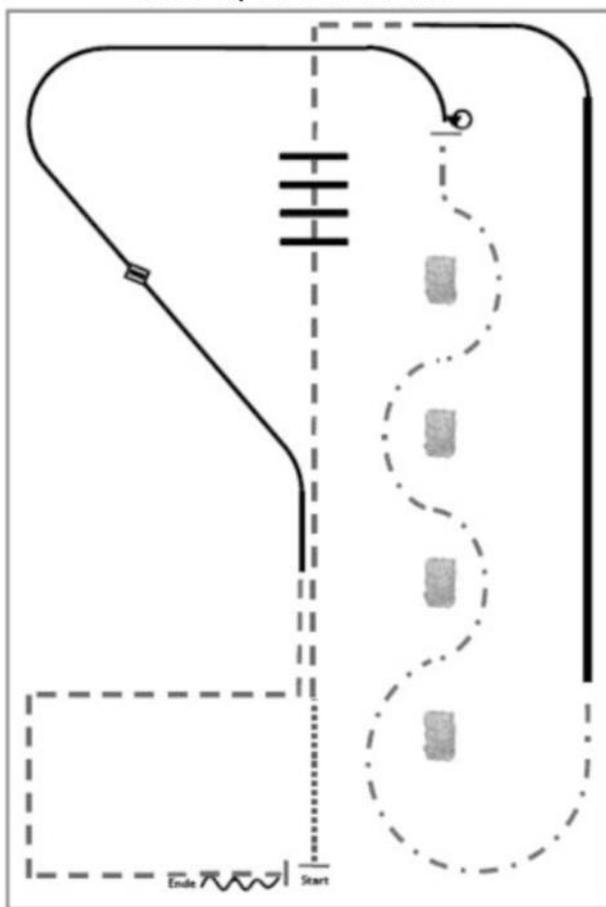


- 1) Walk.
- 2) Walk over, walk.
- 3) Stop, 360° turn left or right.
- 4) Back.
- 5) Trot.
- 6) Extended trot, trot.
- 7) Lope left lead.
- 8) Extended lope, lope.
- 9) Trot.
- 10) Lope right lead.
- 11) Trot, stop.

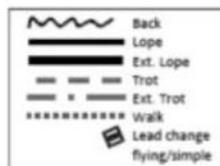


Pattern RR #5:
Arenagröße: mind. 20x40m

RR Q LK 2/1 A/B



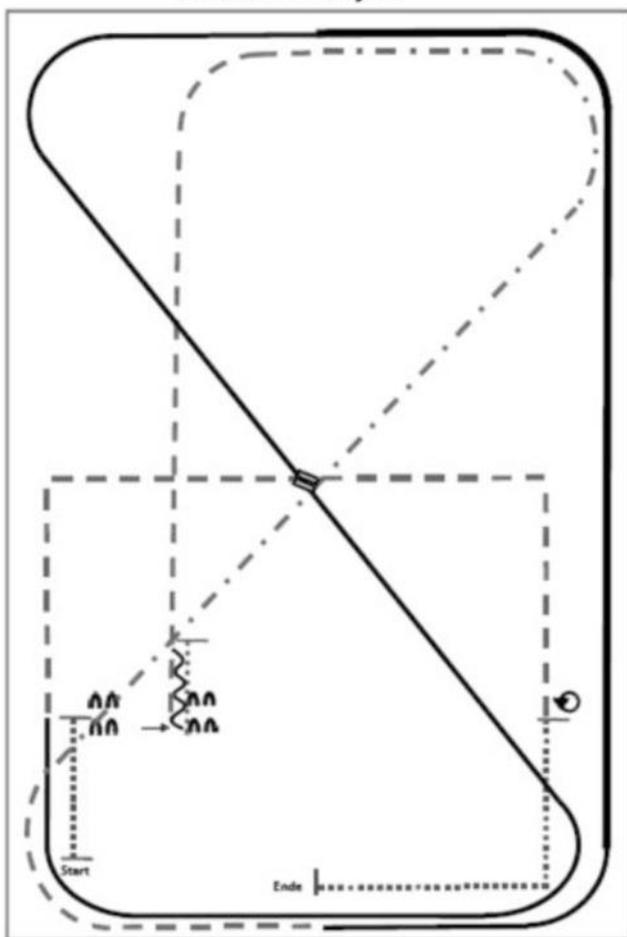
- 1) Walk.
- 2) Trot.
- 3) Trot over.
- 4) Lope right lead, extended lope.
- 5) Extended trot serpentines.
- 6) Stop, 360° turn search direction either way first.
- 7) Lope left lead.
- 8) Leadchange.
- 9) Lope right lead.
- 10) Trot corners.
- 11) Stop, back.



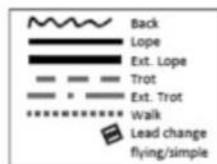
Pattern RR #3:

Arenagröße: mind. 20x40m

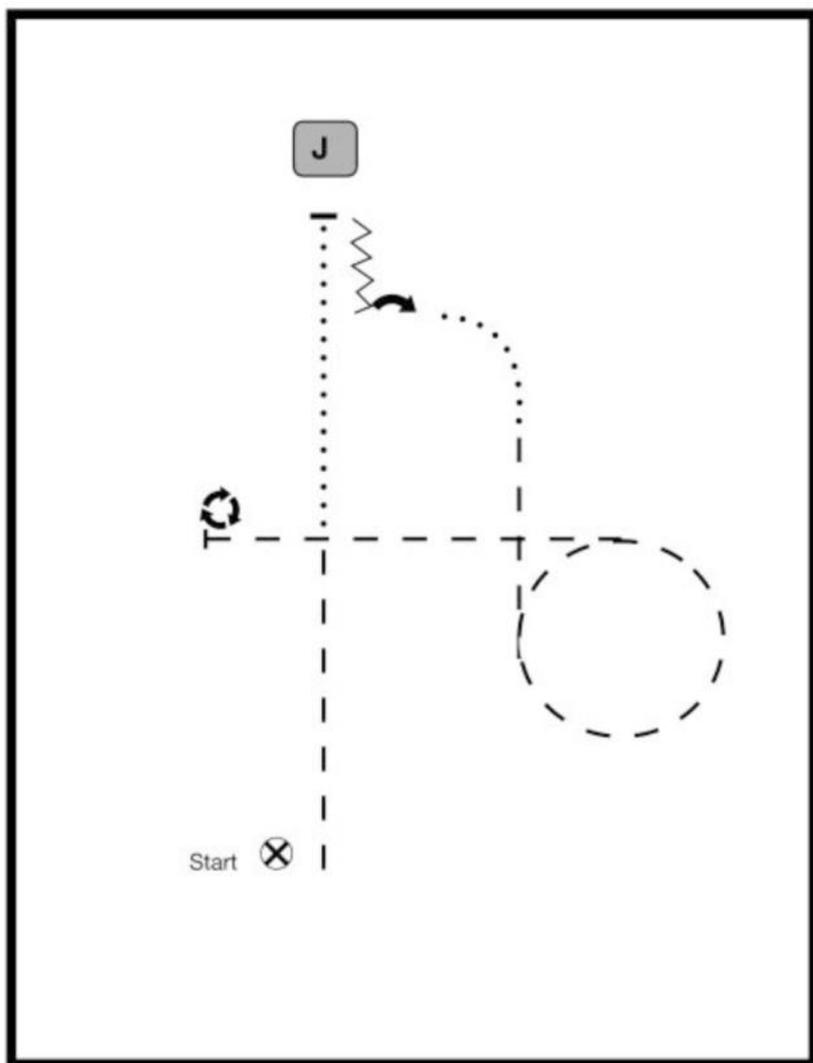
RR Q LK 2-1 jun



- 1) Walk, stop.
- 2) Sidepass right.
- 3) Walk, stop, back.
- 4) Trot.
- 5) Extended trot, trot.
- 6) Lope left lead.
- 7) Extended lope, lope.
- 8) Leadchange.
- 9) Lope right lead.
- 10) Trot corners.
- 11) Stop, 360° turn left or right,
- 12) Walk, stop.

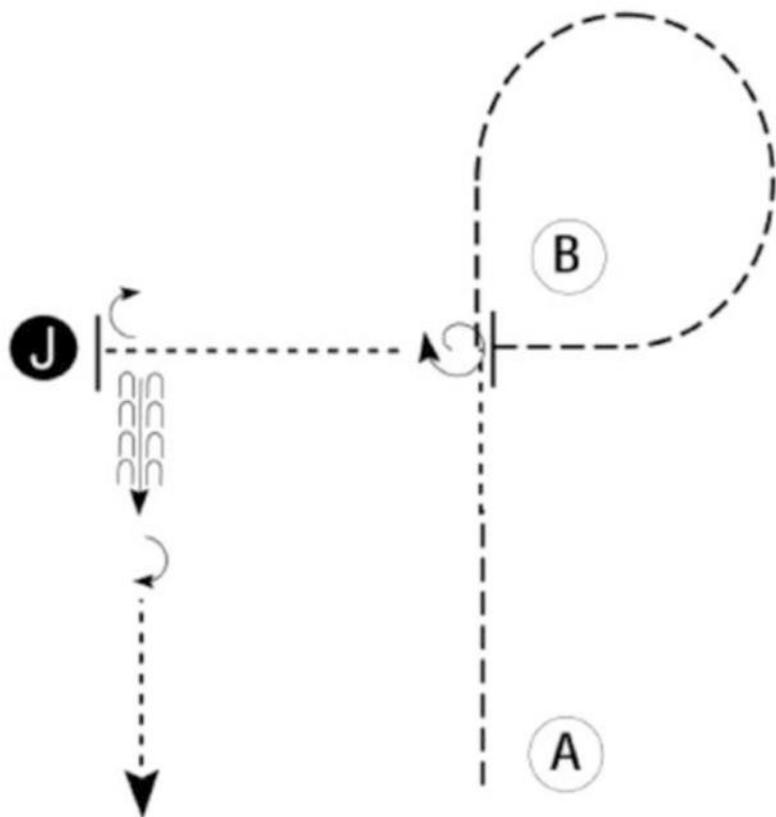


SSH LK 3 A



1. Trot half way, walk half way; Stop
2. Set Up (full inspection)
3. Back 2 horse lengths
4. Execute 1/4 turn; Walk; Trot
5. Trot 2 left circle and across initial line; Stop,
6. Execute one 360° turn
7. Exit at walk

SSH LK 1-2A

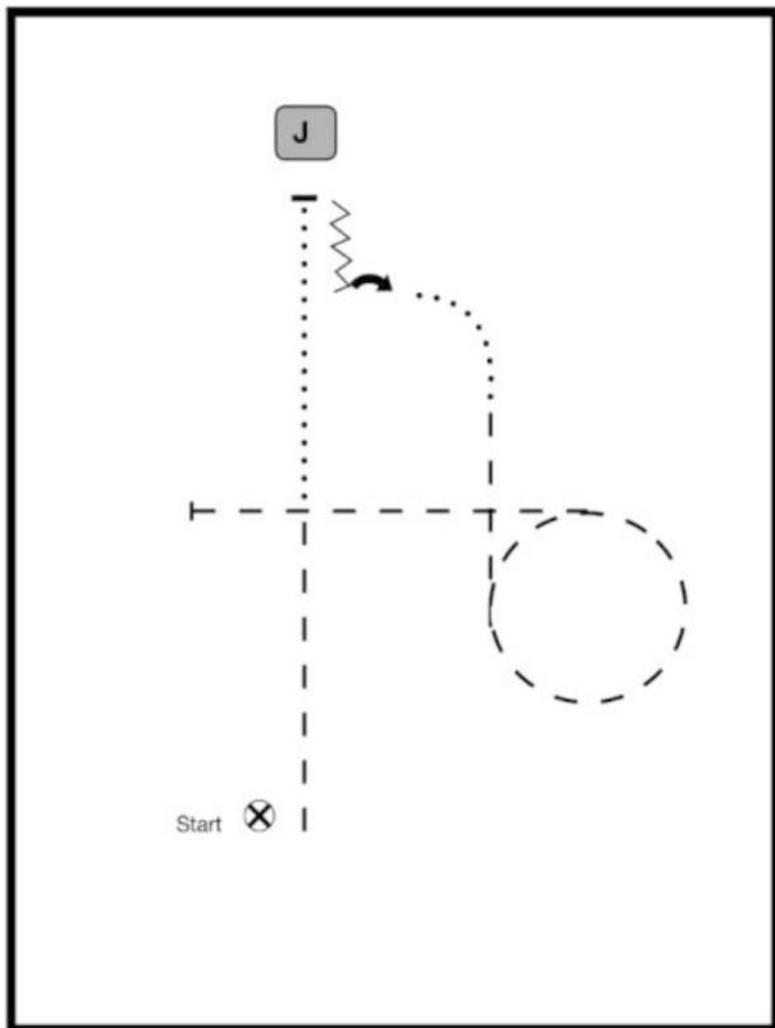


Be ready at A

1. Trot halfway to B.
2. Walk two horse lengths.
3. Trot to and around B as shown.
4. Trot past B and stop. Perform a 360 degree turn.
5. Walk to judge and set up for inspection.
6. When dismissed, perform a 90 degree turn and back approximately 2 horse lengths.
7. Perform a 180 degree turn and walk straight away.

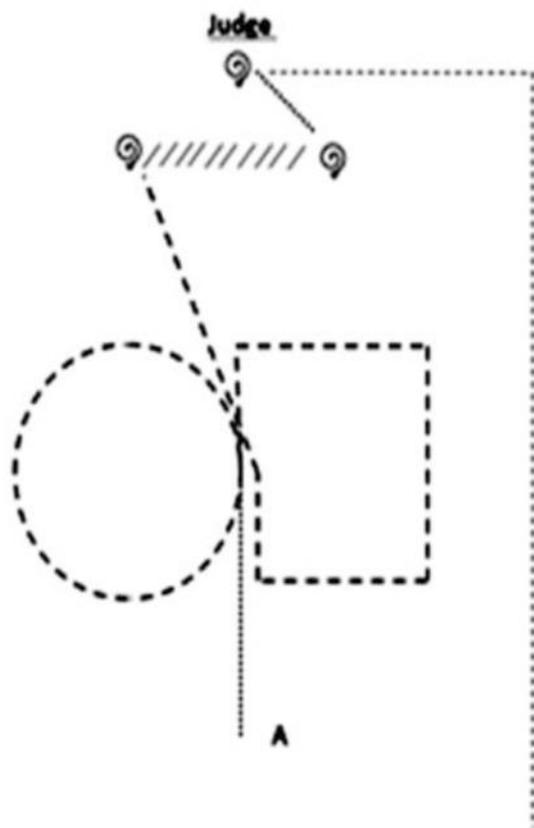
SSH

LK 4/5 A/B



1. Trot half way, walk half way; Stop
2. Set Up (full inspection)
3. Back 2 horse lengths
4. Execute 1/4 turn; Walk; Trot
5. Trot 2 left circle and across initial line; Stop,
6. Exit at walk

SSH Q LK 2-1

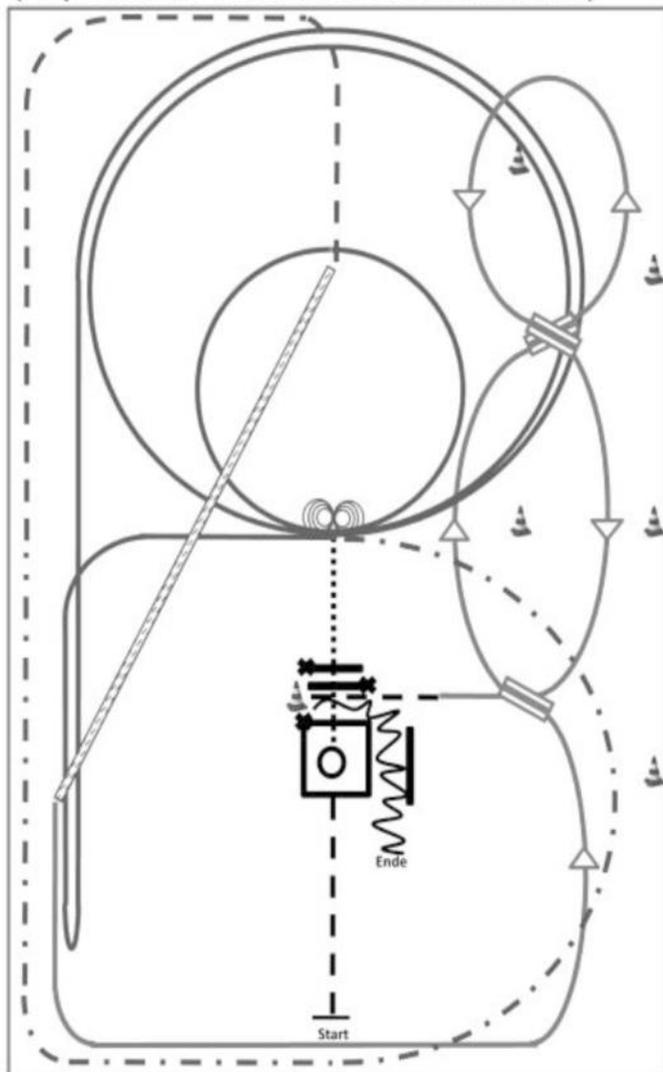


Be ready at A

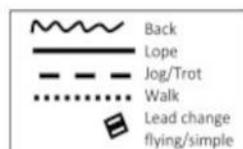
1. Walk a straight line, trot a circle left, trot corners right and a straight line
2. Stop, 675° turn
3. Back up, 405° turn
4. Walk, 405° turn
5. Set up for full inspection, 90° turn

Trot back to the warm up area

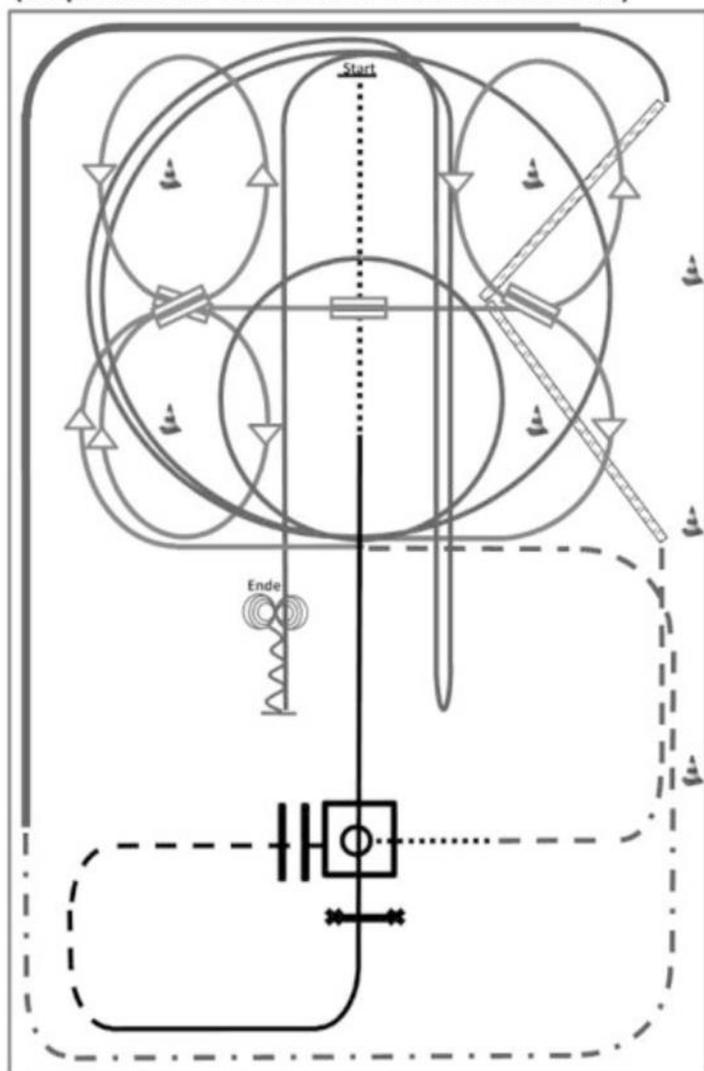
Pattern SUHO 2018 #2: LK 1-2 A
(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



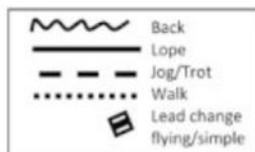
- 1) jog, jog in, 360° turn either way (TH)
- 2) walk out and walk over (TH)
- 3) 4 spins links, 4 1/4 spins rechts (RN)
- 4) 2 Zirkel Galopp (links), 1 groß und schnell, 2 klein und langsam (RN)
- 5) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind.
6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, rotback rechts, kein Verharren lope bis X. (RN)
- 6) extended trot (RR)
- 7) trot corners (RR)
- 8) two track rechts (RR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 11) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 12) jog in, backup (TH)



Pattern SUHO 2018 #4: SUHO Q LK 2-1 sen (Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

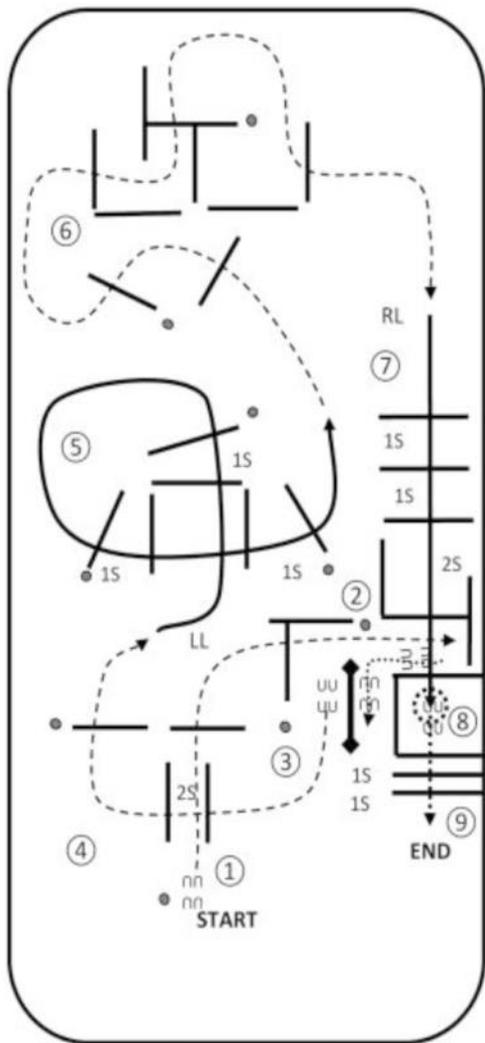


- 1) walk, lope, lope over (TH)
- 2) jog over, jog in (TH)
- 3) 360° turn either way, walk out (TH)
- 4) trot, two track left and right (RH)
- 5) lope, extended lope (RR)
- 6) extended trot, trot (RR)
- 7) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. klein und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 11) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, rollback links, kein Verharren. Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren. (RN)
- 12) 4 spins links, 4 spins rechts (RN)

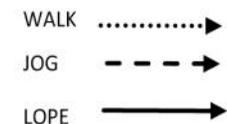


WALK→
 JOG - - - - -→
 LOPE ———→

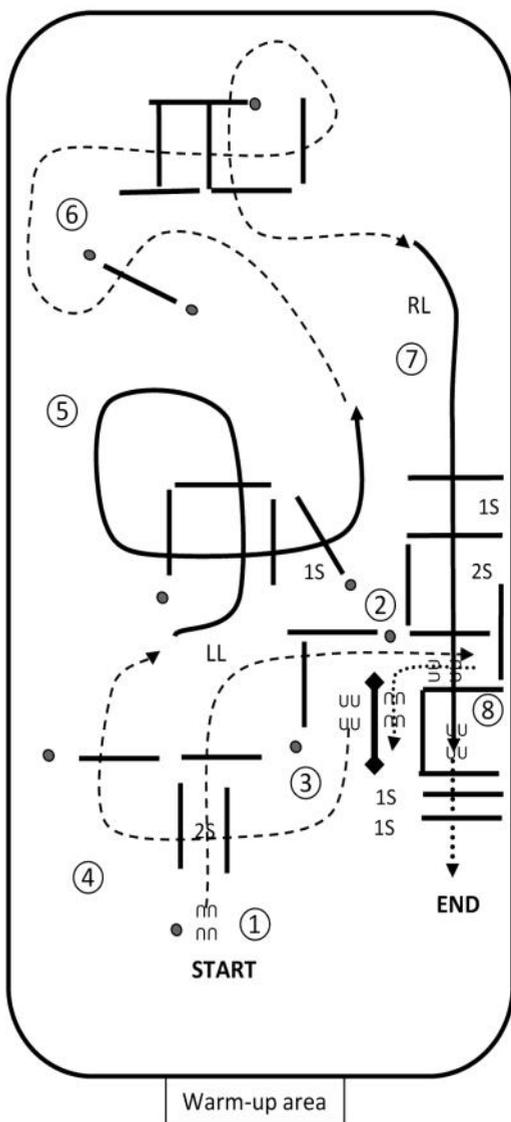
- 1 JOG OVERS PAST MARKER INTO CHUTE-STOP
- 2 BACK L TO GATE
- 3 LH GATE OPEN RIDE THRU CLOSE-JOG OUT
- 4 JOG OVERS
- 5 LL LOPE OVERS
- 6 JOG OVERS
- 7 RL LOPE OVERS
- 8 LOPE IN CHUTE-STOP-360 EITHER WAY
- 9 WALK OVERS
END OF PATTERN

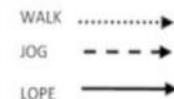


Warm-up area

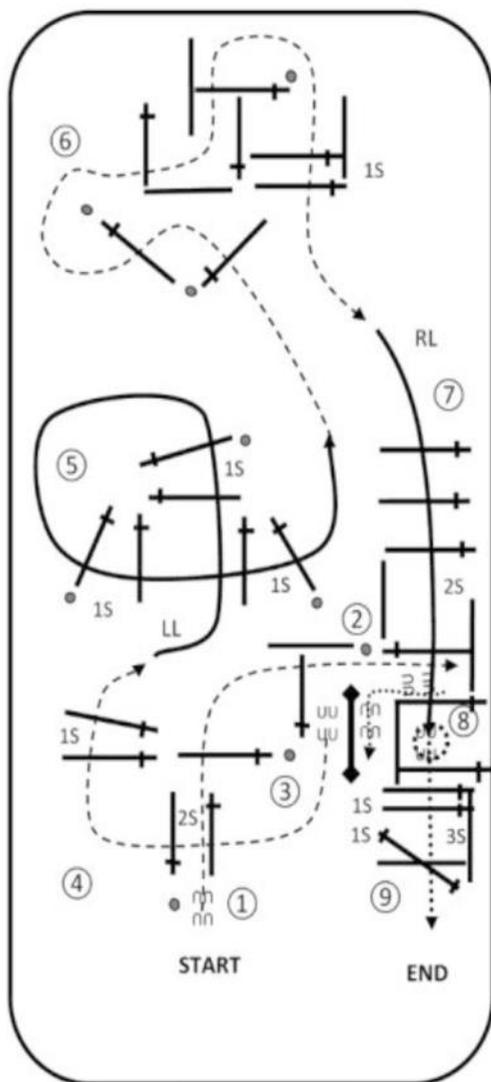


- 1 JOG OVERS PAST MARKER INTO CHUTE-STOP
- 2 BACK L TO GATE
- 3 LH GATE OPEN RIDE THRU CLOSE-JOG OUT
- 4 JOG OVERS
- 5 LL LOPE OVERS
- 6 JOG OVERS
- 7 RL LOPE OVERS
- 8 LOPE IN CHUTE-STOP-WALK OVERS
 END OF PATTERN



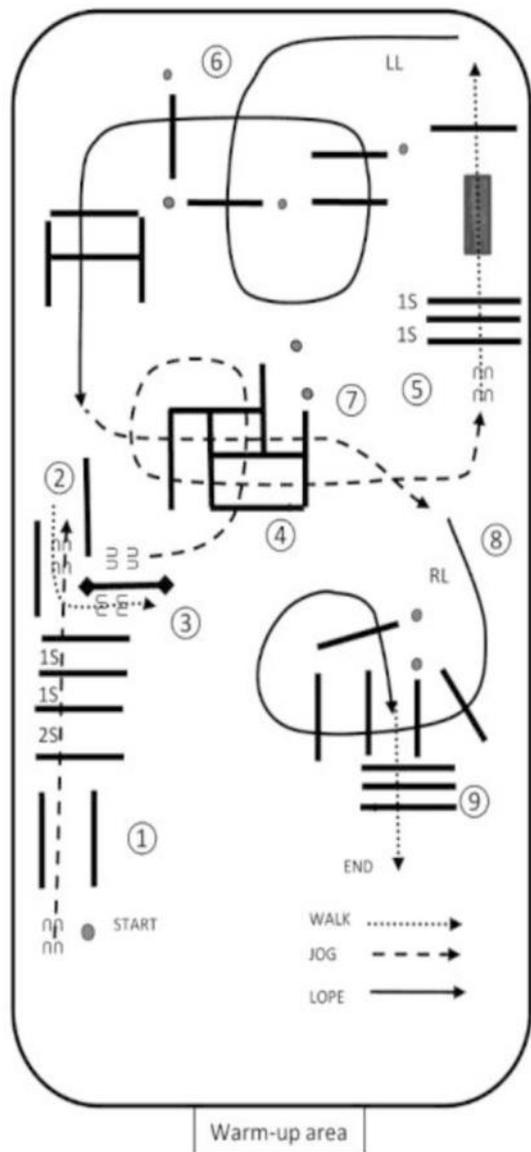


- 1 JOG OVERS PAST MARKER INTO CHUTE-STOP
- 2 BACK TO GATE
- 3 LH GATE OPEN RIDE THRU CLOSE-JOG OUT
- 4 JOG OVERS
- 5 LL LOPE OVERS
- 6 JOG OVERS
- 7 RL LOPE OVERS
- 8 LOPE IN CHUTE-STOP-360 EITHER WAY
- 9 WALK OVERS
END OF PATTERN

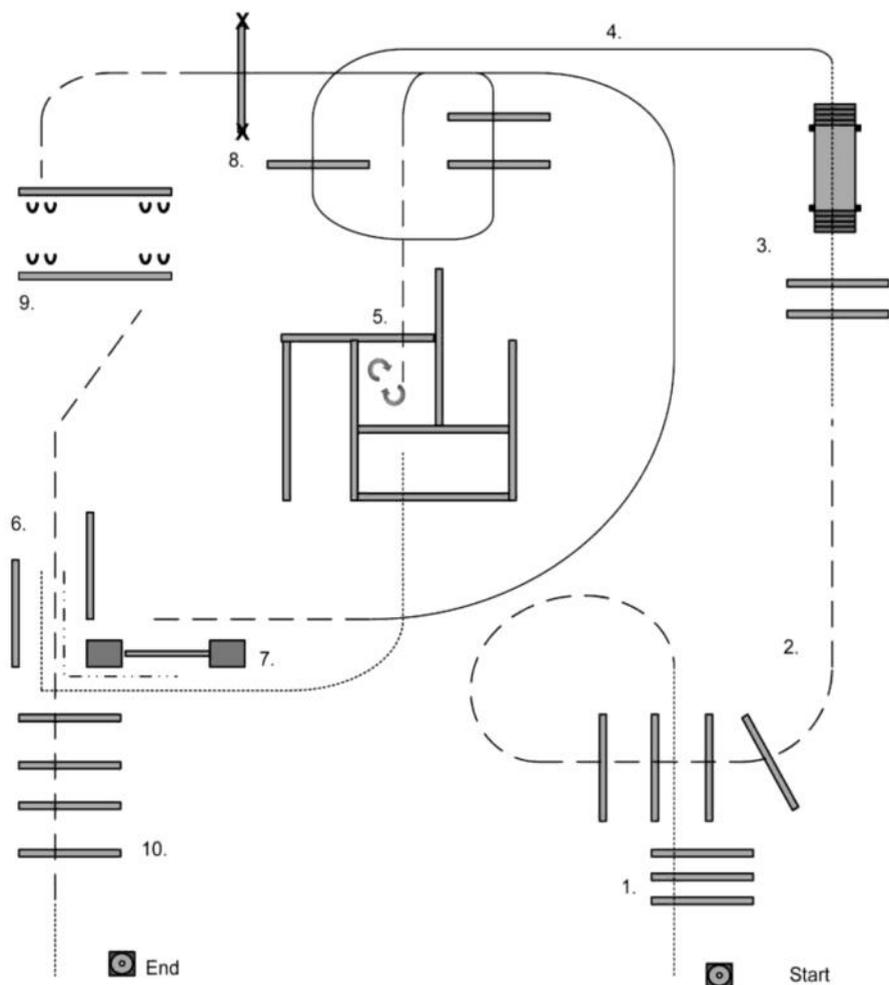


Warm-up area

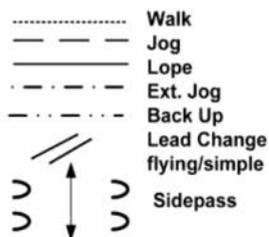
- 1 JOG OVERS INTO CHUTE
- 2 STOP IN CHUTE BACK TO GATE
- 3 RH GATE OPEN RIDE THRU CLOSE-JOG OUT
- 4 JOG OVERS
- 5 STOP OR BREAK TO A WALK-WALK OVERS-
BRIDGE-WALK OVERS
- 6 LL LOPE OVERS
- 7 JOG OVERS
- 8 RL LOPE OVERS
- 9 LOPE IN CHUTE-STOP OR BREAK TO A WALK
WALK OVERS
END OF PATTERN



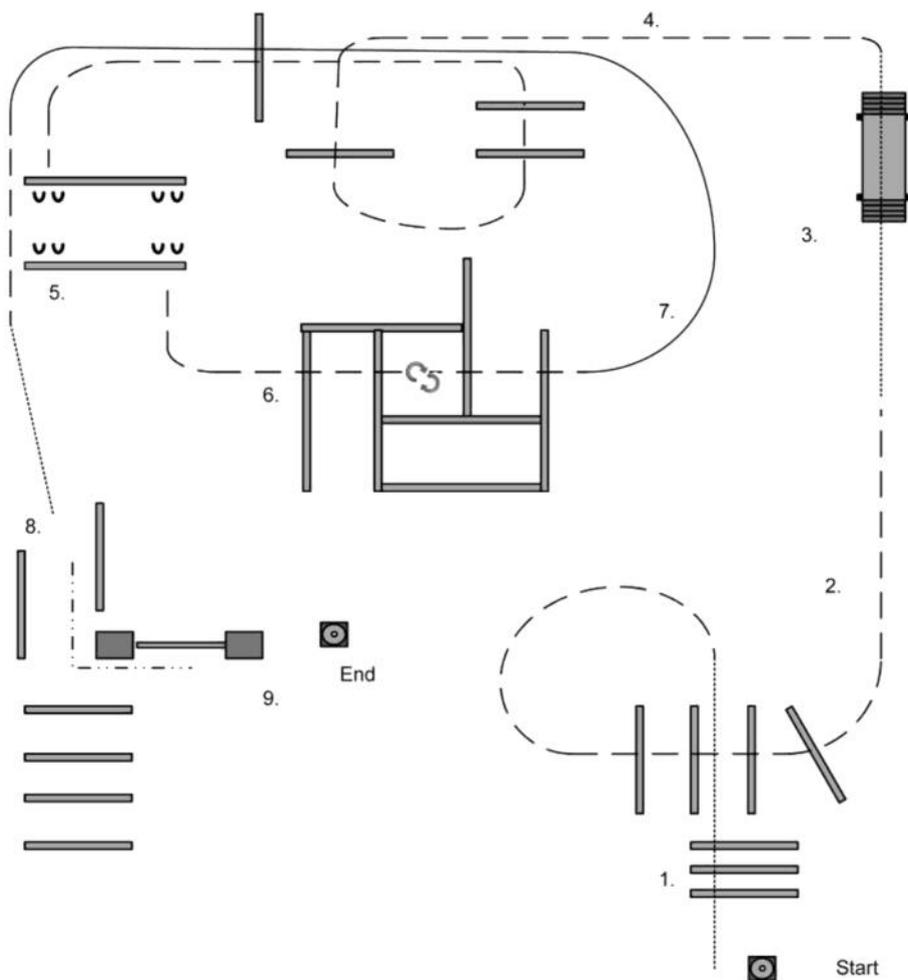
Trail LK 3A



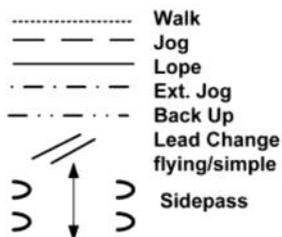
1. Walk Over
2. Jog Over
3. Walk Over Bridge
4. Left Lead Lope Overs
5. Jog in Box, 360° turn (opt. l/r)
6. Walk Over, Walk, Back Up
7. Work Gate
8. Left Lead Lope Over
9. Side Pass
10. Jog Over



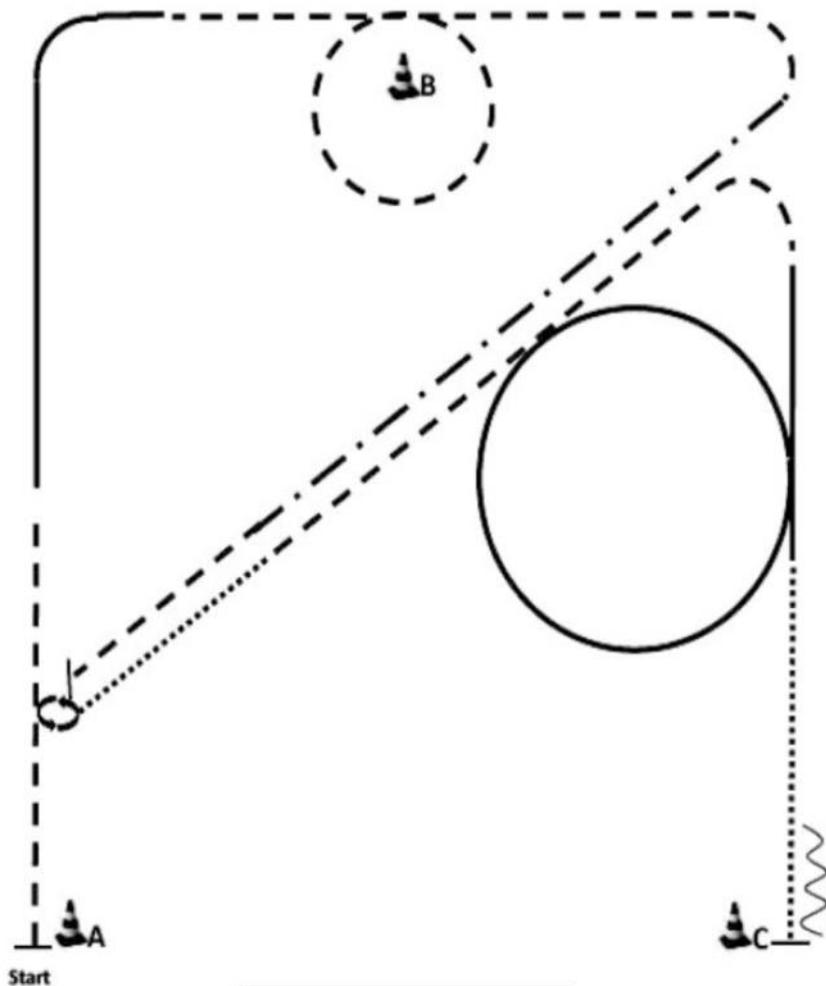
Trail LK 4/5 A/B



1. Walk Over into Chute
2. Jog Overs
3. Walk Over Bridge
4. Jog Overs
5. Side Pass
6. Jog in Box, 360° turn (opt. l/r)
7. Lope Over
8. Back Up
9. Work Gate



WHS LK 3A



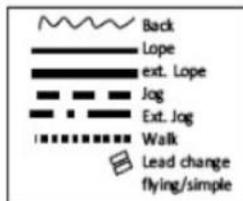
Start

WARM UP AREA

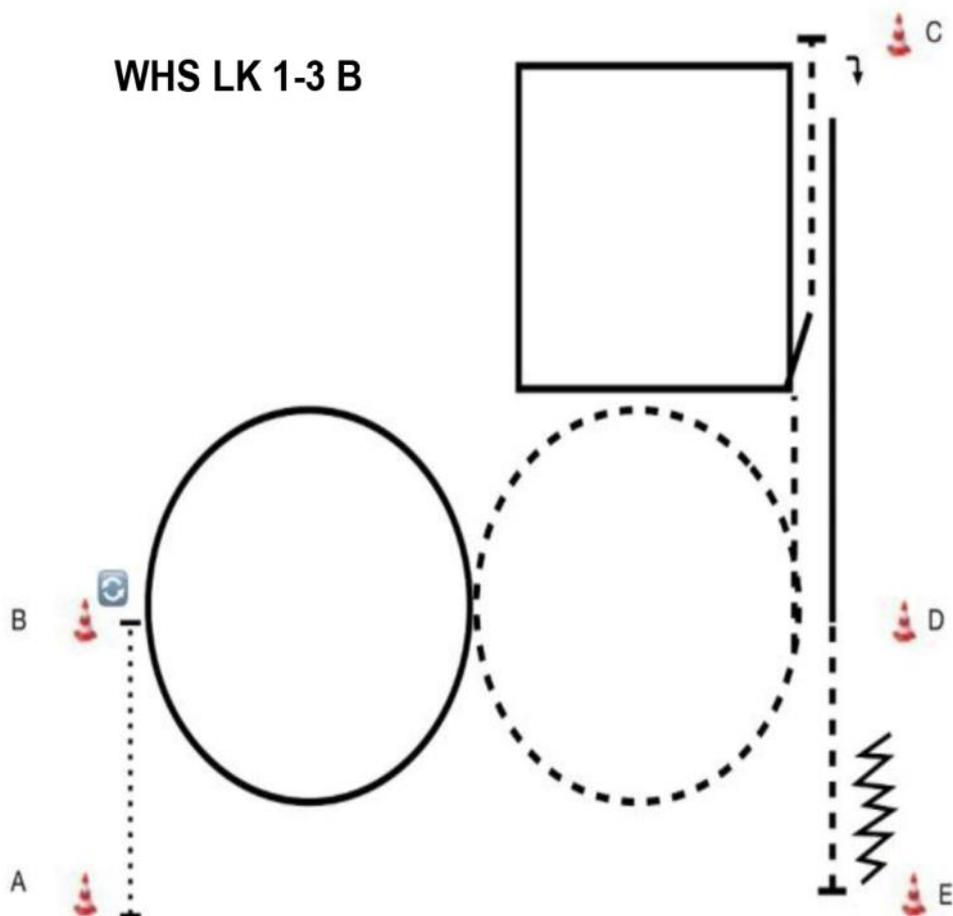
1. Be ready at A, Jog, Lope right lead
2. Jog, Jog very small circle
3. Ext. Jog, Jog, stop.
4. 180° turn (opt. r/l).

5. Walk, Jog.
6. Lope right lead, Lope circle.
7. Walk, stop.
8. Back

Walk to warm up area.

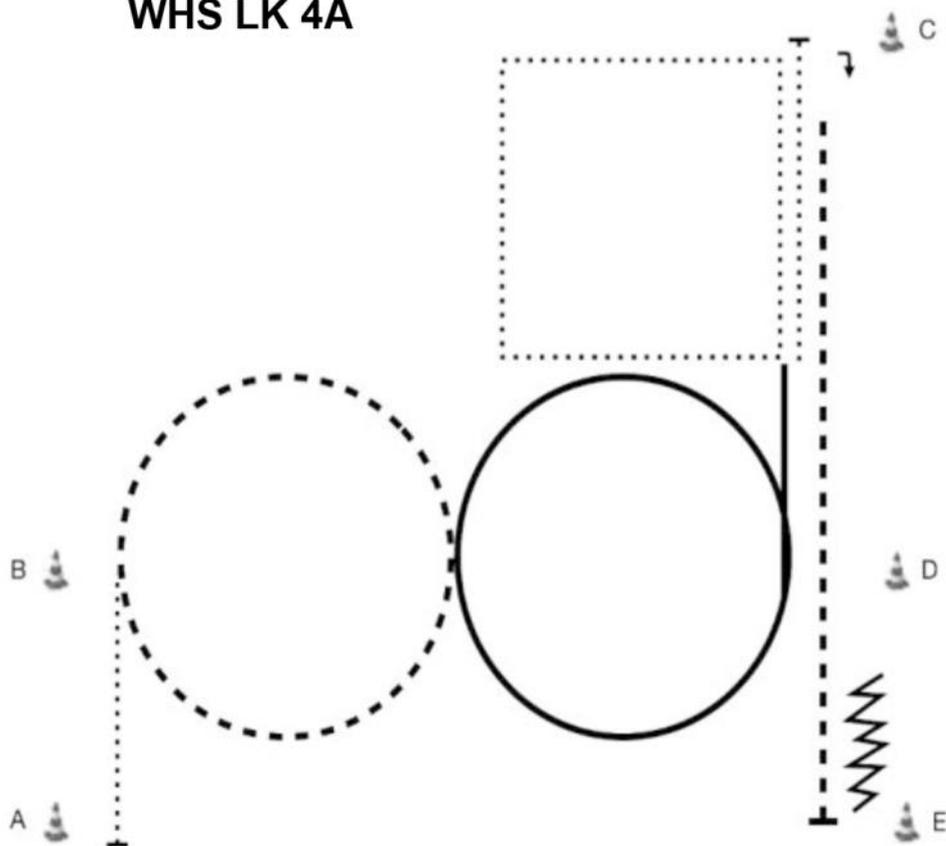


WHS LK 1-3 B



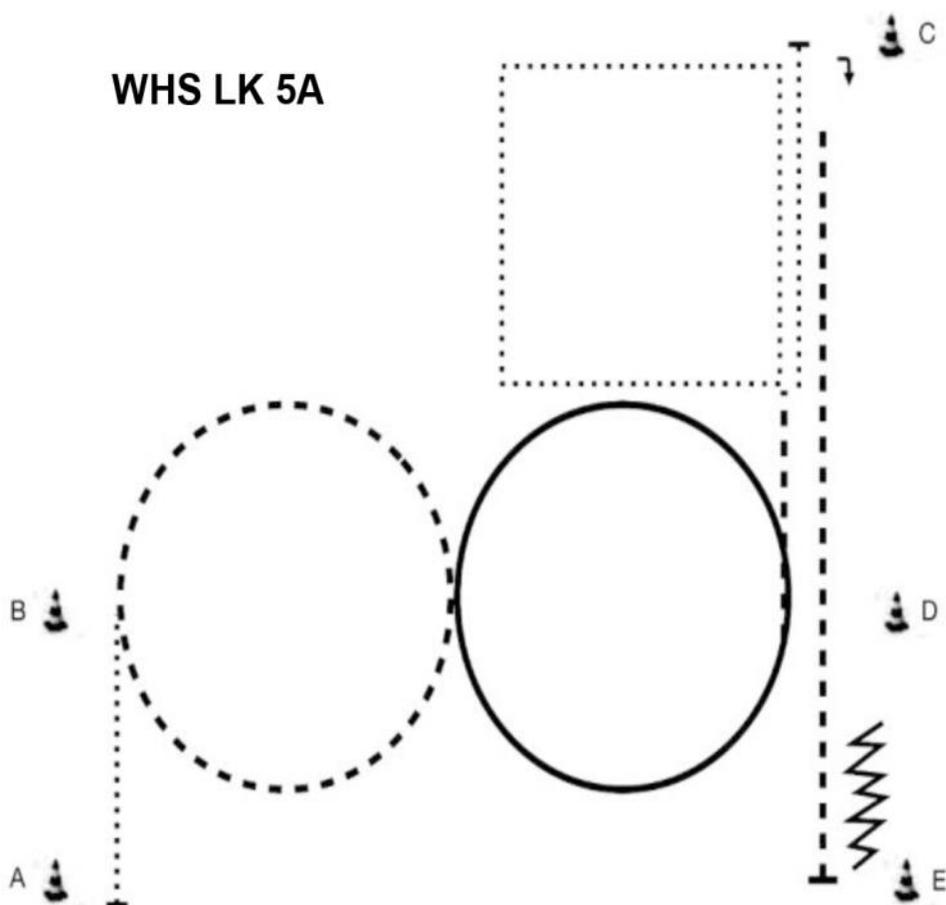
1. Bei A aus dem Stand Walk bis B; HHW 360° links
2. Ab B 1 1/2 Zirkel im Lope
3. Ab Mitte 1 1/2 Zirkel im Jog
4. ca. 2 Pferdelängen hinter D Lope;
Lope „im Quadrat“
5. Jog zu C; HHW 180° rechts
6. Lope rechts bis D;
7. Jog; Stop bei E
8. Mindestens eine Pferdelänge Back Up

WHS LK 4A



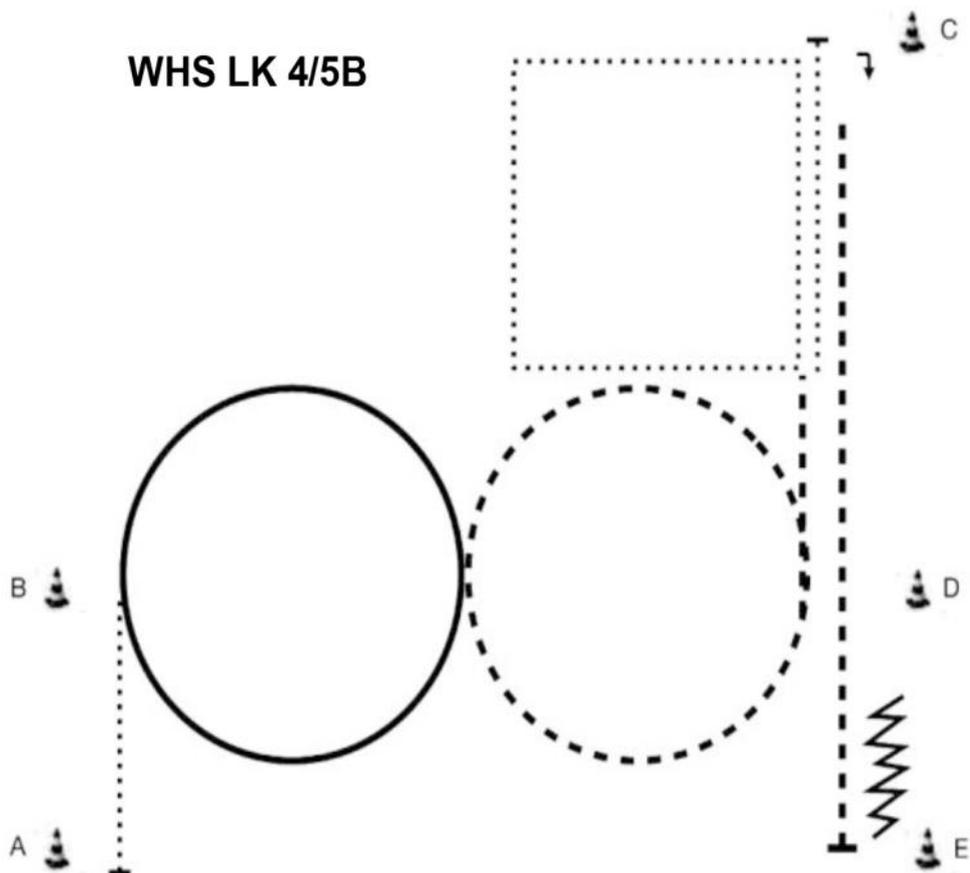
1. Bei A aus dem Stand Walk bis B
2. Ab B 1 1/2 Zirkel im Jog
3. Ab Mitte 1 1/2 Zirkel im Lope; Lope weiter Richtung C
4. ca. 2 Pferdelängen hinter D Übergang zum Walk;
Walk „im Quadrat“
5. Walk zu C; HHW 180° rechts
6. Jog; Stop bei E
7. Mindestens eine Pferdelänge Back Up

WHS LK 5A



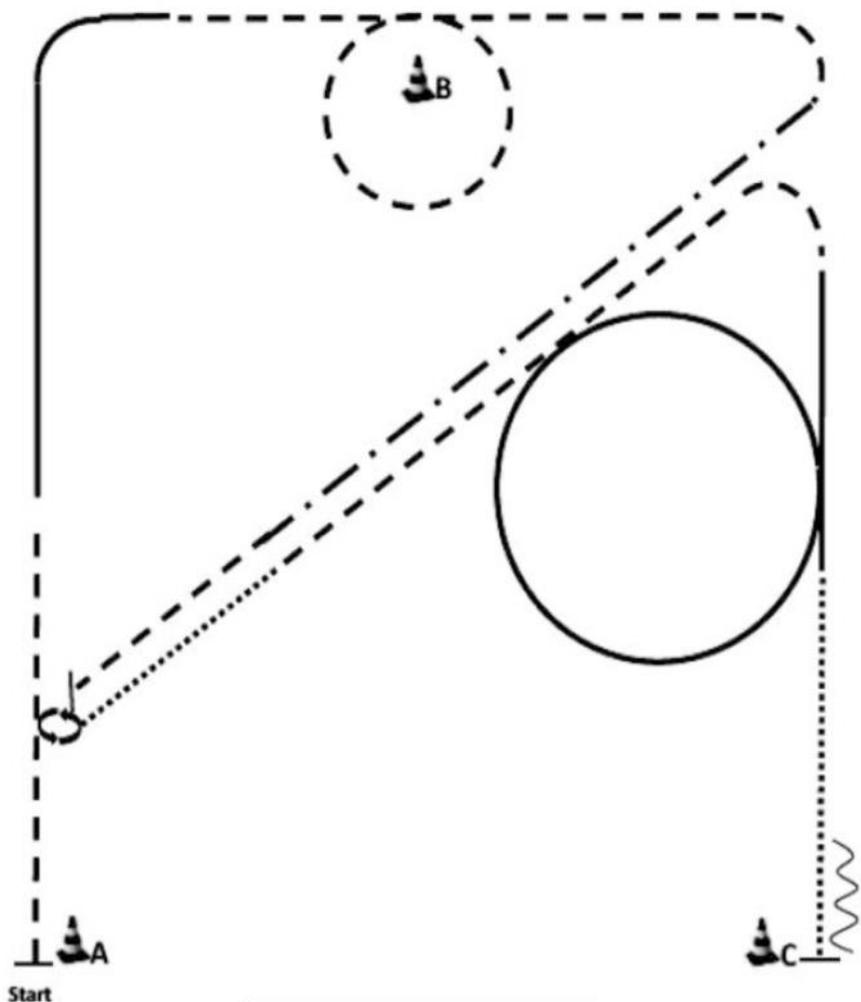
1. Bei A aus dem Stand Walk bis B
2. Ab B 1 1/2 Zirkel im Jog
3. Ab Mitte 1 1/2 Zirkel im Lope
4. Auf Höhe D Übergang zum Jog;
Walk „im Quadrat“
5. Walk zu C; HHW 180° rechts
6. Jog; Stop bei E
7. Mindestens eine Pferdelänge Back Up

WHS LK 4/5B



1. Bei A aus dem Stand Walk bis B
2. Ab B 1 1/2 Zirkel im Lope
3. Ab Mitte 1 1/2 Zirkel im Jog; Job weiter Richtung C
4. ca. 2 Pferdelängen hinter D Übergang zum Walk; Walk „im Quadrat“
5. Walk zu C; HHW 180° rechts
6. Jog; Stop bei E
7. Mindestens eine Pferdelänge Back Up

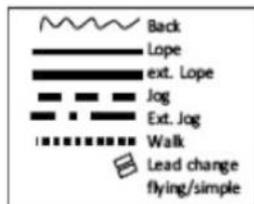
WHS LK 1A, 2A



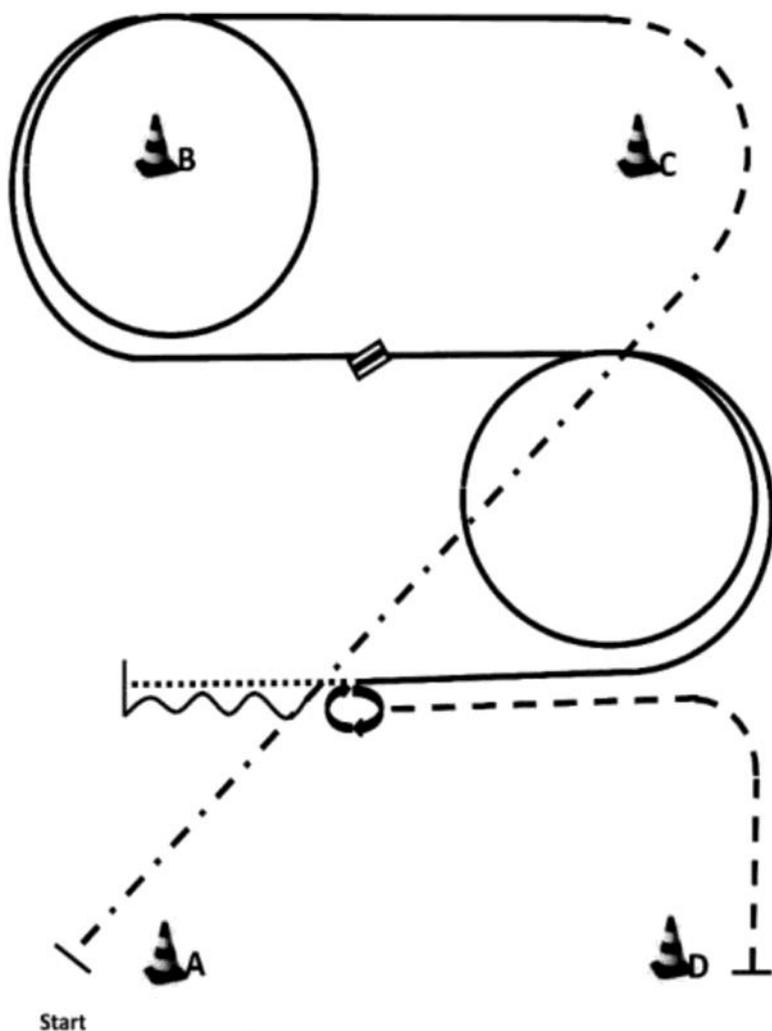
WARM UP AREA

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Be ready at A, Jog, Lope right lead 2. Jog, Jog very small circle 3. Ext. Jog, Jog, stop. 4. 180° turn (opt. r/l). | <ol style="list-style-type: none"> 5. Walk, Jog. 6. Lope right lead, Lope circle. 7. Walk, stop. 8. Back |
|--|--|

Walk to warm up area.



Q-Pattern 13:
WHS Q LK 2-1 A/B

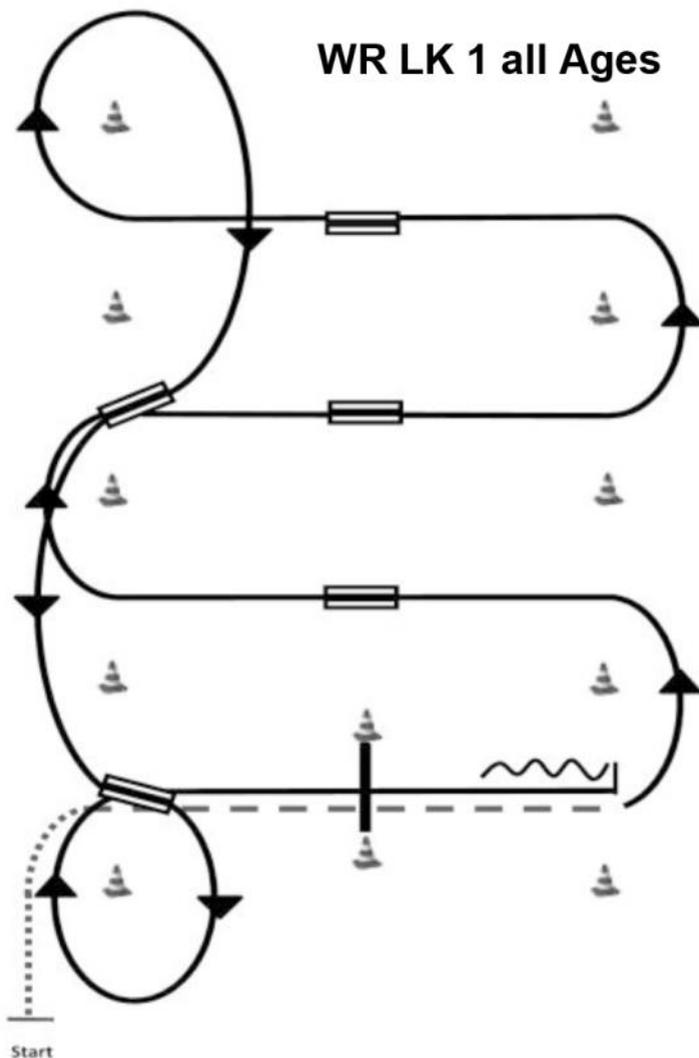


WARM UP AREA

1. Be ready at A, ext. Jog to C.
2. Jog around C.
3. Lope circle left lead around B.
4. Lead change, lope circle right lead. Walk to warm up area.
5. Walk, stop.
6. Back one horse length, stop.
7. 540° turn (opt. r/l).
8. Jog to D, stop.

	Back
	Lope
	ext. Lope
	Jog
	Ext. Jog
	Walk
	Lead change flying/simple

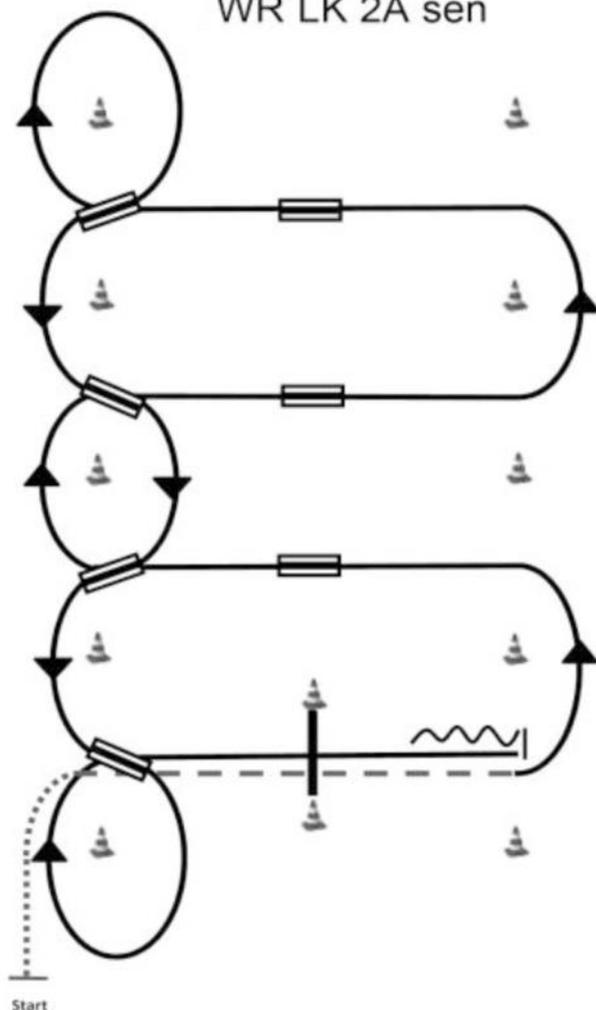
WR LK 1 all Ages



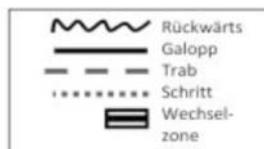
- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern.
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie, Volte.
- 8) Galopp über die Stange.
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.

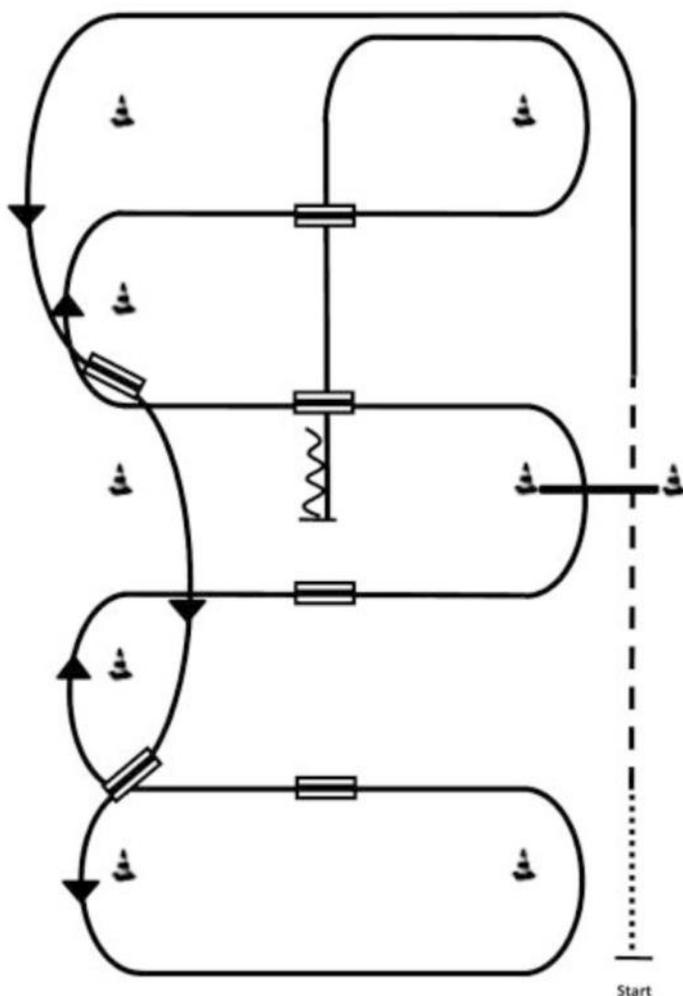
	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone

WR LK 2A sen

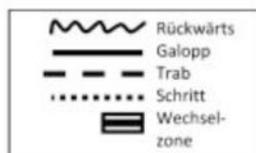


- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern.
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie.
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Volte.
- 10) Galopp über die Stange.
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.

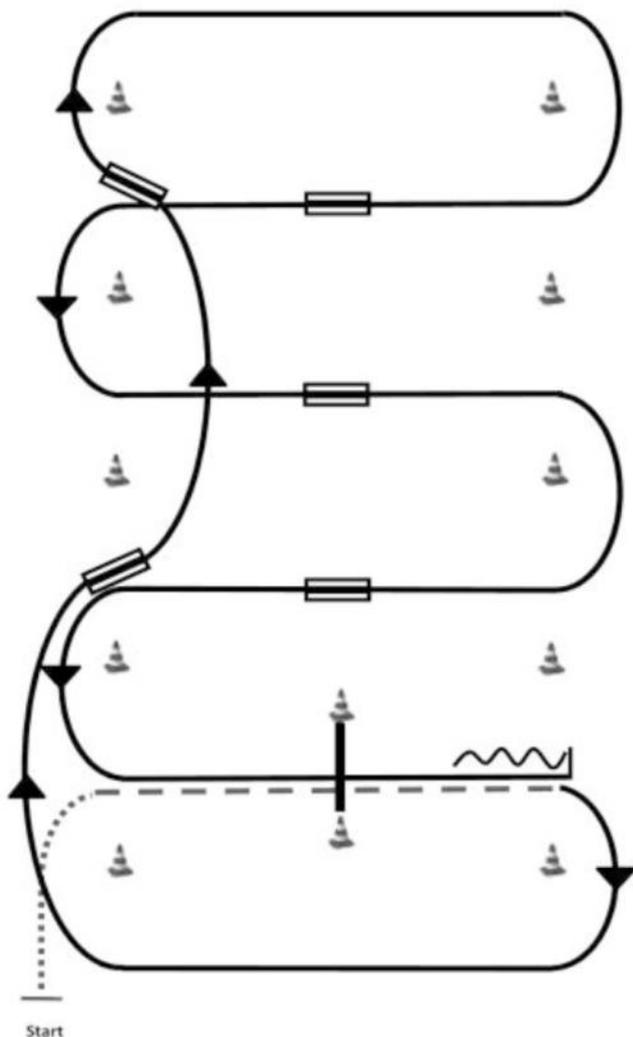




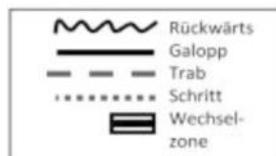
- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp innerhalb von 9m nach der Stange, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 7) Galopp über die Stange.
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten mind. 3m.



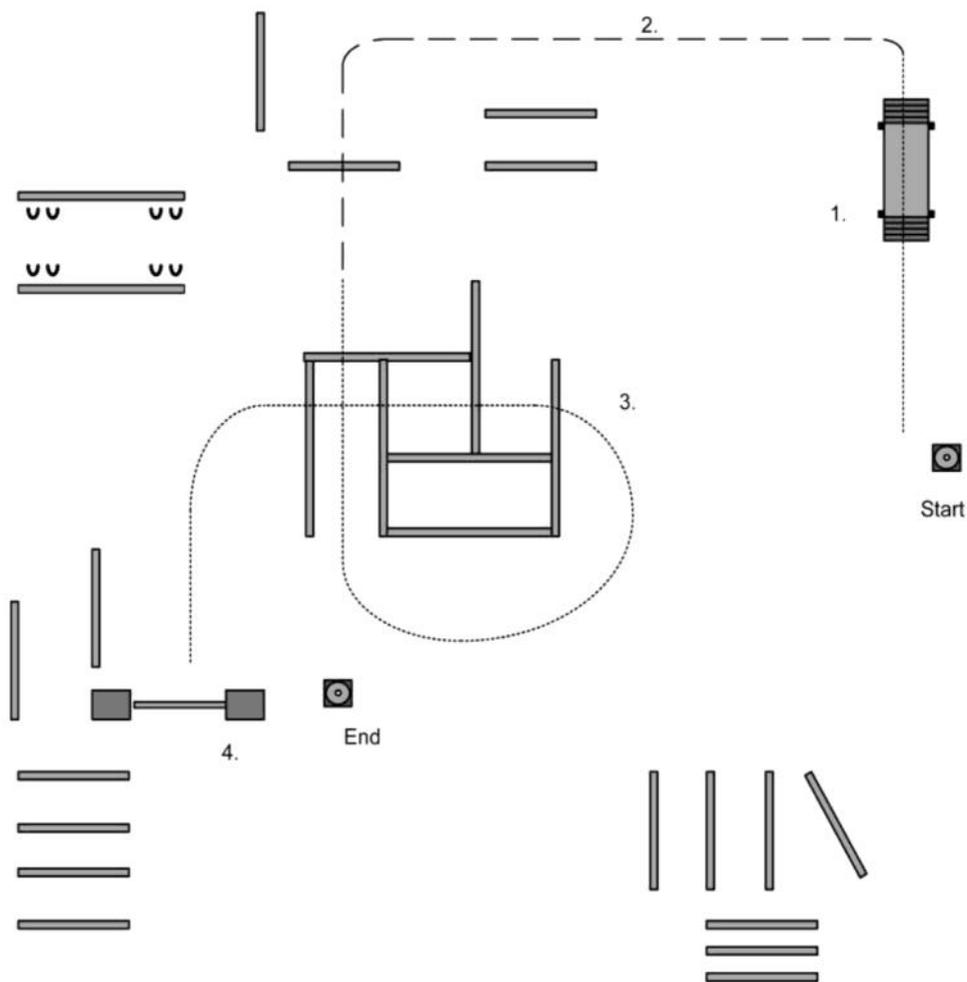
WR Q LK 2-1 all Ages



- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 8) Galopp über die Stange.
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.



WT Trail



1. Im Schritt über die Brücke
2. Trab über die Stangen
3. Im Schritt, über die Stangen
4. Tür Öffnen, und durch reiten

Die Richterin grüßen und Lächeln.

.....	Walk
-----	Jog
————	Lope
- · - · - ·	Ext. Jog
- · - · - ·	Back Up
///	Lead Change flying/simple
⌋ ↑ ⌋	Sidepass